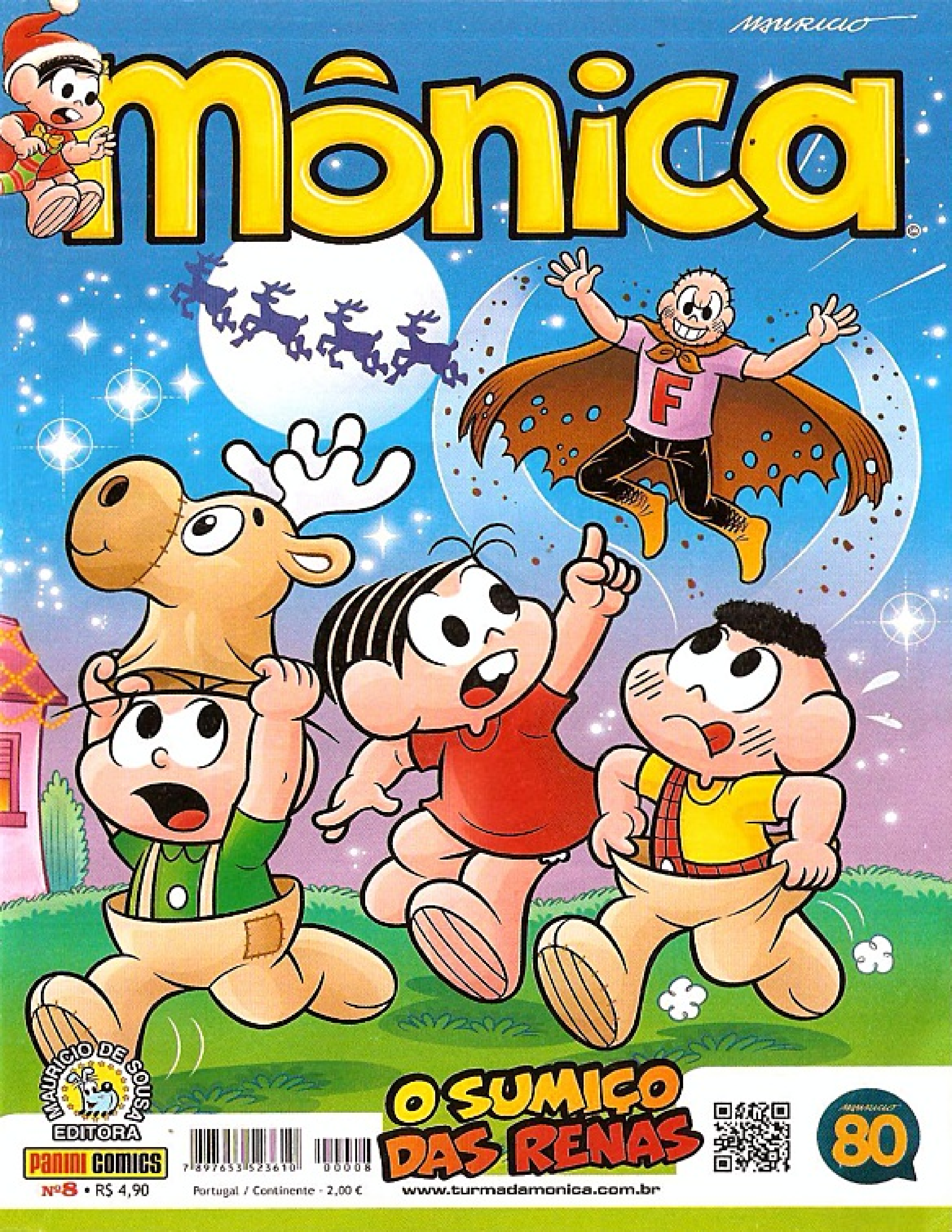
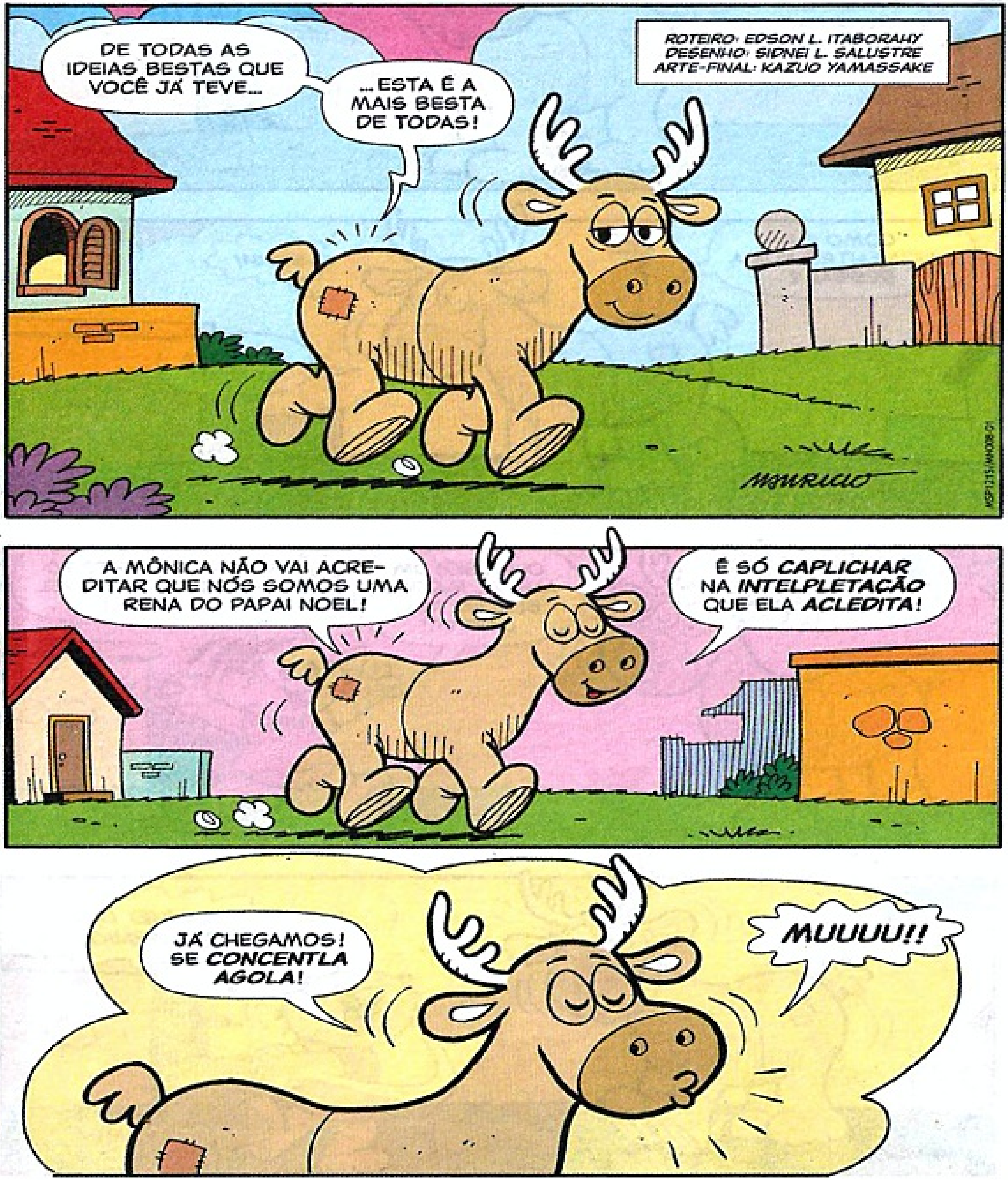
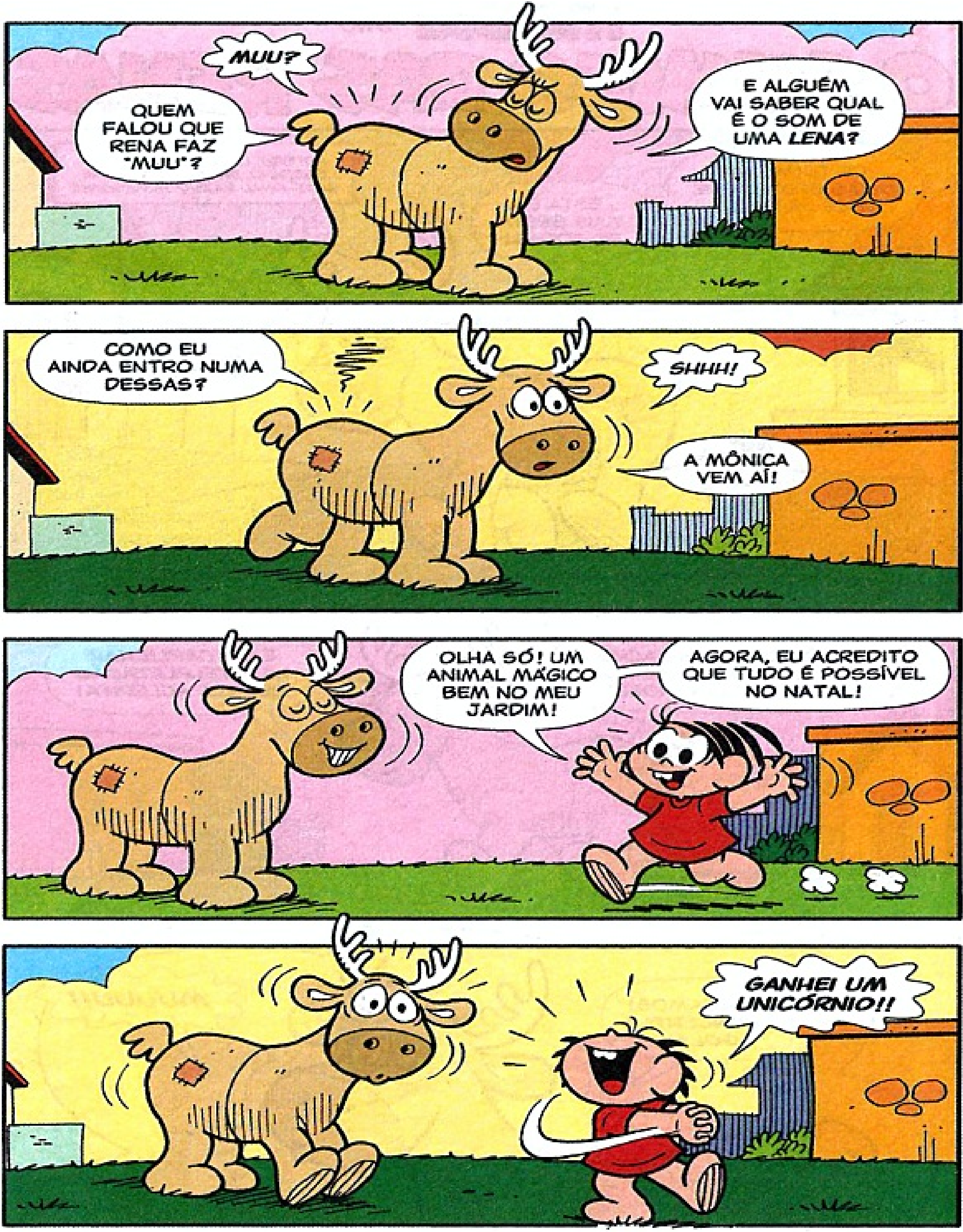

Mauricio
Mônica
O Sumiço das Renas
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
Nº8 • R$ 4,90
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br
80

INFORME PUBLICITÁRIO

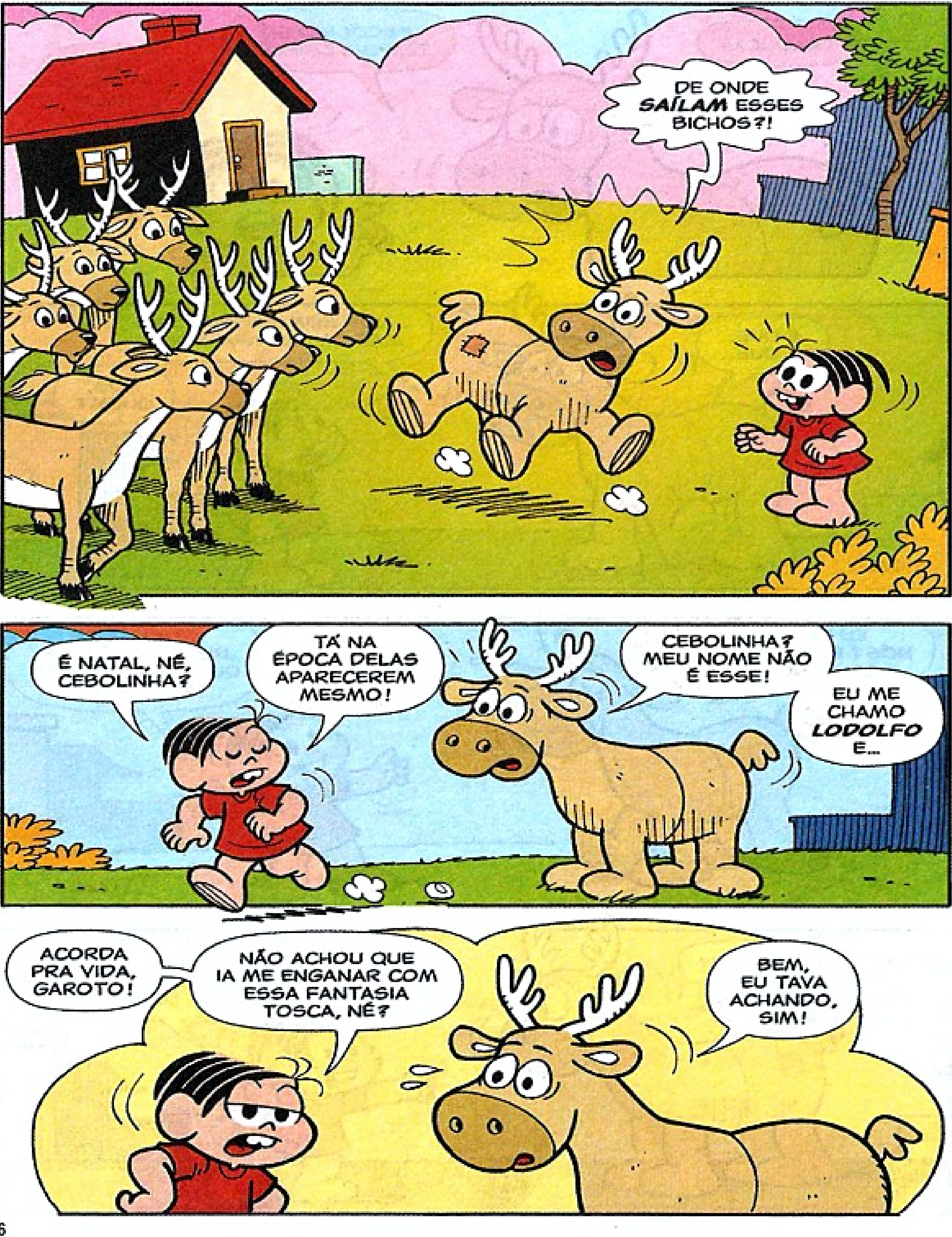
# Mônica em
# O SUMIÇO DAS RENAS

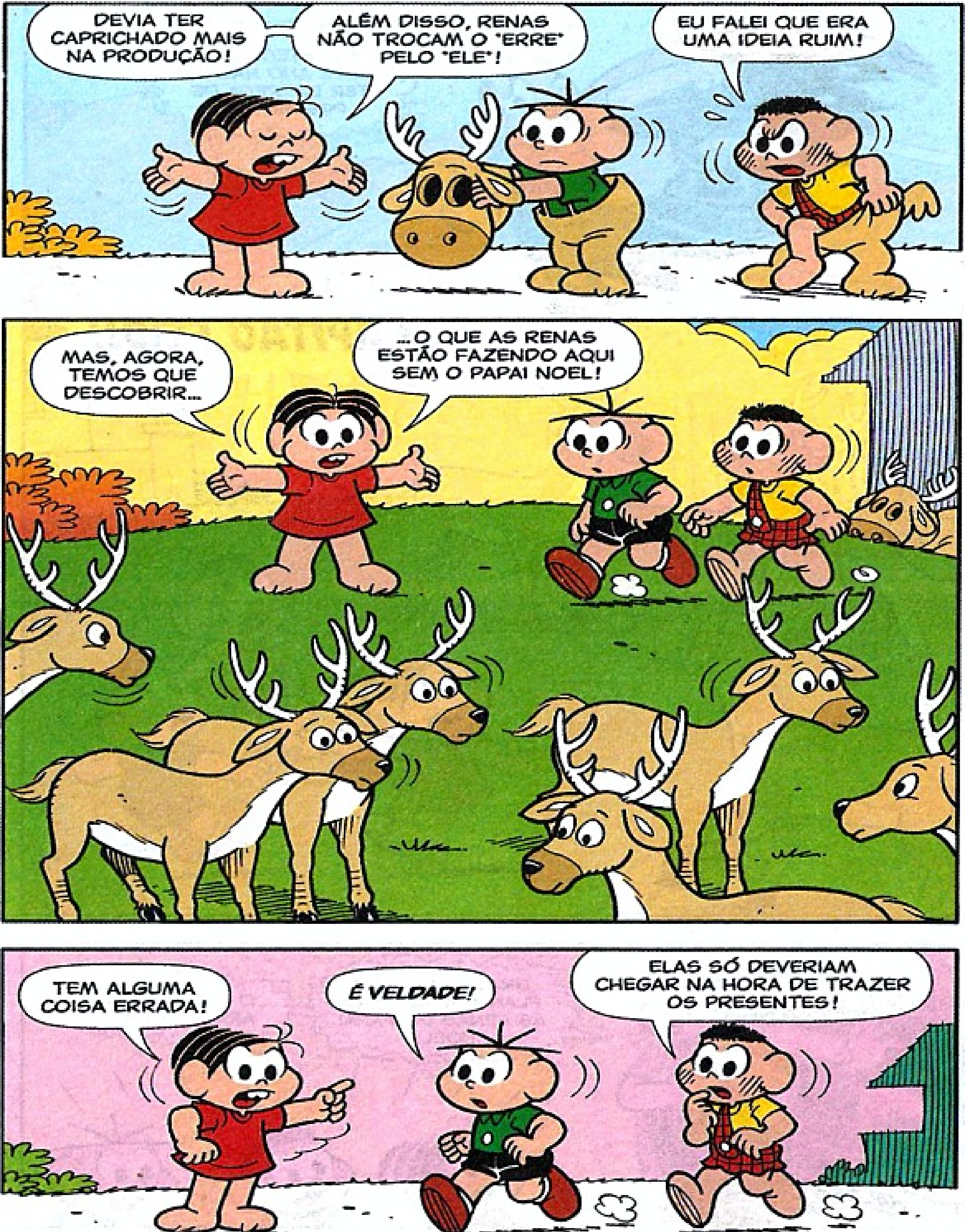


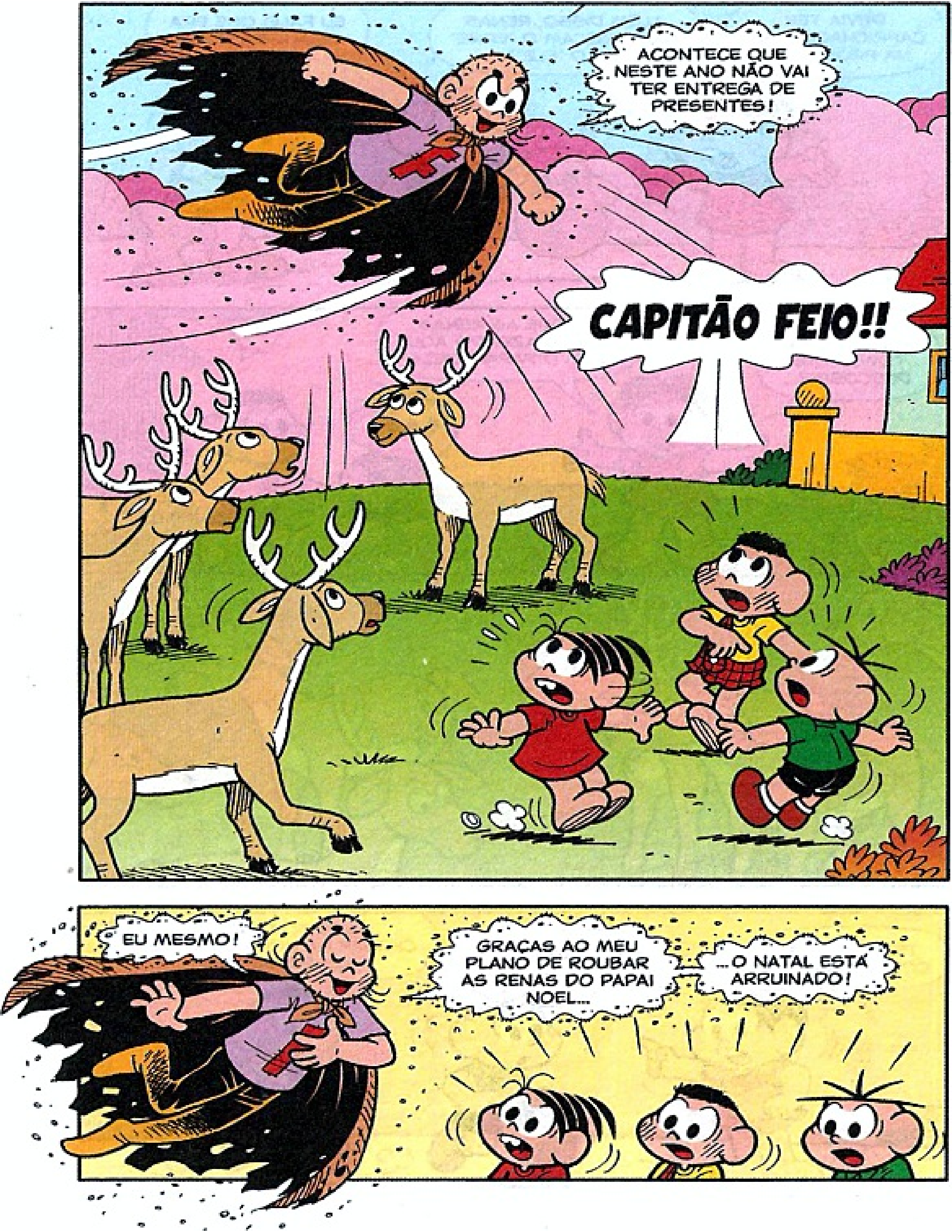

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

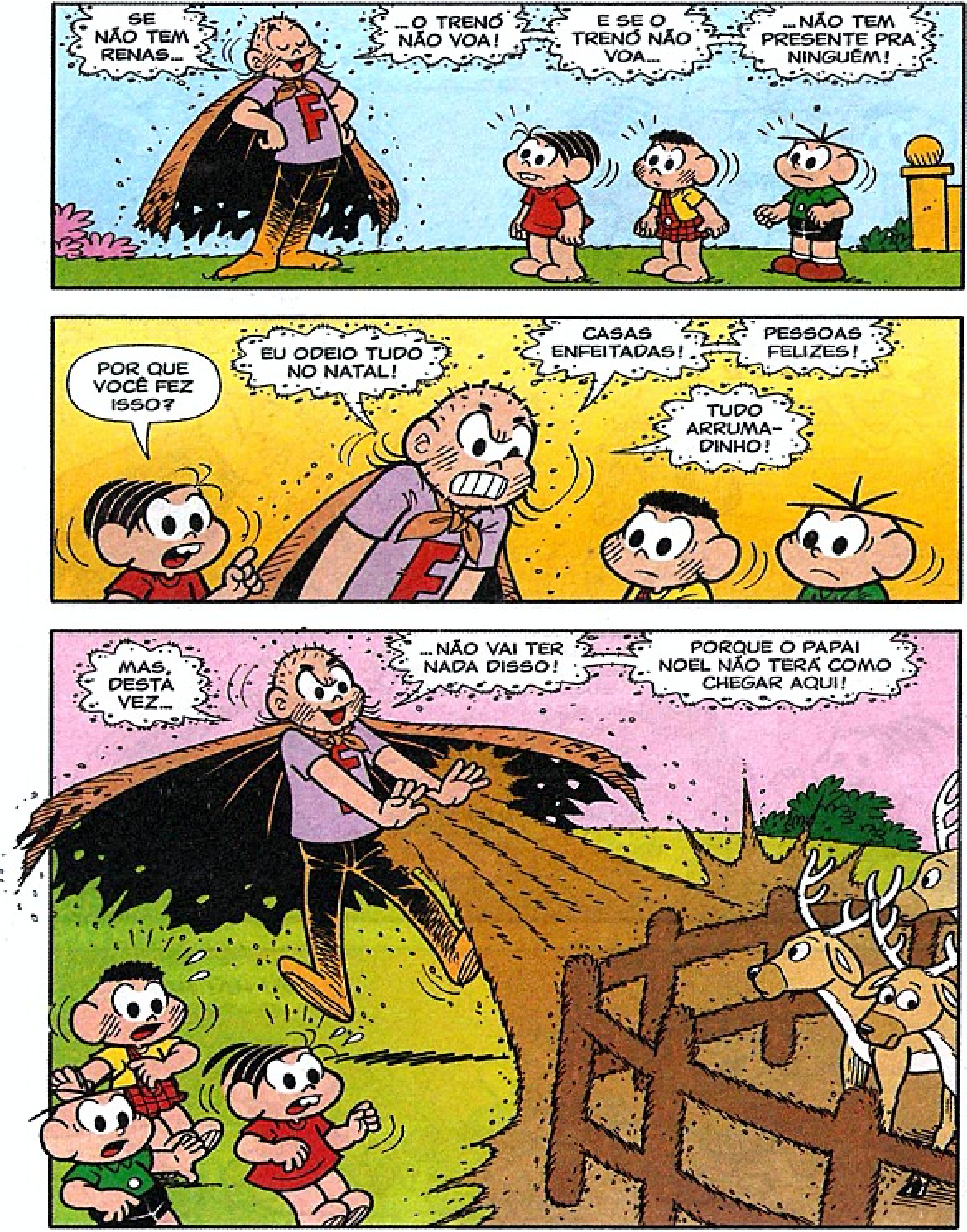

MUU?
QUEM FALOU QUE RENA FAZ "MUU"?
E ALGUÉM VAI SABER QUAL É O SOM DE UMA *LENA*?
COMO EU AINDA ENTRO NUMA DESSAS?
SHHH!
A MÔNICA VEM AÍ!
OLHA SÓ! UM ANIMAL MÁGICO BEM NO MEU JARDIM!
AGORA, EU ACREDITO QUE TUDO É POSSÍVEL NO NATAL!
GANHEI UM UNICÓRNIO!!

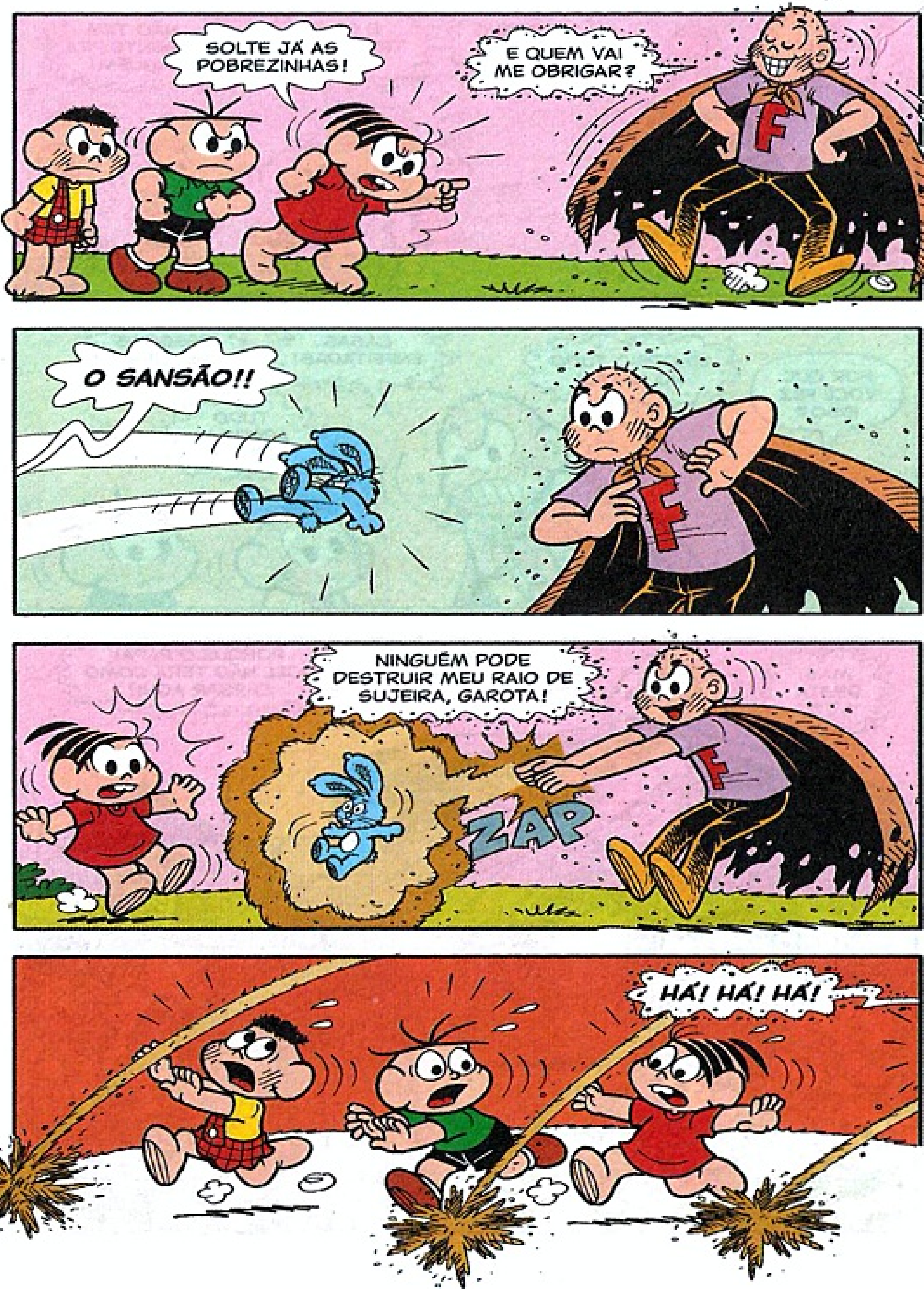
TÁ LOUCA?
UNICÓLNIO SÓ TEM UM CHIFLE!
UÉ! O BICHO FALA!
É QUE... É QUE...
...NÓS SOMOS UMA LENA MÁGICA DO PAPAI NOEL!
NÓS, QUEM?
EU FALEI NÓS? É QUE ME CONFUNDI!
JÁ SEI!
VOCÊ QUIS DIZER VOCÊ E AS OUTRAS RENAS DO PAPAI NOEL!
EU QUIS, É?
CLARO! OLHA AÍ ATRÁS DE VOCÊ!

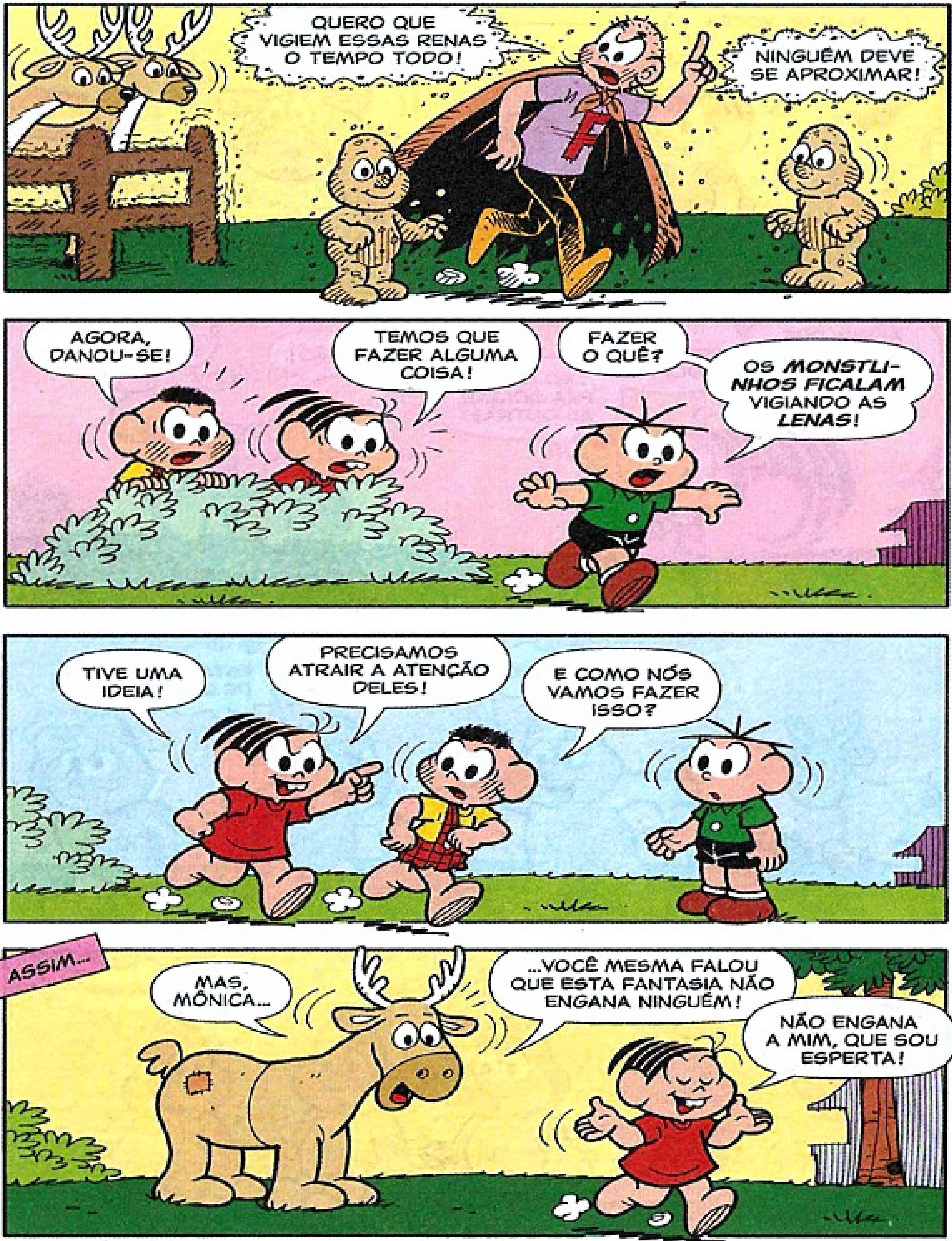

DE ONDE **SAÍLAM** ESSES BICHOS?!
É NATAL, NÉ, CEBOLINHA?
TÁ NA ÉPOCA DELAS APARECEREM MESMO!
CEBOLINHA? MEU NOME NÃO É ESSE!
EU ME CHAMO **LODOLFO** E...
ACORDA PRA VIDA, GAROTO!
NÃO ACHOU QUE IA ME ENGANAR COM ESSA FANTASIA TOSCA, NÉ?
BEM, EU TAVA ACHANDO, SIM!


DEVIA TER CAPRICHADO MAIS NA PRODUÇÃO!
ALÉM DISSO, RENAS NÃO TROCAM O "ERRE" PELO "ELE"!
EU FALEI QUE ERA UMA IDEIA RUIM!
MAS, AGORA, TEMOS QUE DESCOBRIR...
...O QUE AS RENAS ESTÃO FAZENDO AQUI SEM O PAPAI NOEL!
TEM ALGUMA COISA ERRADA!
É VELDADE!
ELAS SÓ DEVERIAM CHEGAR NA HORA DE TRAZER OS PRESENTES!

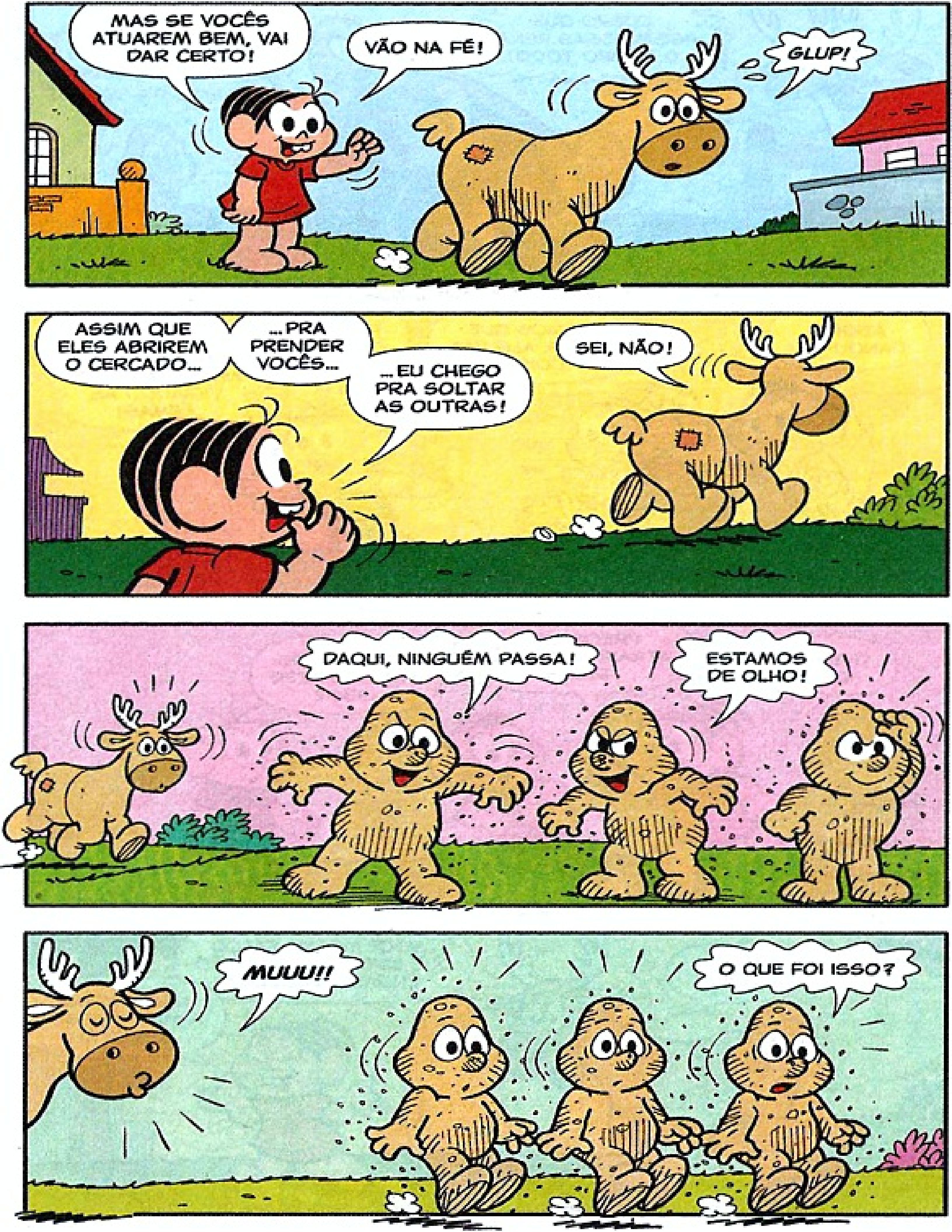

ACONTECE QUE NESTE ANO NÃO VAI TER ENTREGA DE PRESENTES!
CAPITÃO FEIO!!
EU MESMO!
GRAÇAS AO MEU PLANO DE ROUBAR AS RENAS DO PAPAI NOEL...
...O NATAL ESTÁ ARRUINADO!

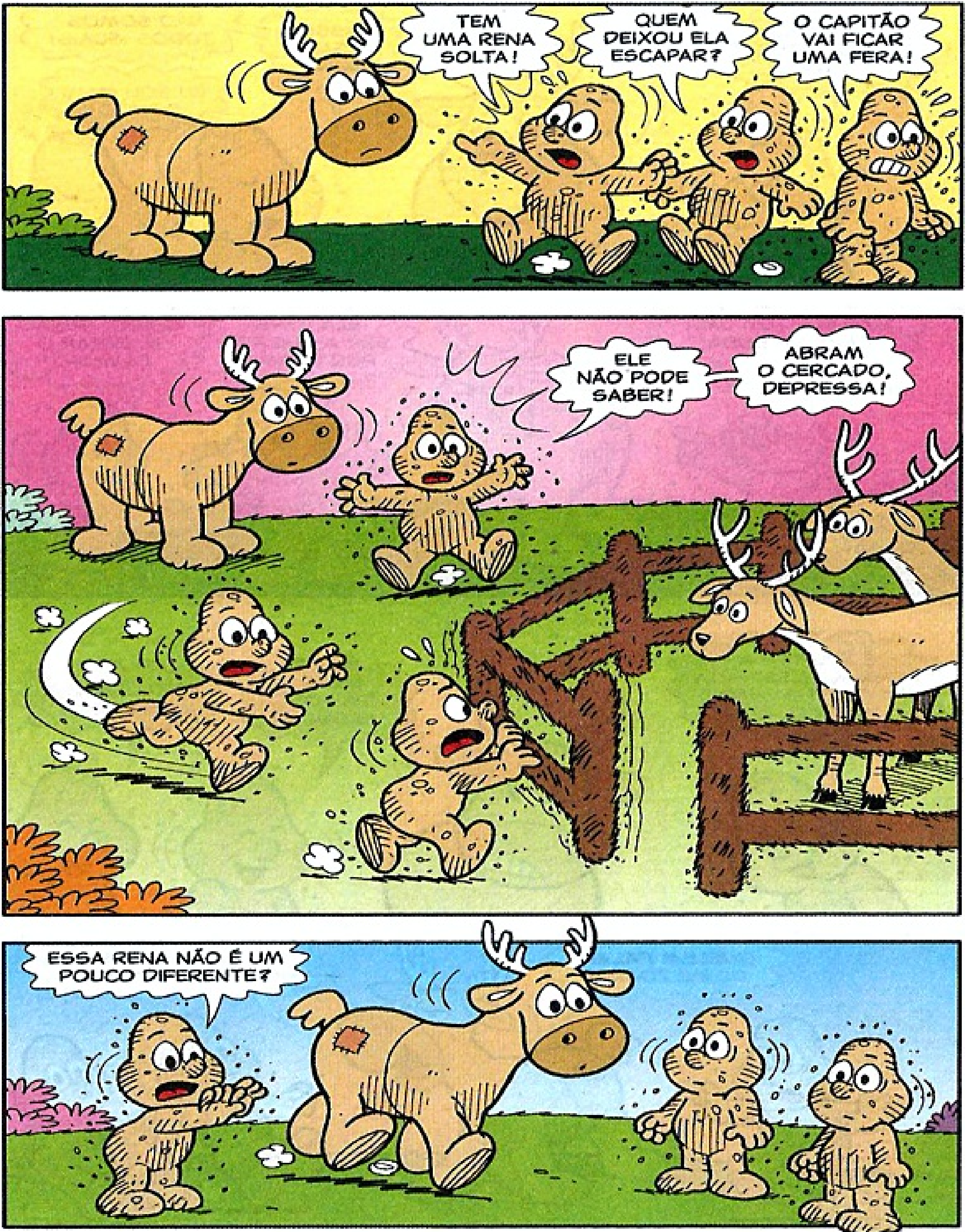

SE NÃO TEM RENAS...
...O TRENÓ NÃO VOA!
E SE O TRENÓ NÃO VOA...
...NÃO TEM PRESENTE PRA NINGUÉM!
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
EU ODEIO TUDO NO NATAL!
CASAS ENFEITADAS!
PESSOAS FELIZES!
TUDO ARRUMA-DINHO!
MAS, DESTA VEZ...
...NÃO VAI TER NADA DISSO!
PORQUE O PAPAI NOEL NÃO TERÁ COMO CHEGAR AQUI!

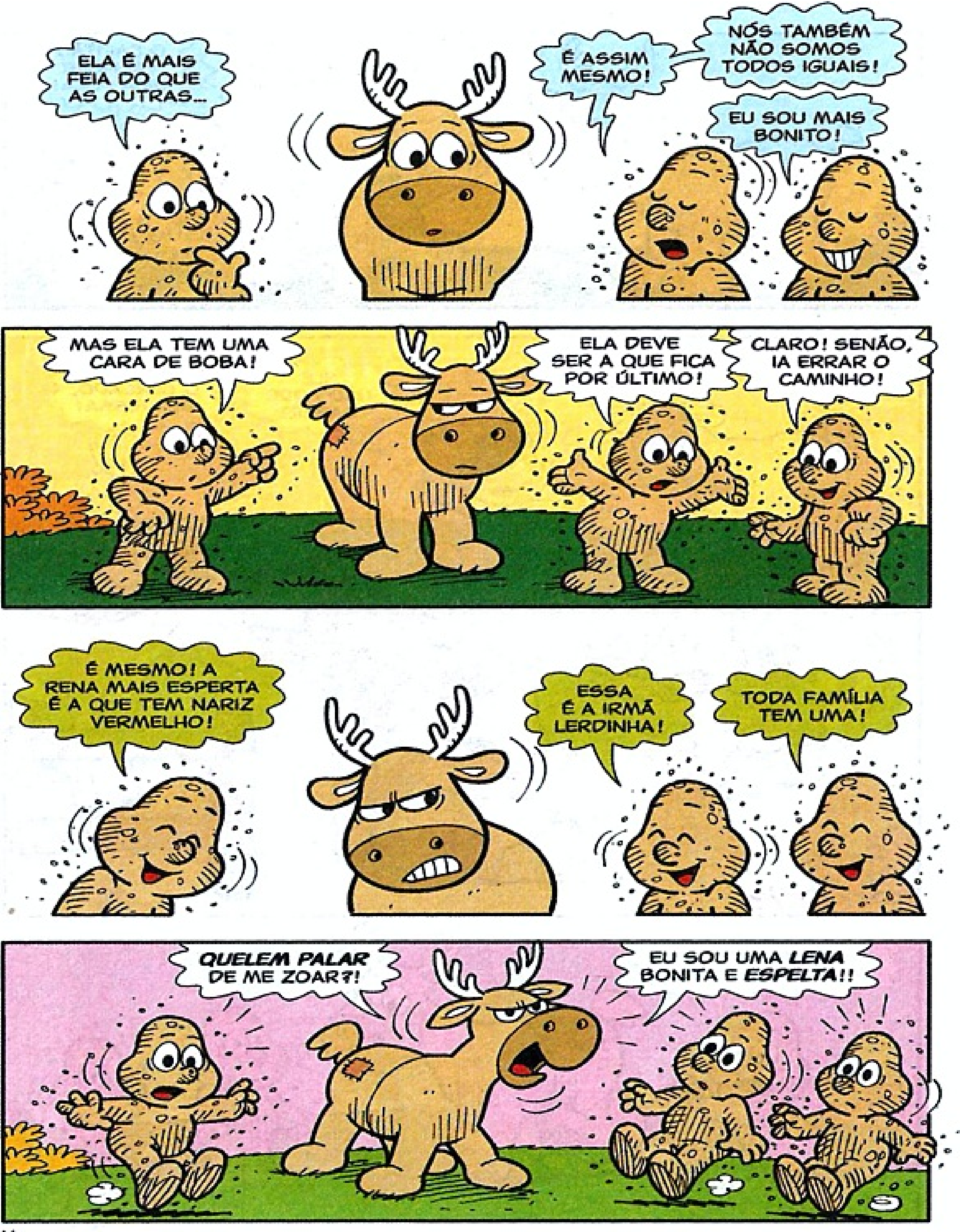

SOLTE JÁ AS POBREZINHAS!
E QUEM VAI ME OBRIGAR?
O SANSÃO!!
NINGUÉM PODE DESTRUIR MEU RAIO DE SUJEIRA, GAROTA!
ZAP
HÁ! HÁ! HÁ!

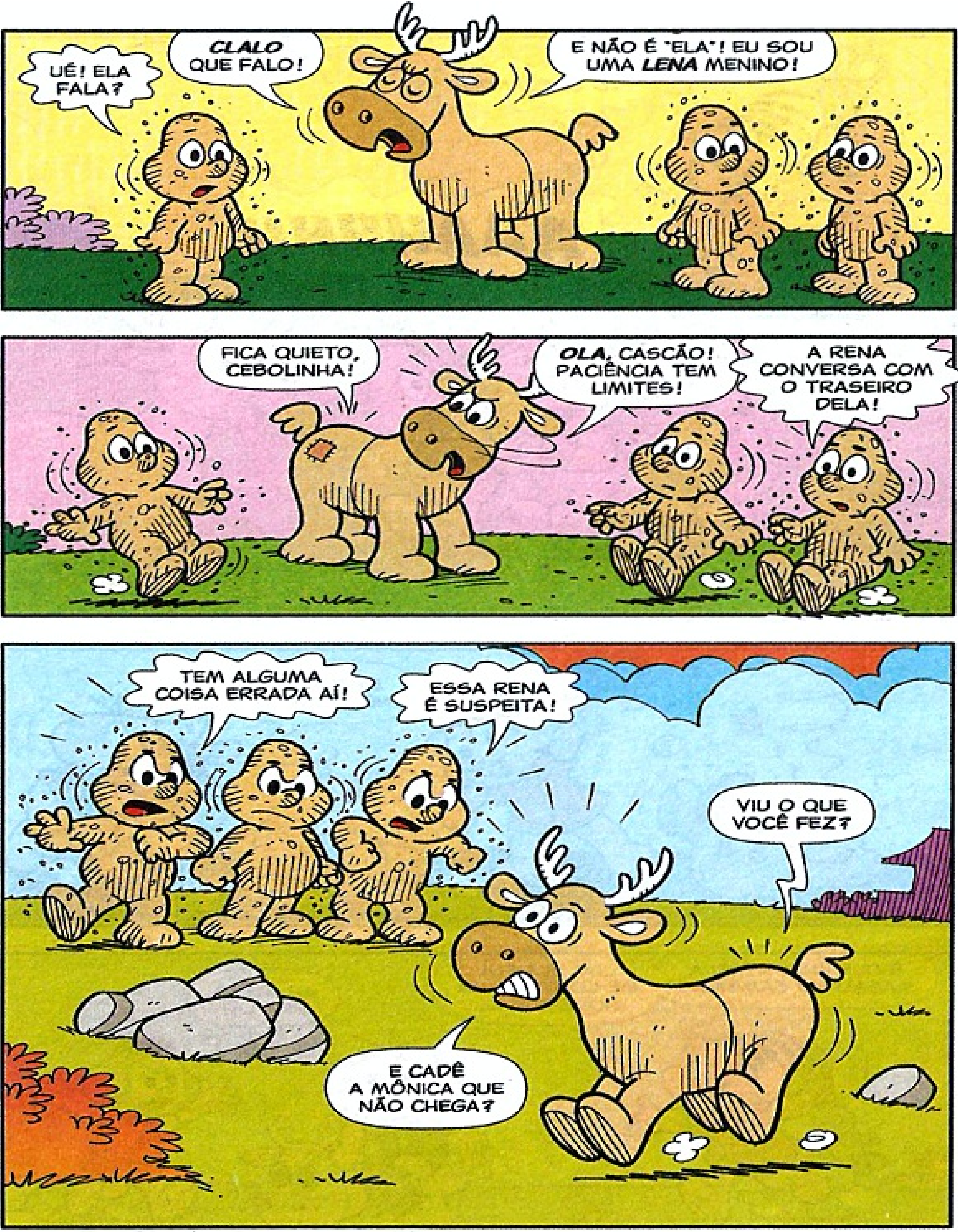


QUERO QUE VIGIEM ESSAS RENAS O TEMPO TODO!
NINGUÉM DEVE SE APROXIMAR!
AGORA, DANOU-SE!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
FAZER O QUÊ?
OS MONSTLI-NHOS FICALAM VIGIANDO AS LENAS!
TIVE UMA IDEIA!
PRECISAMOS ATRAIR A ATENÇÃO DELES!
E COMO NÓS VAMOS FAZER ISSO?
ASSIM...
MAS, MÔNICA...
...VOCÊ MESMA FALOU QUE ESTA FANTASIA NÃO ENGANA NINGUÉM!
NÃO ENGANA A MIM, QUE SOU ESPERTA!


MAS SE VOCÊS ATUAREM BEM, VAI DAR CERTO!
VÃO NA FÉ!
GLUP!
ASSIM QUE ELES ABRIREM O CERCADO...
...PRA PRENDER VOCÊS...
...EU CHEGO PRA SOLTAR AS OUTRAS!
SEI, NÃO!
DAQUI, NINGUÉM PASSA!
ESTAMOS DE OLHO!
MUUU!!
O QUE FOI ISSO?

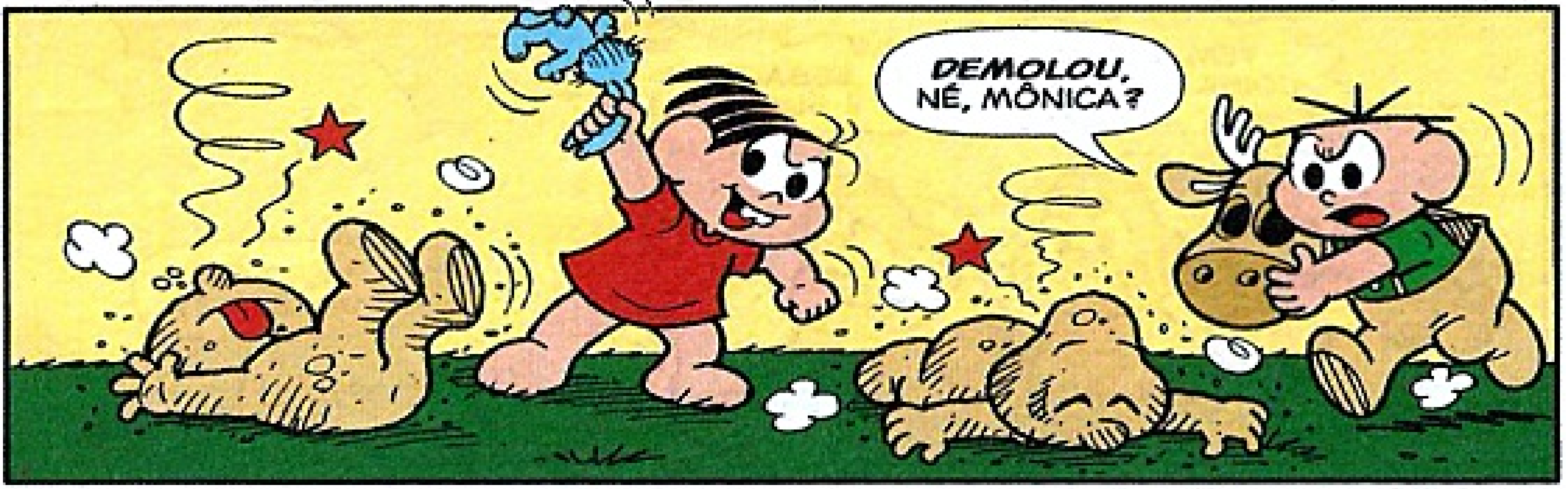

TEM UMA RENA SOLTA!
QUEM DEIXOU ELA ESCAPAR?
O CAPITÃO VAI FICAR UMA FERA!
ELE NÃO PODE SABER!
ABRAM O CERCADO, DEPRESSA!
ESSA RENA NÃO É UM POUCO DIFERENTE?


ELA É MAIS FEIA DO QUE AS OUTRAS...
É ASSIM MESMO!
NÓS TAMBÉM NÃO SOMOS TODOS IGUAIS!
EU SOU MAIS BONITO!
MAS ELA TEM UMA CARA DE BOBA!
ELA DEVE SER A QUE FICA POR ÚLTIMO!
CLARO! SENÃO, IA ERRAR O CAMINHO!
É MESMO! A RENA MAIS ESPERTA É A QUE TEM NARIZ VERMELHO!
ESSA É A IRMÃ LERDINHA!
TODA FAMÍLIA TEM UMA!
*QUELEM PALAR* DE ME ZOAR?!
EU SOU UMA *LENA* BONITA E *ESPELTA*!!

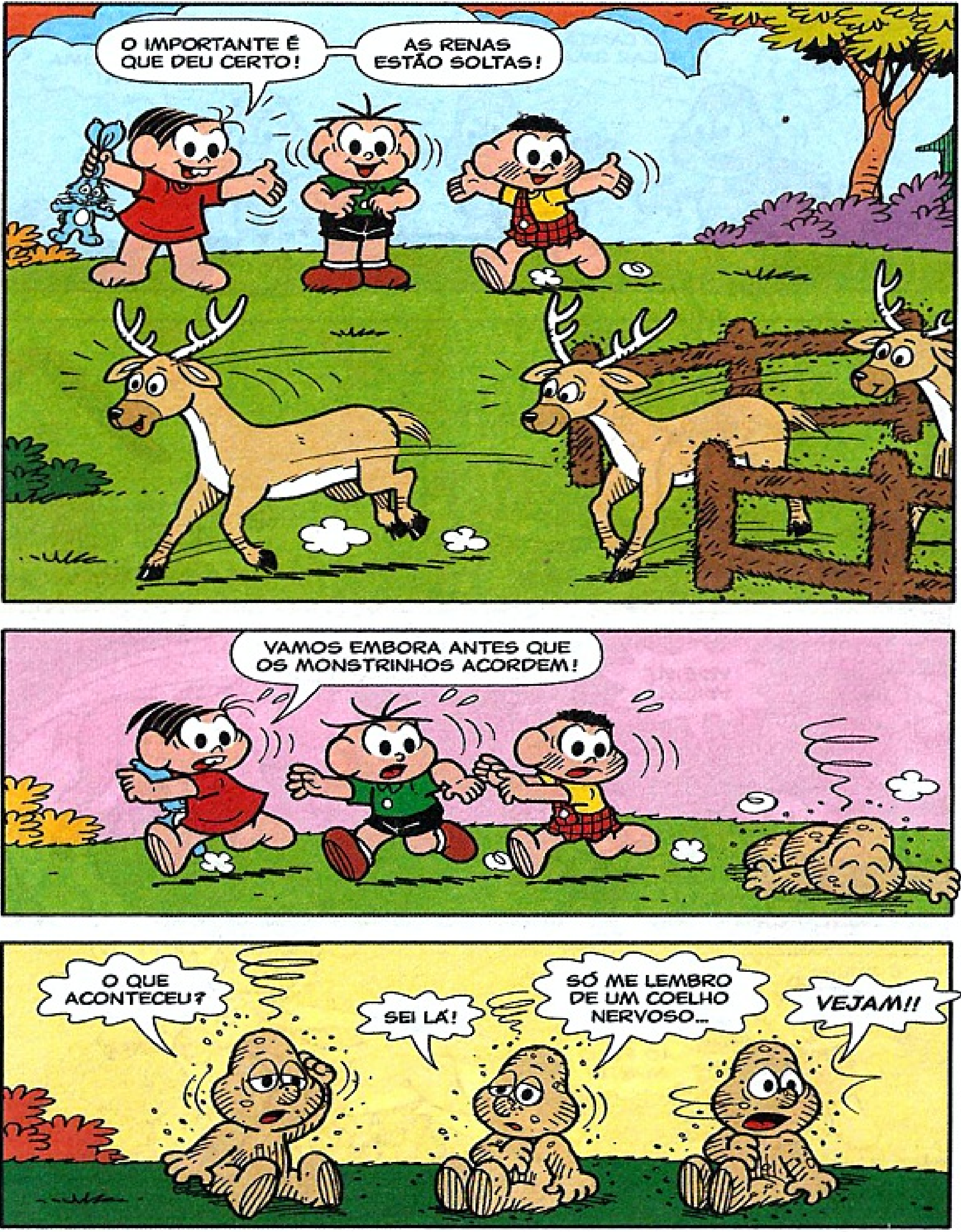


UÉ! ELA FALA?
CLALO QUE FALO!
E NÃO É "ELA"! EU SOU UMA LENA MENINO!
FICA QUIETO, CEBOLINHA!
OLA, CASCÃO! PACIÊNCIA TEM LIMITES!
A RENA CONVERSA COM O TRASEIRO DELA!
TEM ALGUMA COISA ERRADA AÍ!
ESSA RENA É SUSPEITA!
VIU O QUE VOCÊ FEZ?
E CADÊ A MÔNICA QUE NÃO CHEGA?

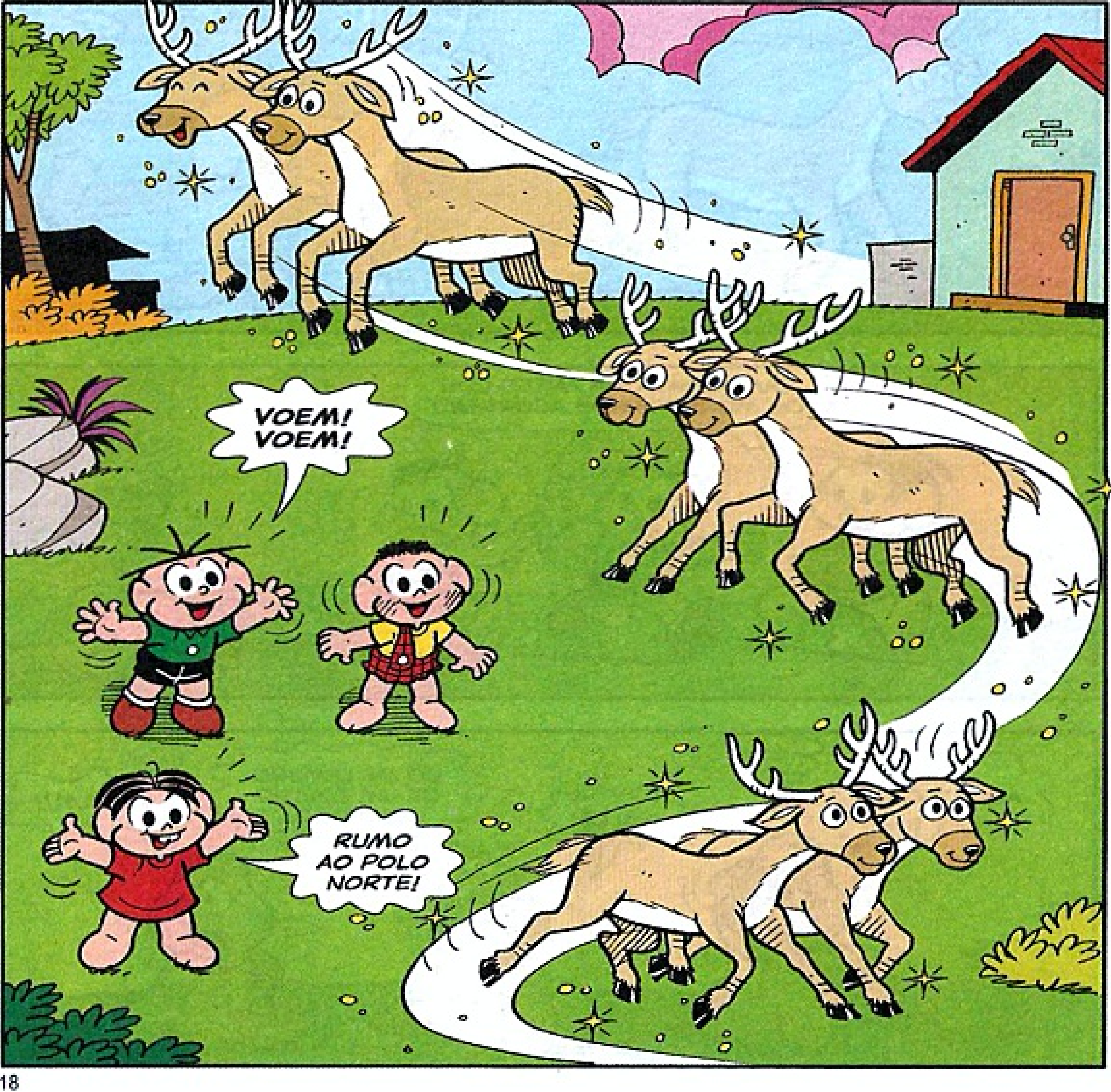
TÔ CHEGANDO!!
AAAHHH!!


DEMOLOU, NÉ, MÔNICA?

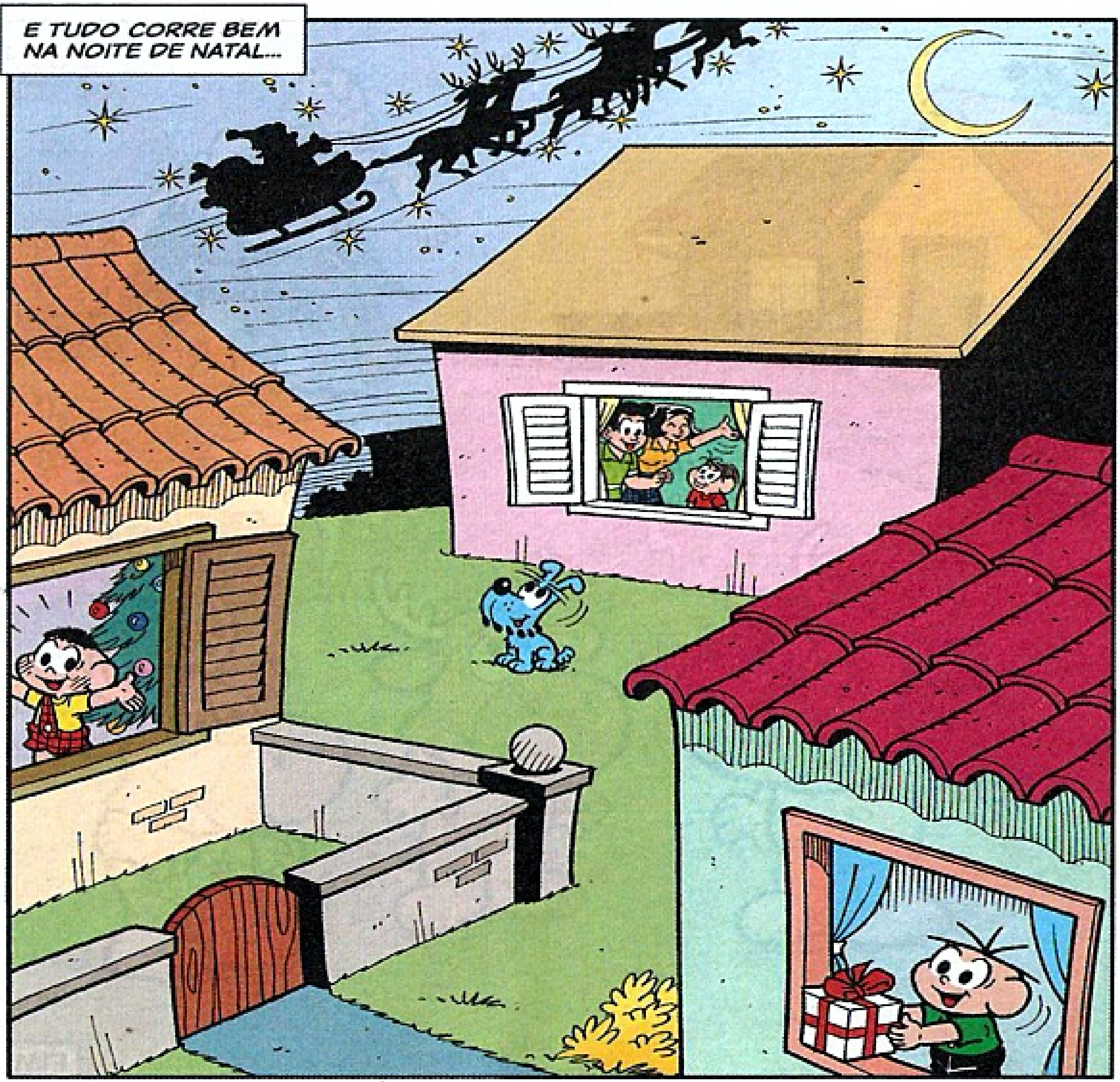
É QUE ENCONTREI A MAGALI NO CAMINHO...
...AÍ, ELA FOI ME CONTAR UMA NOVIDADE E...
AH, DEIXA PRA LÁ!

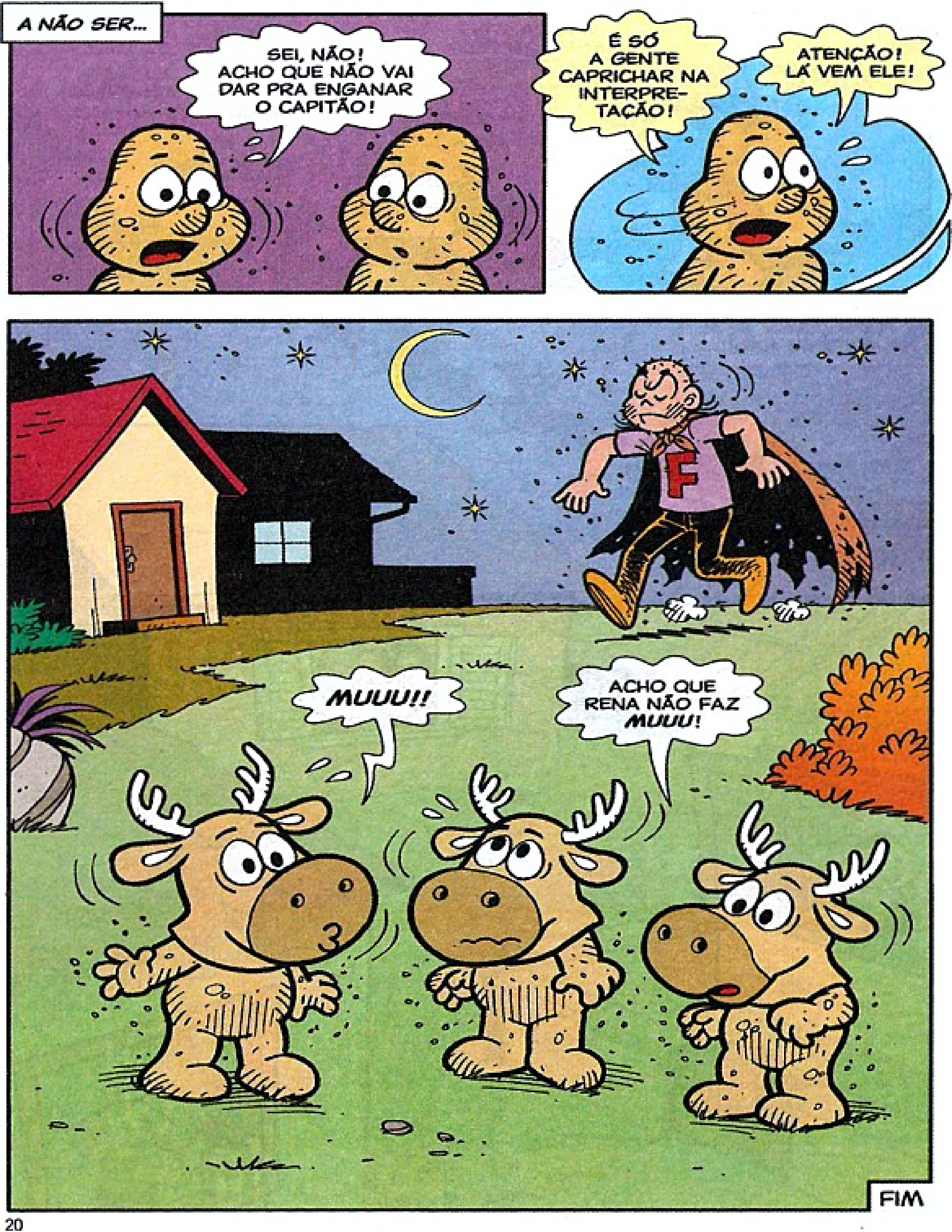

O IMPORTANTE É QUE DEU CERTO!
AS RENAS ESTÃO SOLTAS!
VAMOS EMBORA ANTES QUE OS MONSTRINHOS ACORDEM!
O QUE ACONTECEU?
SEI LÁ!
SÓ ME LEMBRO DE UM COELHO NERVOSO...
VEJAM!!

AS RENAS FUGIRAM!!
O CAPITÃO VAI FICAR UMA FERA!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!


VOEM! VOEM!
RUMO AO POLO NORTE!

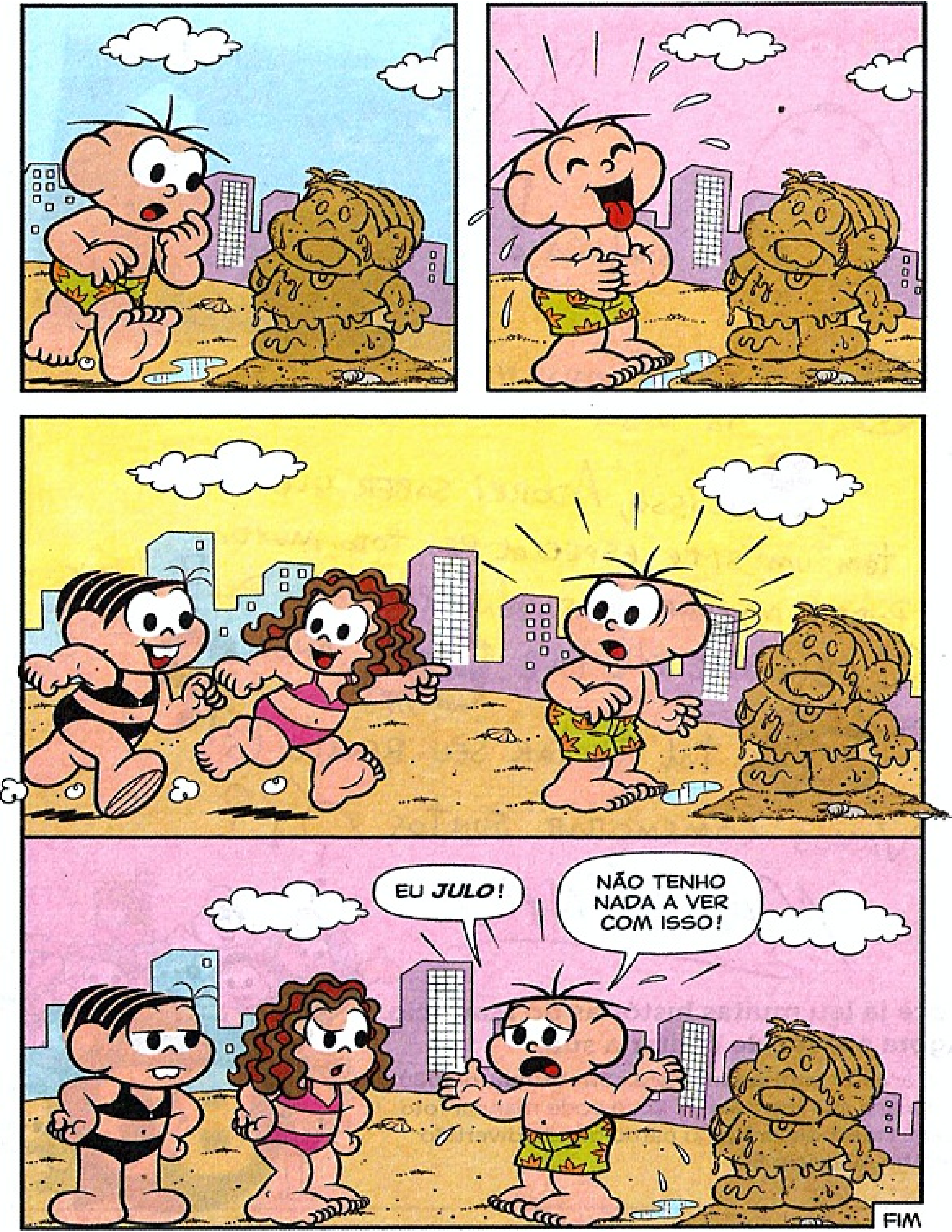
UFA! SALVAMOS O NATAL!
AGOLA, É SÓ ESPELAR PELO PAPAI NOEL!
E PELOS PRESENTES!


E TUDO CORRE BEM NA NOITE DE NATAL...


A NÃO SER...
SEI, NÃO! ACHO QUE NÃO VAI DAR PRA ENGANAR O CAPITÃO!
É SÓ A GENTE CAPRICHAR NA INTERPRE-TAÇÃO!
ATENÇÃO! LÁ VEM ELE!
MUUU!!
ACHO QUE RENA NÃO FAZ MUUU!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Monica AND FRIENDS
TURMA DA Mônica
A MENINA DO INTERCÂMBIO
80
Mónica Y SUS AMIGOS
80
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
/revistasturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL/2015
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

Mônica em DE AREIA
MAURICIO
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: DIEGO S. ALMEIDA
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
TCHÁÁ


EU JULO!
NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO!
FIM

Olá, Galera!

Como o filho mais novo,
já nasci no mundo digital.

Por isso, adorei saber que
tem um site especial pra todo mundo
poder mandar Parabéns pro meu Pai!
Sabia que ele faz 80 anos?
Que tal teclar seu recado lá?
Vamos comemorar juntos???

Marcelinho

© MSP - BRASIL

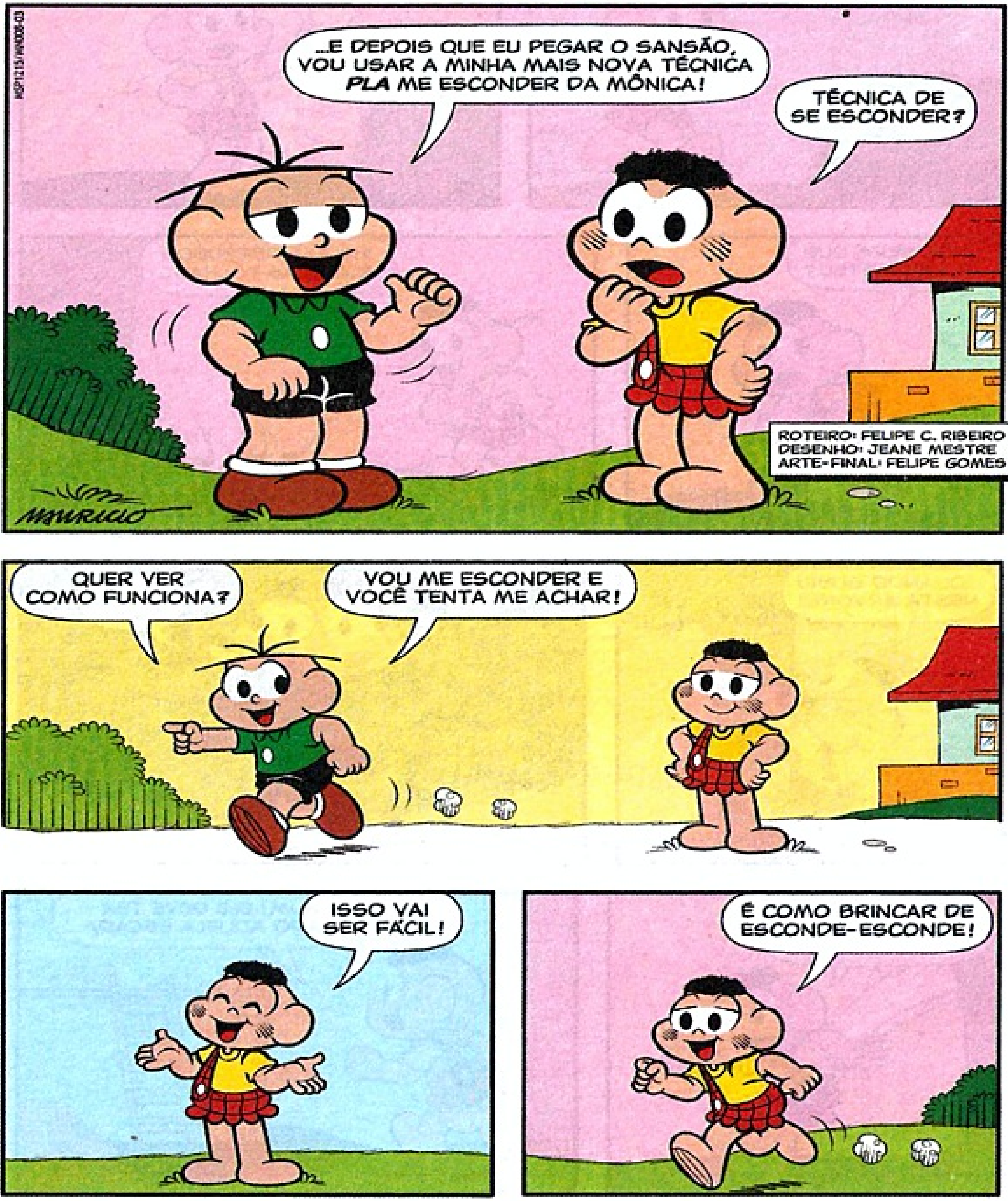
Mauricio

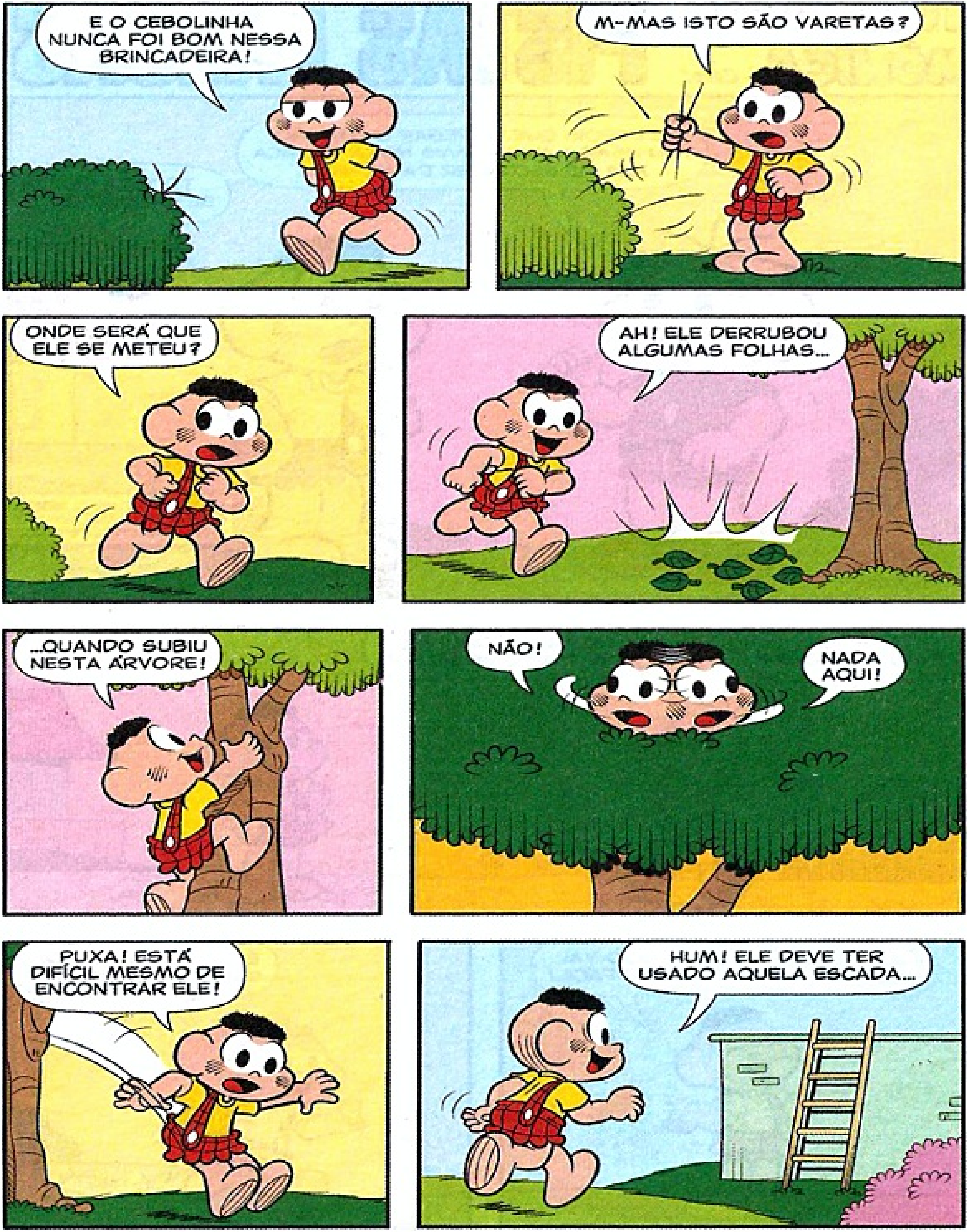
**Você já leu muitas histórias do Mauricio.**
**Agora é a vez de contar a sua.**

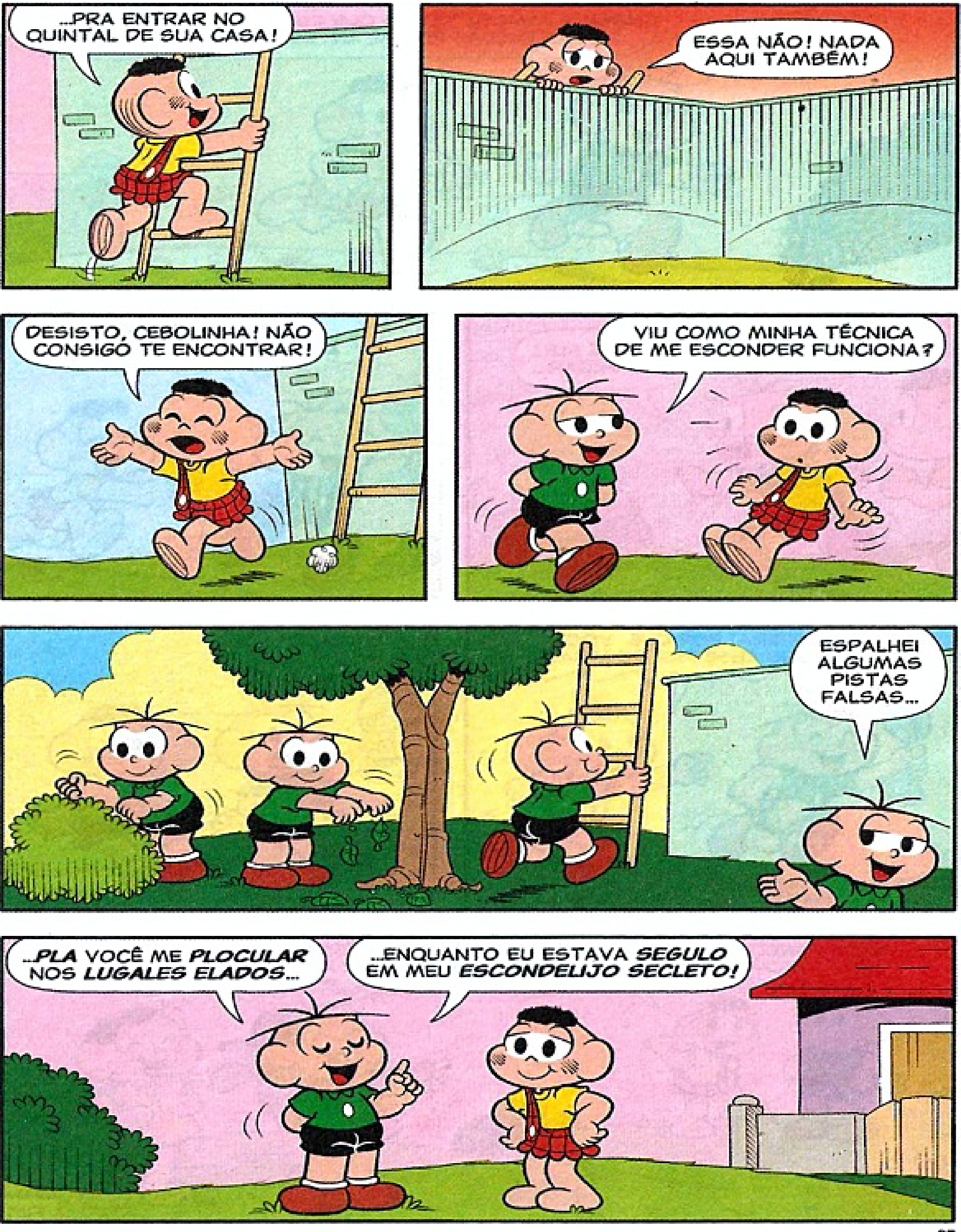
É só acessar **turmadamonica.com.br/mauricio80** e enviar a sua mensagem. Você pode mandar foto, texto, vídeo, desenho ou participar do divertido Desafio Mauricio 80.

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

# TURMA DA MÔNICA em: PISTAS FALSAS




E O CEBOLINHA NUNCA FOI BOM NESSA BRINCADEIRA!
M-MAS ISTO SÃO VARETAS?
ONDE SERÁ QUE ELE SE METEU?
AH! ELE DERRUBOU ALGUMAS FOLHAS...
...QUANDO SUBIU NESTA ÁRVORE!
NÃO!
NADA AQUI!
PUXA! ESTÁ DIFÍCIL MESMO DE ENCONTRAR ELE!
HUM! ELE DEVE TER USADO AQUELA ESCADA...



...PRA ENTRAR NO QUINTAL DE SUA CASA!
ESSA NÃO! NADA AQUI TAMBÉM!
DESISTO, CEBOLINHA! NÃO CONSIGO TE ENCONTRAR!
VIU COMO MINHA TÉCNICA DE ME ESCONDER FUNCIONA?
ESPALHEI ALGUMAS PISTAS FALSAS...
...PLA VOCÊ ME PLOCULAR NOS LUGALES ELADOS...
...ENQUANTO EU ESTAVA SEGULO EM MEU ESCONDELIJO SECLETO!

AGOLA VAMOS! TEMOS QUE ESPALHAR UM MONTÃO DE PISTAS FALSAS POR AÍ, ANTES DE PEGAR O SANSÃO!
DEPOIS!
LÁ ESTÁ ELE! É SÓ PEGAR...
...E SE MANDAR PLO ESCONDELIJO SECLETO!
ESPERA! POR QUE VOCÊ PEGOU ESSE PAR DE MEIAS?
MEIAS?!
PARECE QUE A MÔNICA TAMBÉM CONHECE ESSA TÉCNICA DE ESPALHAR PISTAS FALSAS POR AÍ!
FIM

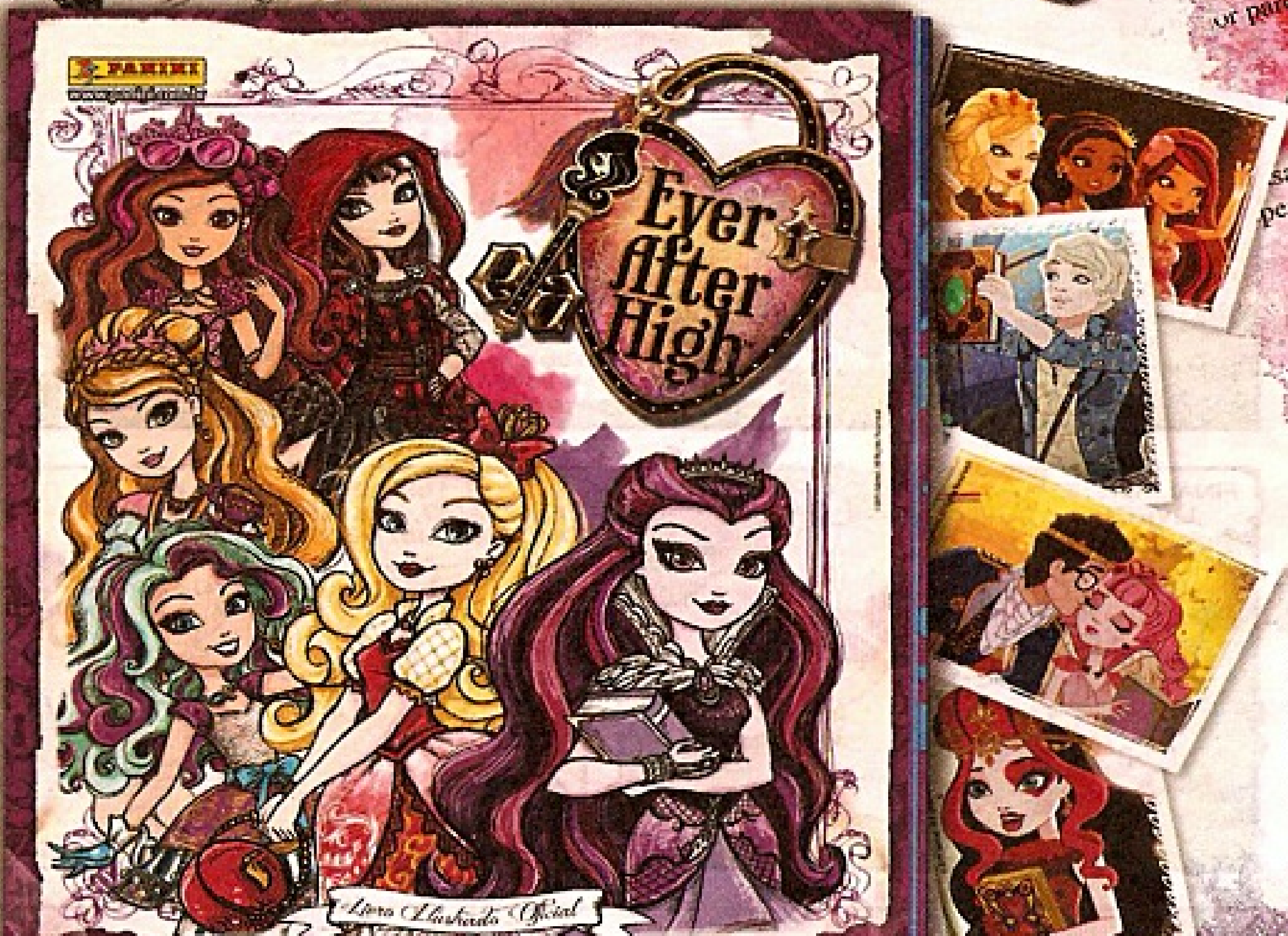
INFORME PUBLICITÁRIO

Eugenio

# O fim é apenas o início!

Chegou o álbum de figurinhas oficial Ever After High.

Ever After High




©2015 Mattel, Inc. Todos os direitos reservados.

Imagens ilustrativas

Era uma vez… Ever After High, uma escola onde os filhos dos personagens de contos de fadas aprendem a REVIVER o destino de seus pais. Querendo ou não… Escolha seu próprio final feliz com o álbum de figurinhas Ever After High, da PANINI. Muita história, fichas dos alunos e diversão sem fim. E você? É Royal ou Rebel?

Figurinhas especiais metalizadas e de tecido.

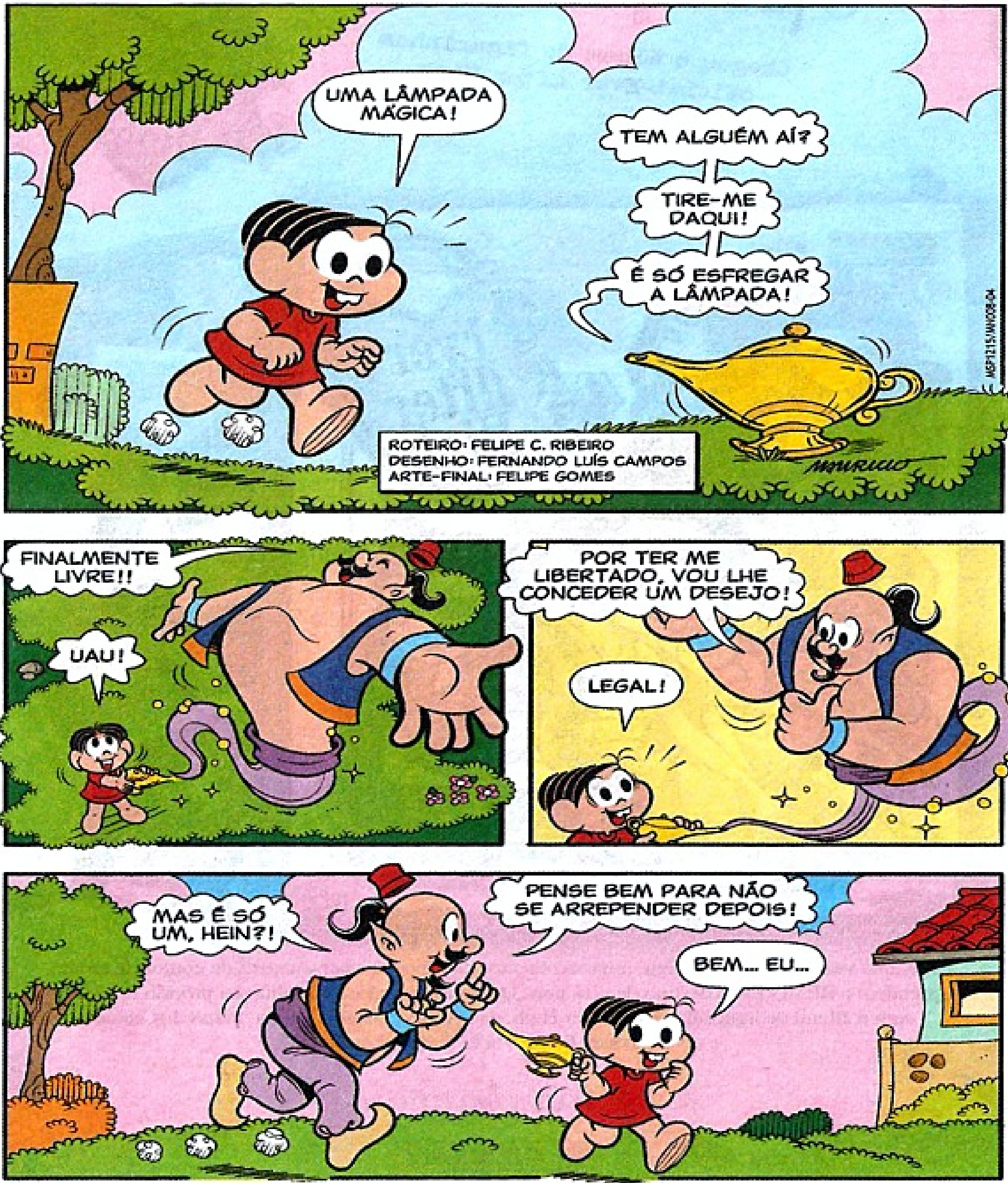
Já nas bancas!

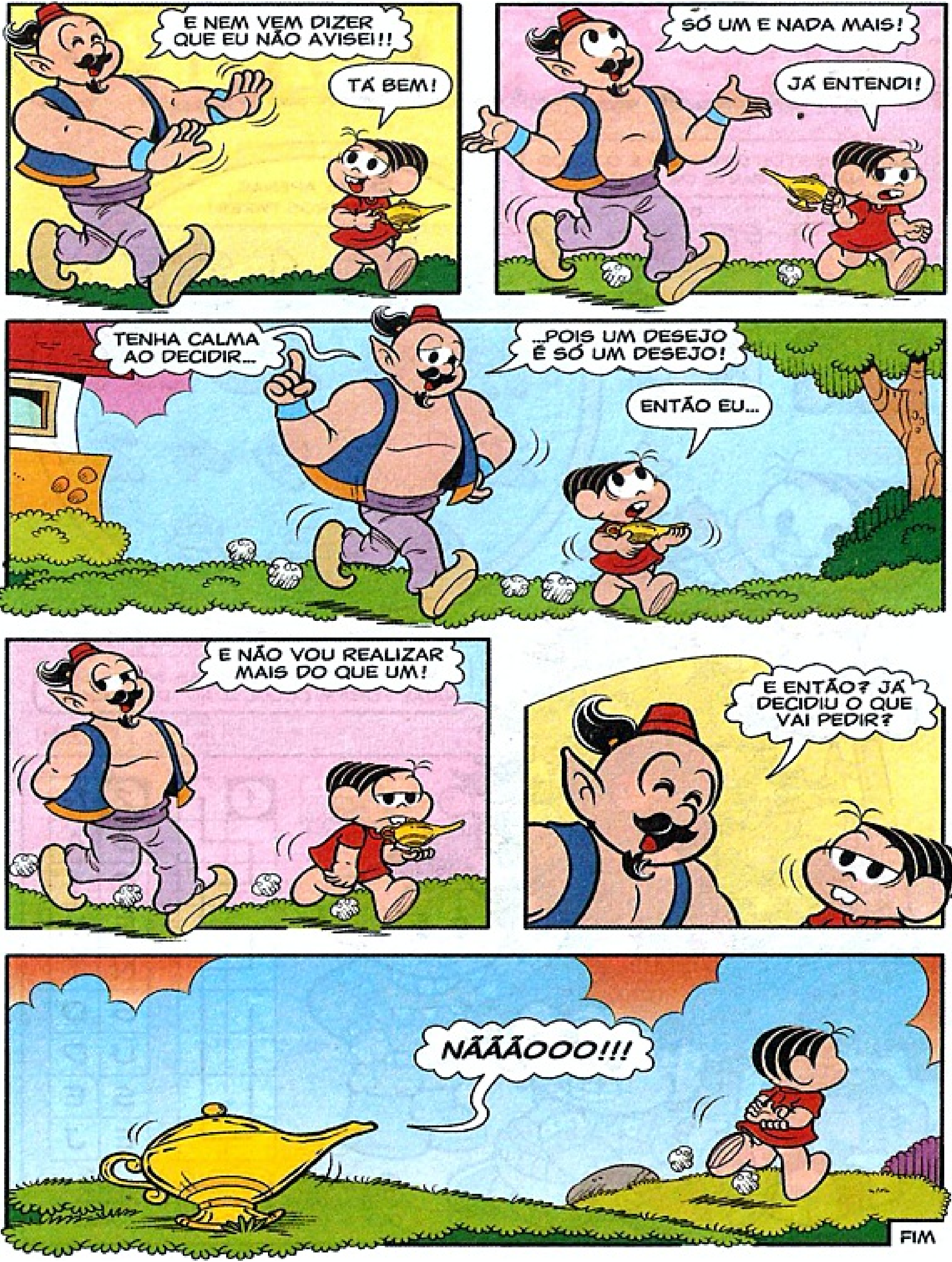
GRÁTIS UM INCRÍVEL PÔSTER.

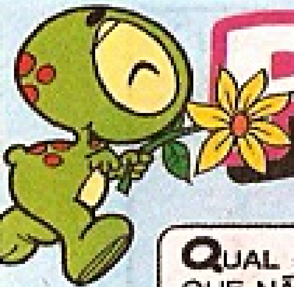
PANINI

www.panini.com.br

# Mônica em:
# LÂMPADA MÁGICA

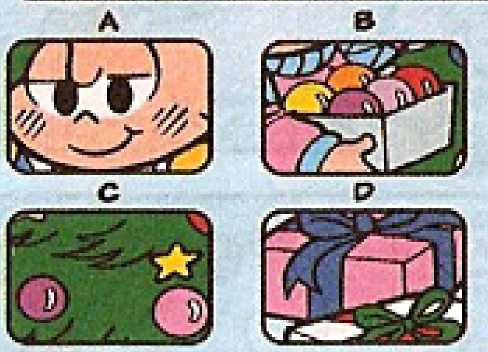



E NEM VEM DIZER QUE EU NÃO AVISEI!!
TÁ BEM!
SÓ UM E NADA MAIS!
JÁ ENTENDI!
TENHA CALMA AO DECIDIR...
...POIS UM DESEJO É SÓ UM DESEJO!
ENTÃO EU...
E NÃO VOU REALIZAR MAIS DO QUE UM!
E ENTÃO? JÁ DECIDIU O QUE VAI PEDIR?
NÃÃÃOOO!!!
FIM



# PASSATEMPO

**QUAL DESTES DETALHES É O ÚNICO QUE NÃO FAZ PARTE DA CENA?**




PAS. 9154-C

RESP.: B.

**SOME APENAS OS NÚMEROS PARES!**

PAS. 9154-B

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 13 | 1 | 37 |
| 49 | 3 | 33 | 21 |
| 24 | 7 | 9 | 4 | 2 |
| 6 | 15 | 8 | |

RESP.: 44.

MAURICIO

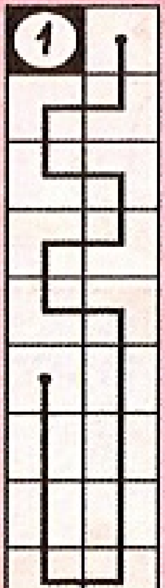
**VAMOS CONTAR QUANTAS BOLAS DE NATAL FORAM COLOCADAS NA ÁRVORE?**

PAS. 9154-C

RESP.: 26.

PAS. 9154-D

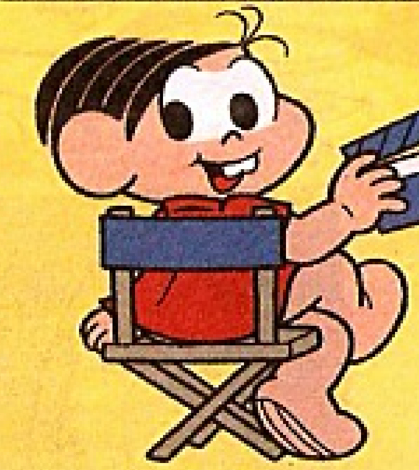
RESP.: NASCIMENTO DE JESUS.




| 2 | N |
|---|---|
| S | A |
| C | I |
| E | M |
| N | T |
| S | O |
| U | D |
| S | E |
| E | J |

**SIGA O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 PARA DESCOBRIR O QUE É COMEMORADO NO NATAL!**

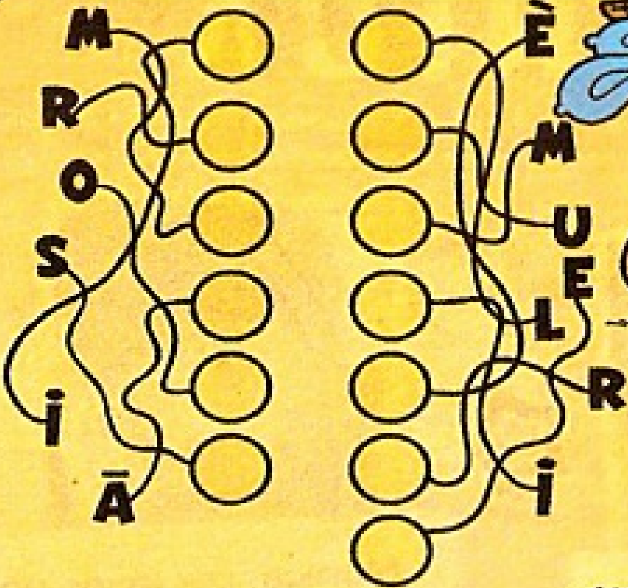
**VAMOS ELIMINAR AS LETRAS B, G E O E FORMAR O NOME DE UM DOS MAIORES ARTISTAS DA HISTÓRIA DO CINEMA?**

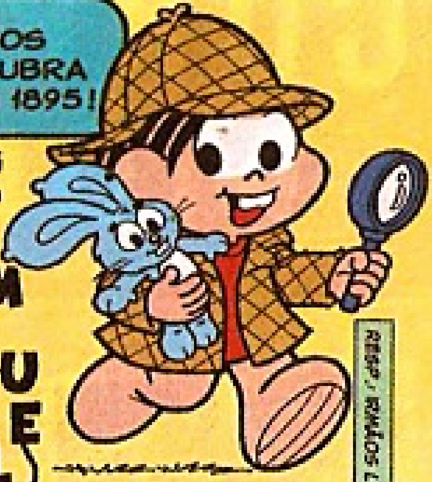


| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| B | C | B | B | H | G | B |
| A | G | O | R | B | O | L |
| G | B | E | O | G | S | G |
| C | O | B | B | H | O | B |
| O | A | O | G | O | P | G |
| G | B | L | B | O | G | I |
| B | O | G | N | G | B | O |

RESP.: CHARLES CHAPLIN.

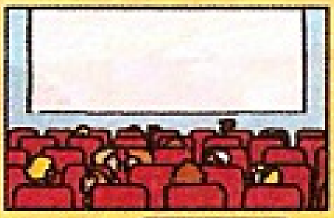
**COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E DESCUBRA QUEM CRIOU O CINEMA, EM 1895!**



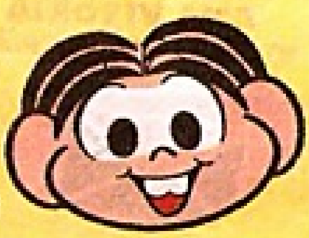



RESP.: IRMÃOS LUMIÈRE.

**AJUDE A MÔNICA A CHEGAR AO CINEMA, SEGUINDO O CAMINHO MAIS CURTO (MENOR SOMA)!**



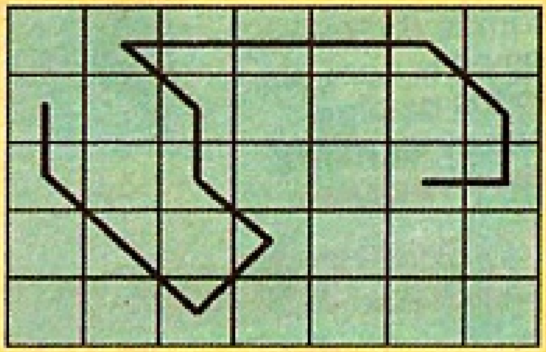
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2 | 5 | 7 | 4 | A |
| 2 | 6 | 8 | 1 | B |
| 3 | 1 | 2 | 7 | C |

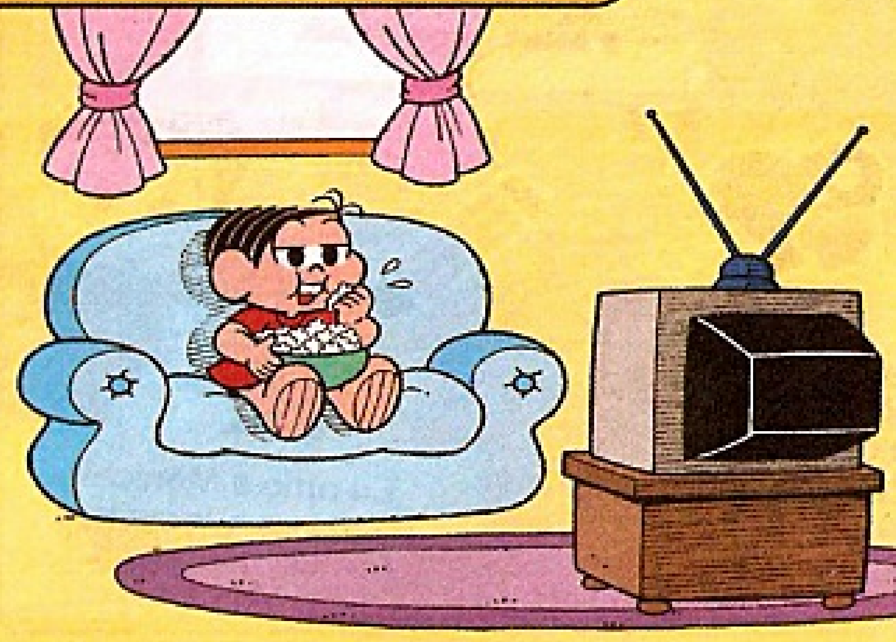


RESP.: C=13.

**SIGA O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 E VEJA UM FILME DA TURMINHA QUE FOI UM GRANDE SUCESSO NA DÉCADA DE 1980!**

1





2

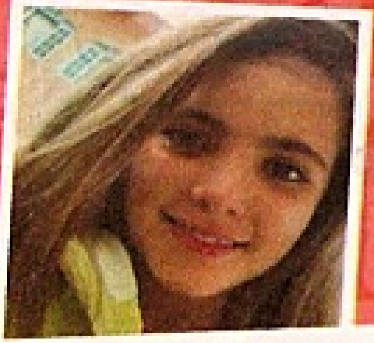
| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| F | S | A | E | O | R | R |
| A | M | E | U | H | T | O |
| P | A | C | V | A | Ô | B |
| Z | R | I | N | S | F | O |
| C | E | I | L | O | R | U |

RESP.: A PRINCESA E O ROBÔ

# CORREIO DA MÔNICA

ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR



Gosto muito da Mônica e principalmente das historinhas!!!

**ANA VITÓRIA**
10 ANOS - POR EMAIL

Mônica, por favor, não bata no Cebolinha com seu coelho, porque ele é muito legal.

**RAPHAEL GABBAY**
6 ANOS - POR EMAIL

Mônica, gosto muito de você, pois é muito corajosa!

**LORENA M. GOMES**
6 ANOS - POR EMAIL

A mamãe da Kauelly lê os gibis para ela todos os dias!

**KAUELLY BEATRIZ**
5 ANOS - POR EMAIL

Sou muito fã da Mônica e sempre quis ganhar o Sansão.

**JULIA M. NERY**
5 ANOS - POR EMAIL

Mônica, gosto das suas histórias, são muito divertidas.

**DANIELLY RAMOS**
9 ANOS - POR EMAIL

Eu amo a Mônica!

**MARIANA S. TAVARES**
5 ANOS - POR EMAIL

Gosto de todos os personagens, mas a minha preferida é a Mônica.

**ANA LUÍSA**
**7 ANOS - POR EMAIL**

Todos os dias só durmo depois que a mamãe lê uma historinha da Turma da Mônica!

**MARÍA FERNANDA**
**6 ANOS - POR EMAIL**

Mônica, quando você dá três coelhadas no Cebolinha, morro de rir!.

**ELOÍSE S. COSTA**
**6 ANOS**

Mônica, adoro seus Gibis! Estou aprendendo a ler com eles.

**JENNÍFER B. NASCIMENTO**
**7 ANOS**

Mônica, sou seu fã e gosto muito de você.

**RAFAEL GADELHA**
**5 ANOS - POR EMAIL**

Gosto muito de você, Mônica!

**ASAPH P. LÍMA**
**5 ANOS - POR EMAIL**

Cara Mônica, adoro quando você dá coelhadas no Cebolinha e no Cascão.

**MARÍA EDUARDA SÍLVA**
**7 ANOS**

Gosto muito dos gibis da Mônica porque são divertidos e inteligentes.

**ANA JULÍA GOMES**
**9 ANOS**

O Leandro e o Victor amam todas as revistinhas da Turminha, mas a preferida deles é a da Mônica!

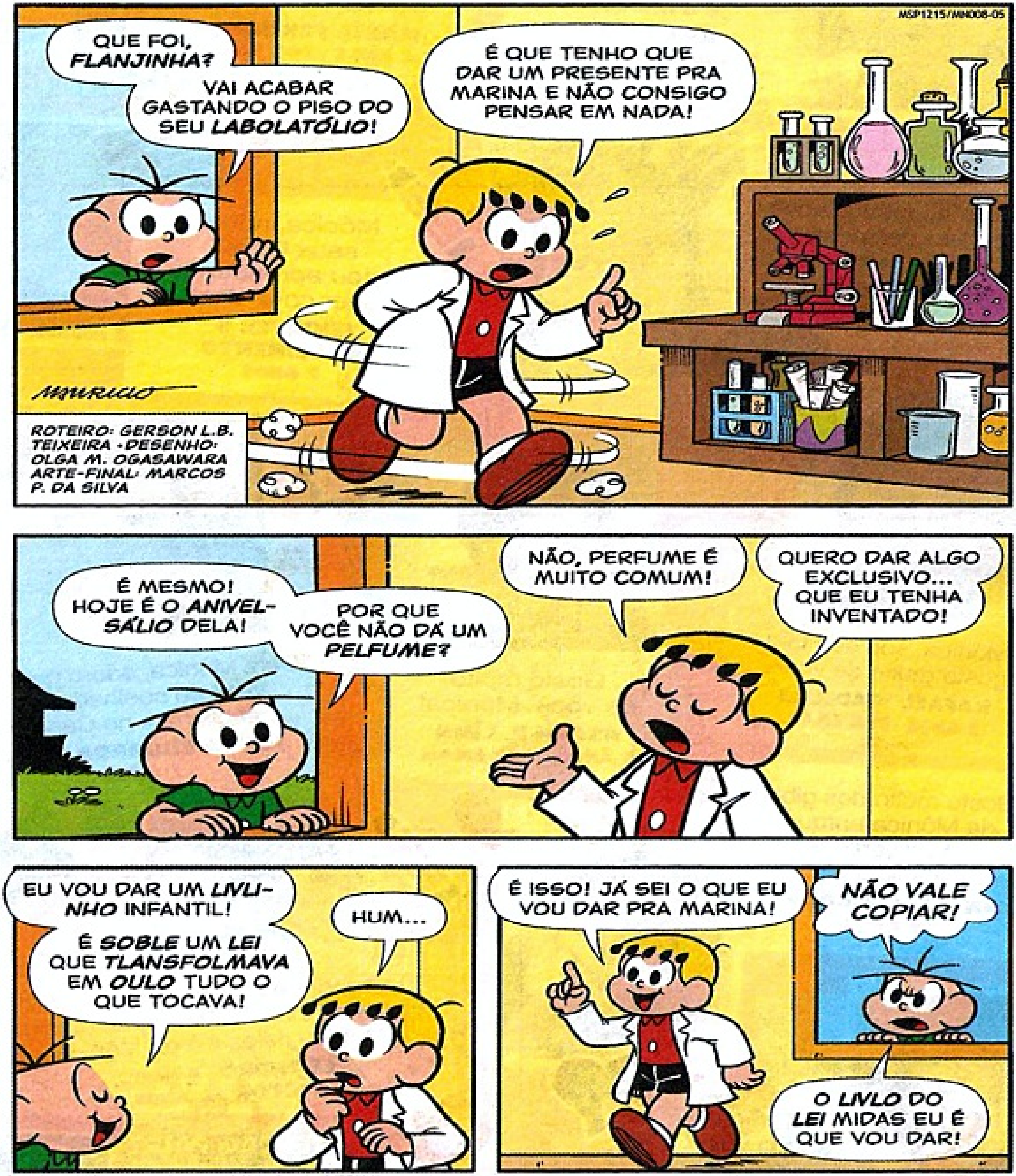
**LEANDRO - 6 ANOS**
**VÍCTOR - 8 ANOS**

Mônica, adoro você.

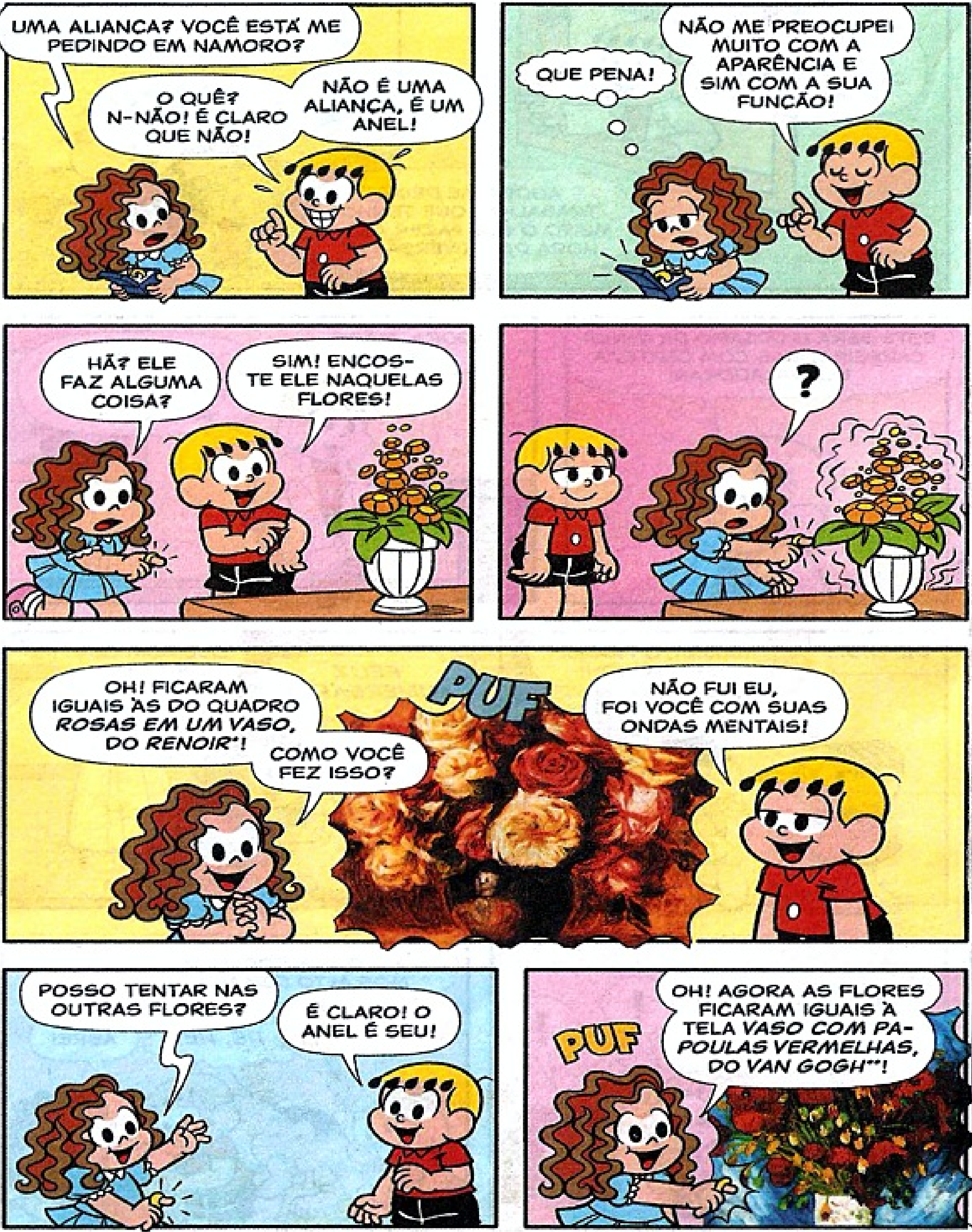
**ALLANA**
**3 ANOS**

**ATENÇÃO, PAÍS:**
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

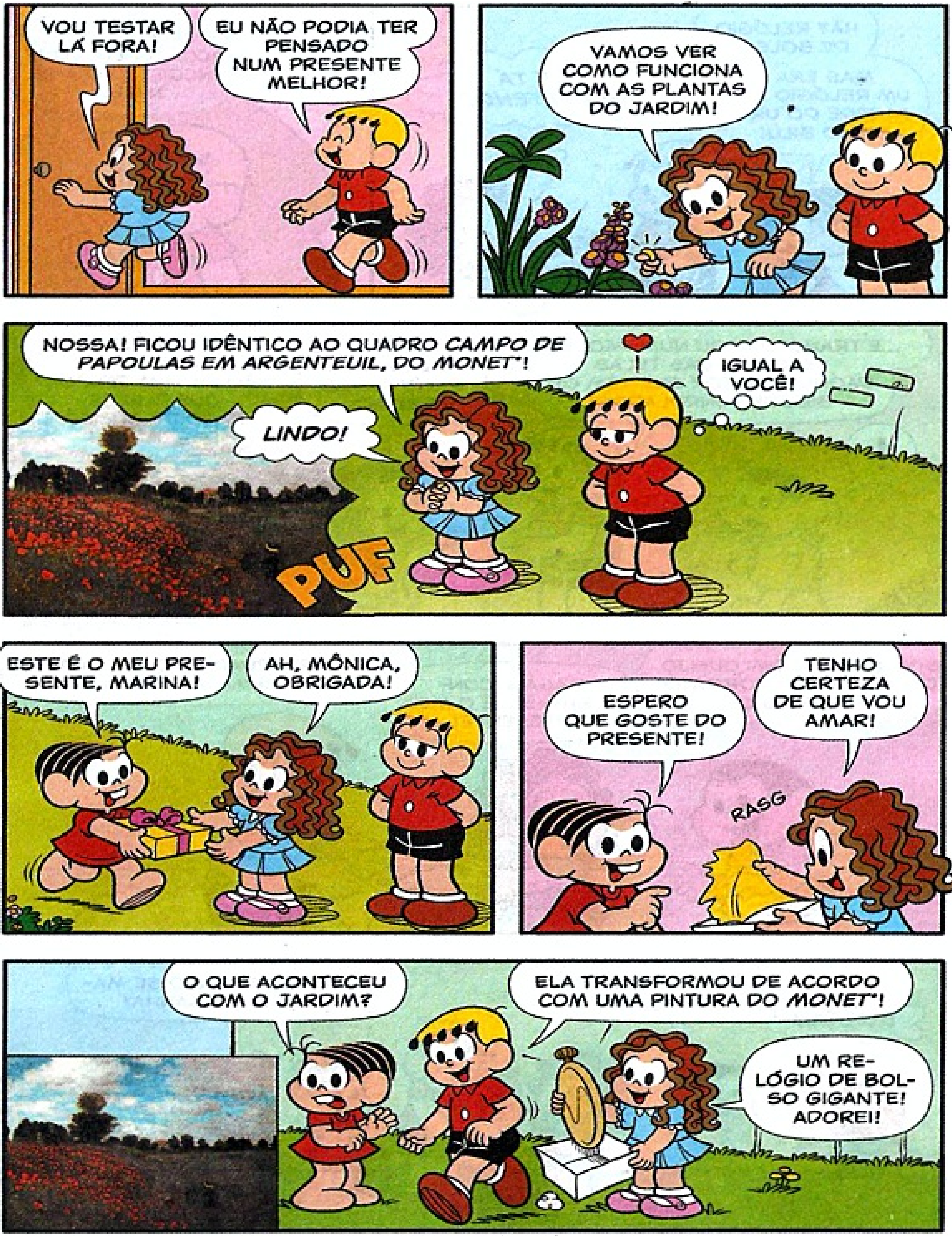
# FRANJINHA em
# UM TOQUE DE ARTE



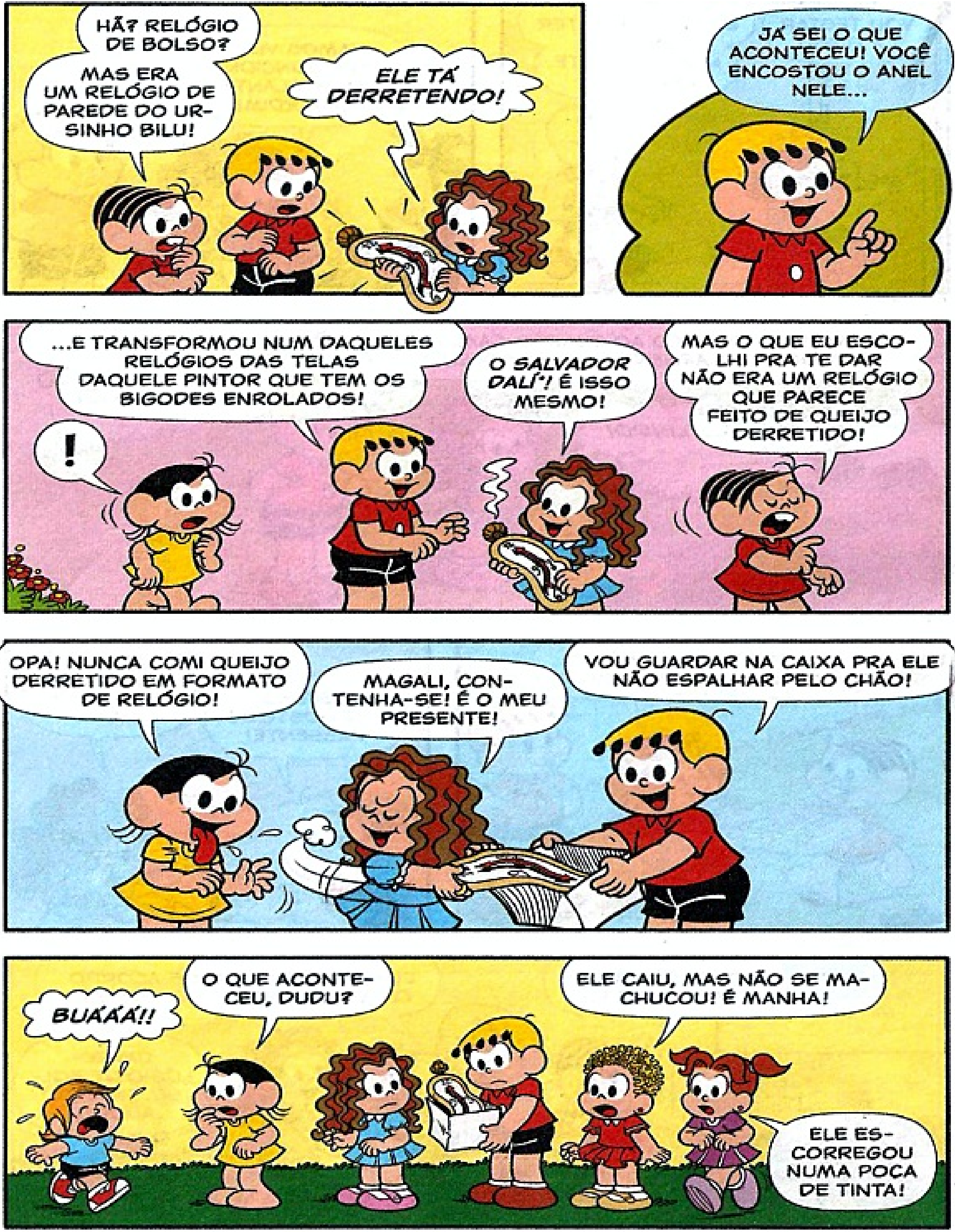
FIQUE TRANQUILO, CEBOLA! NÃO É LIVRO!
AGORA ME DEIXE TRABALHAR QUE TENHO MUITO O QUE FAZER ATÉ A HORA DO ANIVERSÁRIO!
TÁ BEM! A GENTE SE *ENCONTLA* LÁ!
ESTE SERÁ O DESAFIO DA MINHA CARREIRA, MAS COM CERTEZA ELA VAI ADORAR!
AGORA, MÃOS À OBRA!
ONDE FOI QUE EU *GUARDEI* O MEU TRANSMUTADOR MOLECULAR?
*DEPOIS...*
MARINA, O FRANJINHA CHEGOU!
*FELIZ ANIVERSÁRIO!*
QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!
ELES NÃO FORMAM UM CASAL LINDINHO?
!
!
IH, ACHO QUE COCHICHAMOS ALTO DEMAIS!
*HÊ, HÊ!*
ABRE!
RASG



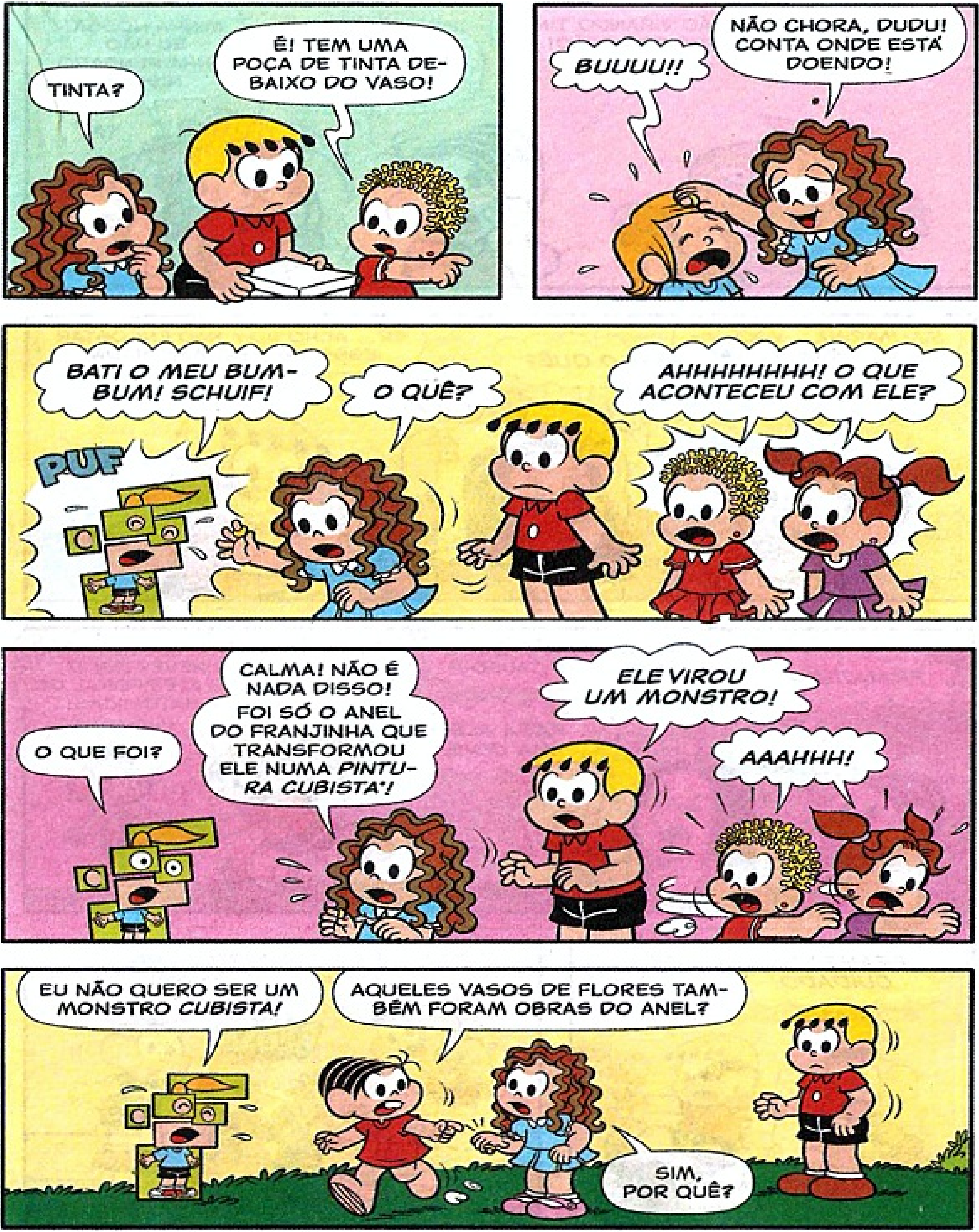

* PIERRE-AUGUSTE RENOIR: PINTOR FRANCÊS QUE VIVEU ENTRE 1841 E 1919.
** VINCENT WILLEM VAN GOGH: PINTOR HOLANDÊS QUE VIVEU ENTRE 1853 E 1890.



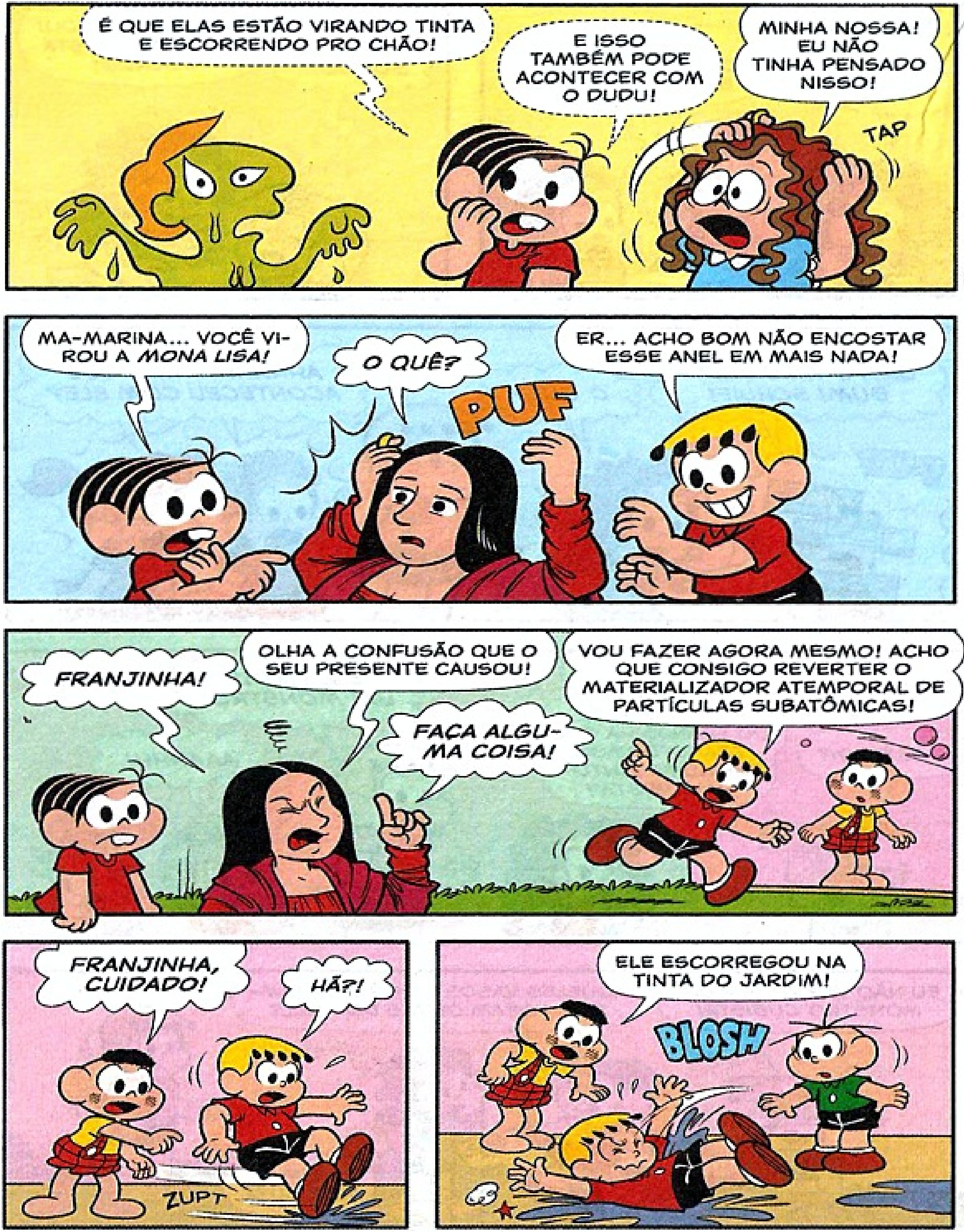

* OSCAR-CLAUDE MONET: FAMOSO PINTOR FRANCÊS QUE VIVEU ENTRE 1840 E 1926.




* SALVADOR DALÍ: FAMOSO PINTOR CATALÃO QUE VIVEU ENTRE 1904 E 1989.

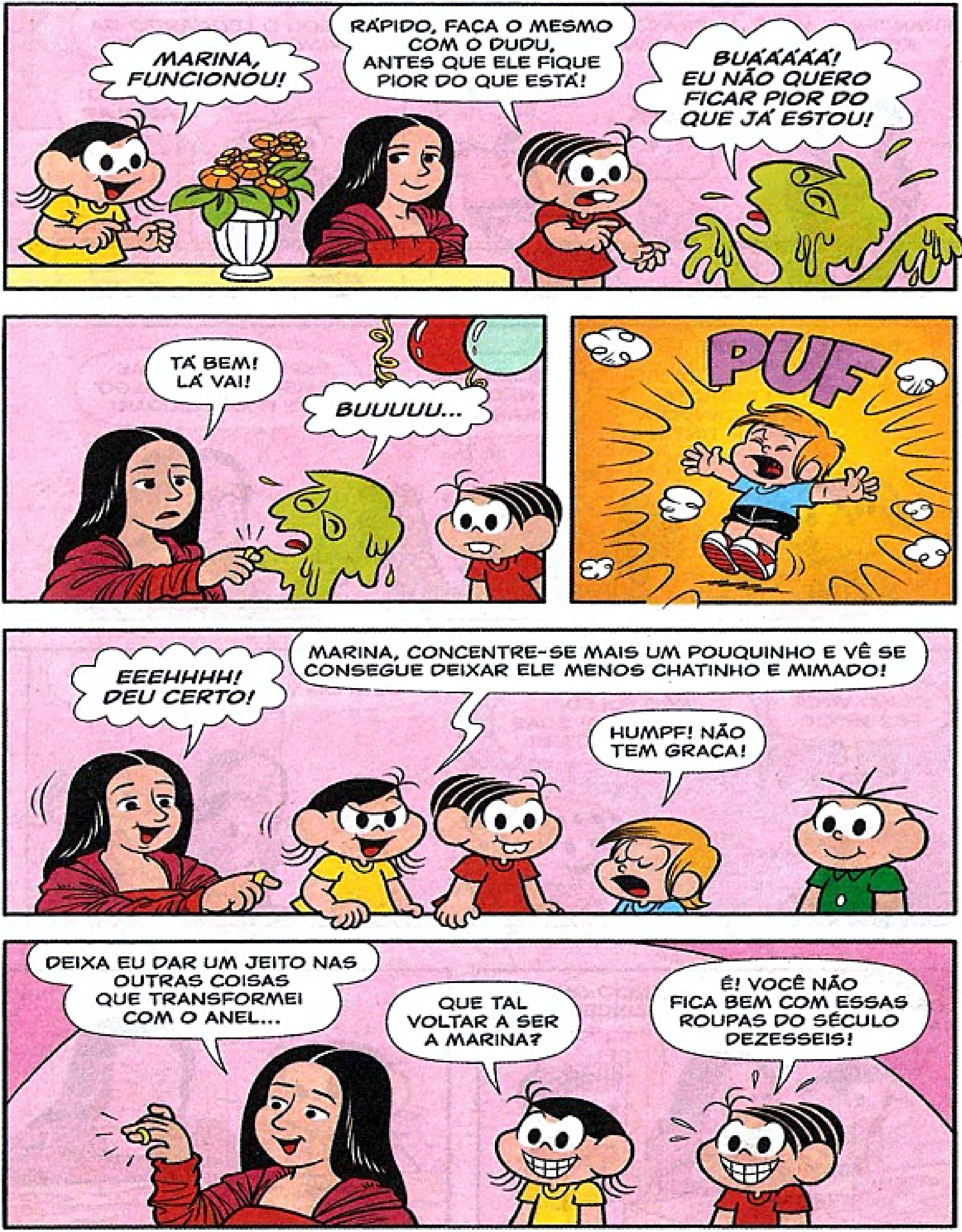


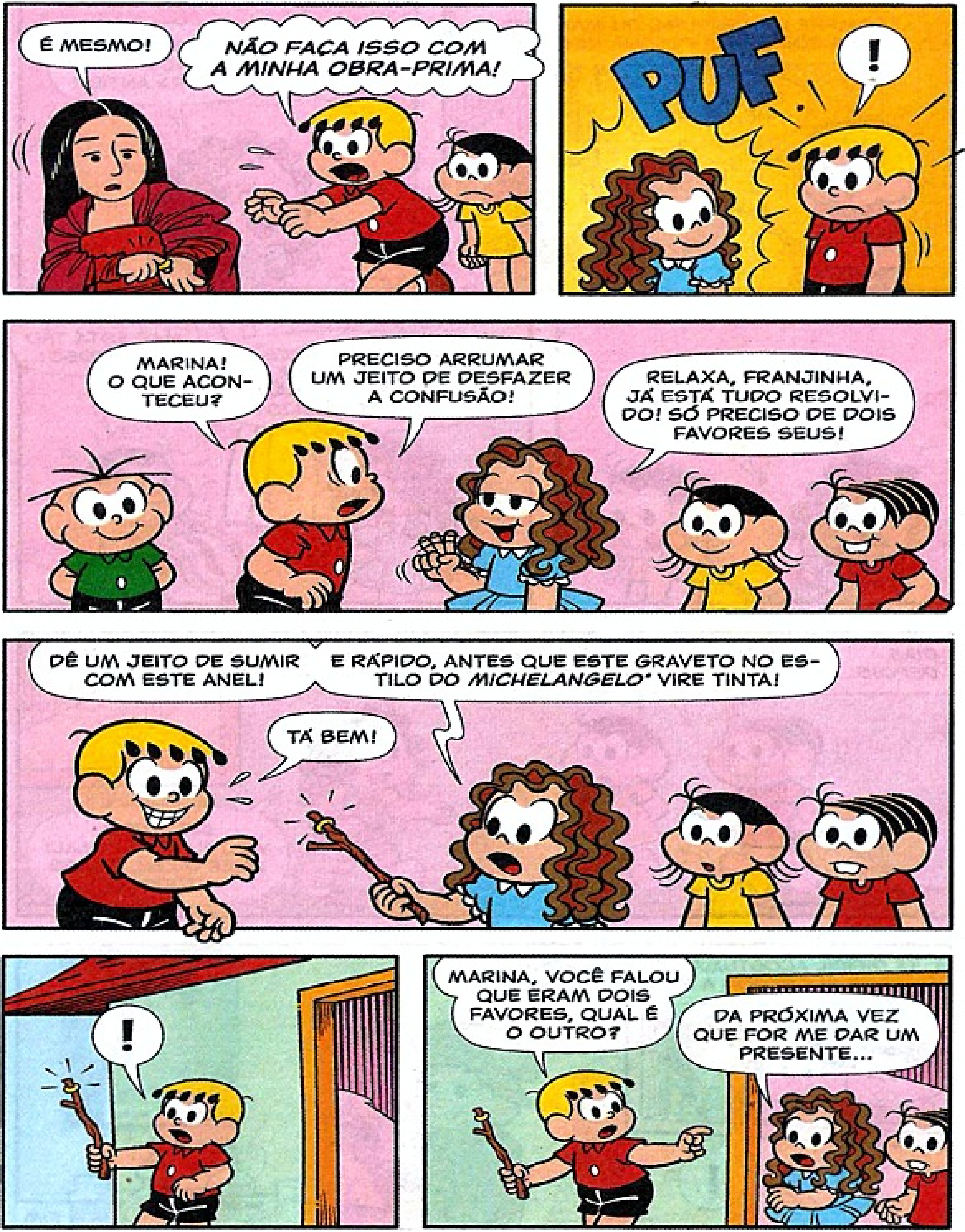

* MOVIMENTO ARTÍSTICO SURGIDO NO INÍCIO DO SÉCULO XX, QUE TINHA POR FIM "DECOMPOR E RECOMPOR A REALIDADE", REJEITANDO AS TÉCNICAS TRADICIONAIS DE PERSPECTIVA.



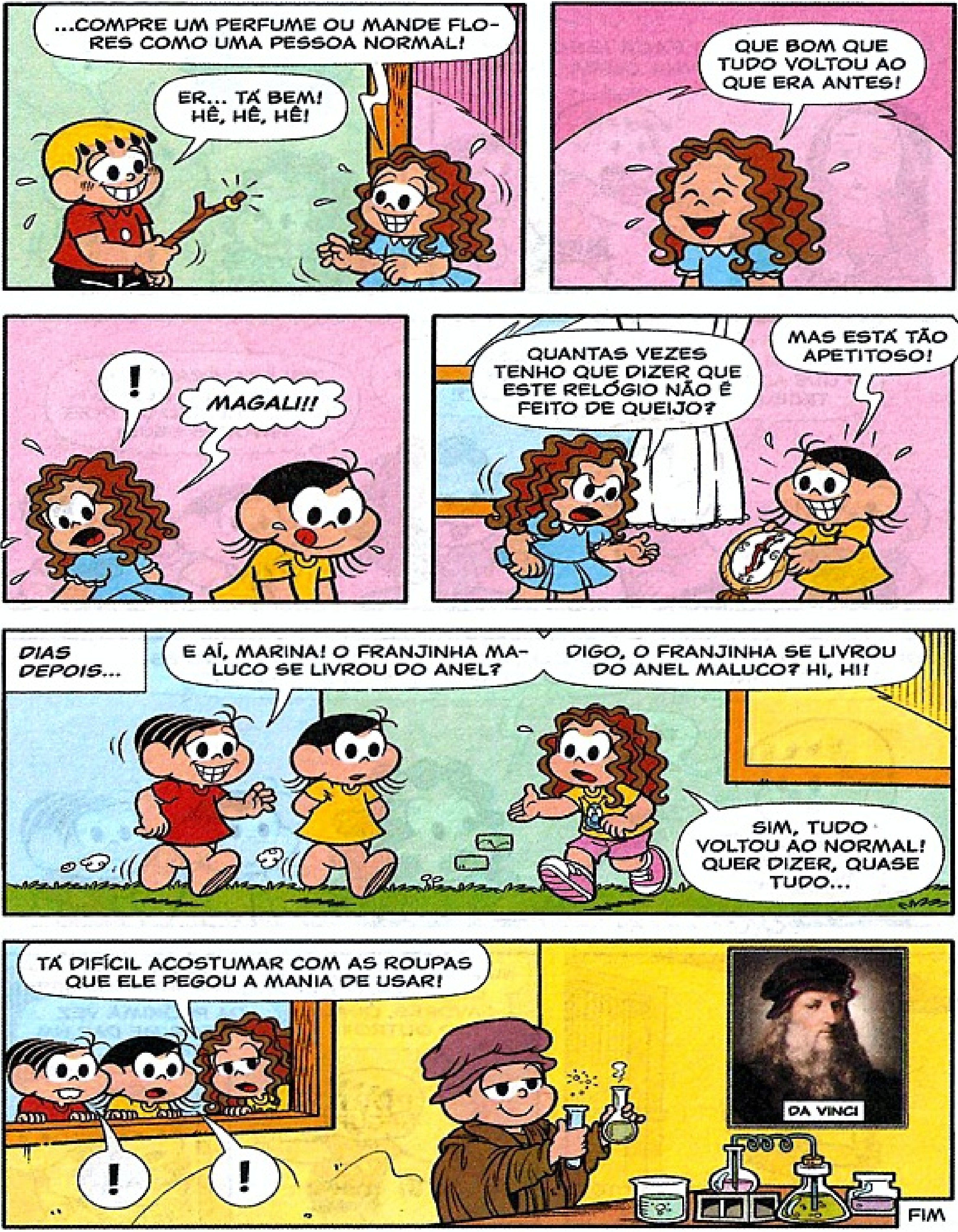
É QUE ELAS ESTÃO VIRANDO TINTA E ESCORRENDO PRO CHÃO!
E ISSO TAMBÉM PODE ACONTECER COM O DUDU!
MINHA NOSSA! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
TAP
MA-MARINA... VOCÊ VIROU A *MONA LISA*!
O QUÊ?
PUF
ER... ACHO BOM NÃO ENCOSTAR ESSE ANEL EM MAIS NADA!
FRANJINHA!
OLHA A CONFUSÃO QUE O SEU PRESENTE CAUSOU!
FAÇA ALGUMA COISA!
VOU FAZER AGORA MESMO! ACHO QUE CONSIGO REVERTER O MATERIALIZADOR ATEMPORAL DE PARTÍCULAS SUBATÔMICAS!
FRANJINHA, CUIDADO!
HÃ?!
ZUPT
ELE ESCORREGOU NA TINTA DO JARDIM!
BLOSH

* *LEONARDO DA VINCI: CIENTISTA, MATEMÁTICO, ENGENHEIRO, INVENTOR, ANATOMISTA, PINTOR, ESCULTOR, ARQUITETO, BOTÂNICO, POETA E MÚSICO ITALIANO QUE VIVEU ENTRE 1452 E 1519.*


MARINA, FUNCIONOU!
RÁPIDO, FAÇA O MESMO COM O DUDU, ANTES QUE ELE FIQUE PIOR DO QUE ESTÁ!
BUÁÁÁÁÁ! EU NÃO QUERO FICAR PIOR DO QUE JÁ ESTOU!
TÁ BEM! LÁ VAI!
BUUUUU...
PUF
EEEHHHH! DEU CERTO!
MARINA, CONCENTRE-SE MAIS UM POUQUINHO E VÊ SE CONSEGUE DEIXAR ELE MENOS CHATINHO E MIMADO!
HUMPF! NÃO TEM GRAÇA!
DEIXA EU DAR UM JEITO NAS OUTRAS COISAS QUE TRANSFORMEI COM O ANEL...
QUE TAL VOLTAR A SER A MARINA?
É! VOCÊ NÃO FICA BEM COM ESSAS ROUPAS DO SÉCULO DEZESSEIS!




* *MICHELANGELO BUONARROTI: PINTOR E ESCULTOR ITALIANO QUE VIVEU ENTRE 1475 E 1564.*


...COMPRE UM PERFUME OU MANDE FLO-RES COMO UMA PESSOA NORMAL!
ER... TÁ BEM! HÊ, HÊ, HÊ!
QUE BOM QUE TUDO VOLTOU AO QUE ERA ANTES!
!
MAGALI!!
QUANTAS VEZES TENHO QUE DIZER QUE ESTE RELÓGIO NÃO É FEITO DE QUEIJO?
MAS ESTÁ TÃO APETITOSO!
DIAS DEPOIS...
E AÍ, MARINA! O FRANJINHA MA-LUCO SE LIVROU DO ANEL?
DIGO, O FRANJINHA SE LIVROU DO ANEL MALUCO? HI, HI!
SIM, TUDO VOLTOU AO NORMAL! QUER DIZER, QUASE TUDO...
TÁ DIFÍCIL ACOSTUMAR COM AS ROUPAS QUE ELE PEGOU A MANIA DE USAR!
DA VINCI
!
!
FIM

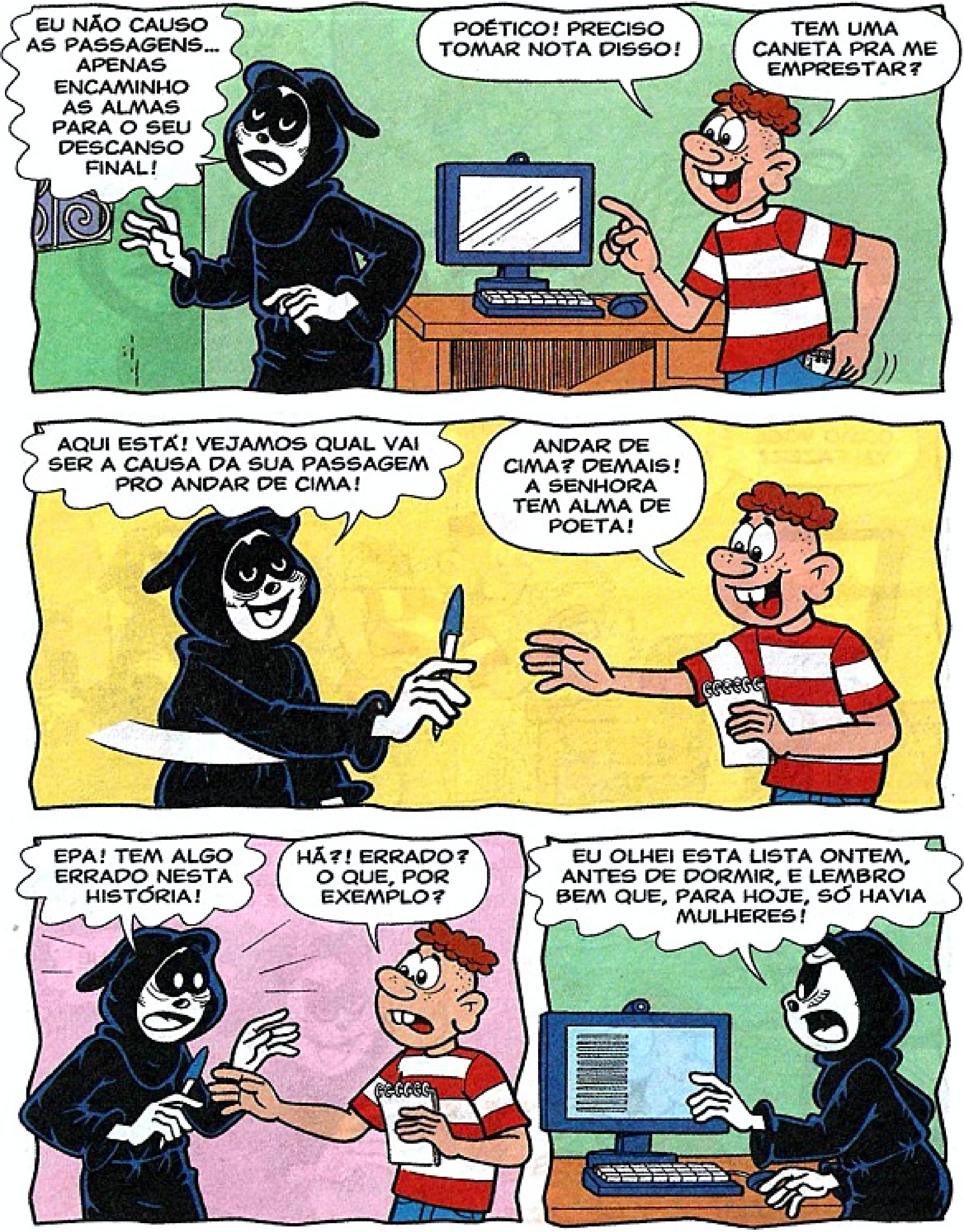
INFORME PUBLICITÁRIO

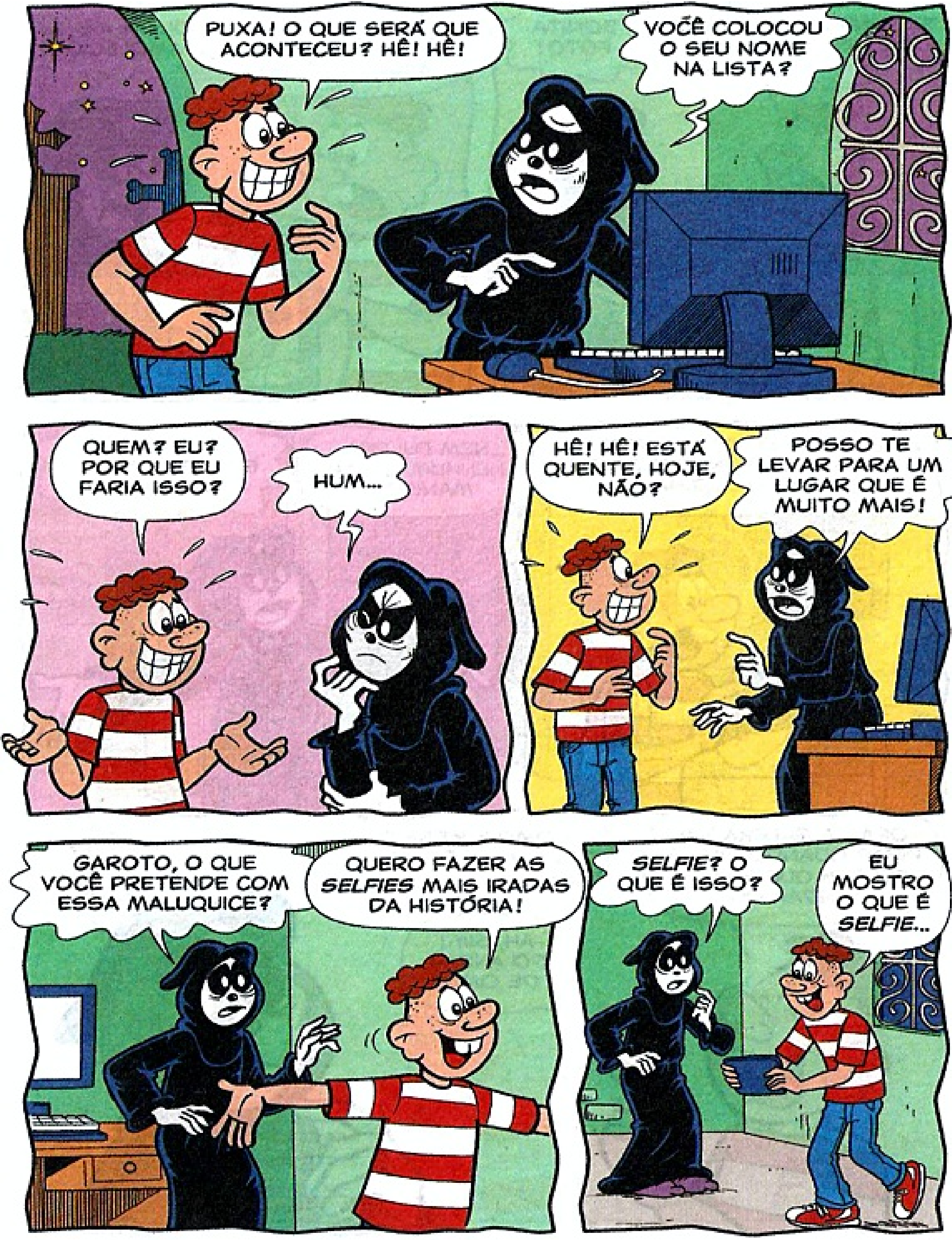
Dona Morte
SELFIES NO ANDAR DE CIMA
TOC TOC TOC
Z
HÃ?! QUEM SERÁ, A ESTA HORA?
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: RUDINEI C. ACOSTA
MAURICIO
EURICO ISAL MOURA SE APRESENTANDO!
ENTREGUE LOGO A CARTA E ME DEIXE DORMIR!
EU NÃO SOU CARTEIRO, SENHORA!
NÃO? É ENTREGADOR DE PIZZA?

NÃO, SENHORA! SOU O SEU PRÓXIMO CLIENTE!
DESCULPE SE VIM MUITO CEDO, MAS ESTOU ANSIOSO!
VOCÊ DEVE TER SE ENGANADO DE ENDEREÇO!
CAI FORA E ME DEIXE DORMIR!
BLAM
TUDO BEM! PODE TERMINAR O SEU SONO QUE ESTAREI AQUI, AGUARDANDO!
CADA MALUCO QUE ME APARECE!
TCHAC TCHAC
Z
TCHAC TCHAC TCHAC
!

POSSO SABER O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ESTOU DANDO UMA VARRIDINHA! TEM MUITAS FOLHAS CAÍDAS!
TCHAC
TCHAC
Ô GAROTO, VOCÊ TIROU O DIA PRA ME AMOLAR, NÃO?
VAI PRA CASA ASSISTIR A EPISÓDIOS ANTIGOS DE TAUÓ!
UAU! QUE INCRÍVEL! COMO SOUBE QUE EU GOSTO DISSO?
PALPITE!
NOSSA! IRADO! MUITO IRADO!
O QUE É MESMO QUE VOCÊ QUER?
DESCOBRI QUE SOU SEU PRÓXIMO CLIENTE!

DESCOBRIU? COMO?
SIMPLES!
INVADI O SEU COMPUTADOR!
BEM QUE EU AVISEI QUE TINHA QUE AUMENTAR A SEGURANÇA NA REDE!
COMO VOCÊ VAI FAZER?
BATER NA MINHA CABEÇA COM A FOICE?
NÃO! QUEM VOCÊ PENSA QUE EU SOU? UMA *VIKING*?
DESCULPE A MINHA EMPOLGAÇÃO, MAS É QUE É A PRIMEIRA VEZ QUE EU PASSO POR ISSO!
É... SEMPRE TEM UMA PRIMEIRA VEZ! O QUE, NESTE CASO, É A PRIMEIRA E ÚLTIMA!
MAS FIQUE CALMO...


EU NÃO CAUSO AS PASSAGENS... APENAS ENCAMINHO AS ALMAS PARA O SEU DESCANSO FINAL!
POÉTICO! PRECISO TOMAR NOTA DISSO!
TEM UMA CANETA PRA ME EMPRESTAR?
AQUI ESTÁ! VEJAMOS QUAL VAI SER A CAUSA DA SUA PASSAGEM PRO ANDAR DE CIMA!
ANDAR DE CIMA? DEMAIS! A SENHORA TEM ALMA DE POETA!
EPA! TEM ALGO ERRADO NESTA HISTÓRIA!
HÃ?! ERRADO? O QUE, POR EXEMPLO?
EU OLHEI ESTA LISTA ONTEM, ANTES DE DORMIR, E LEMBRO BEM QUE, PARA HOJE, SÓ HAVIA MULHERES!


PUXA! O QUE SERÁ QUE ACONTECEU? HÊ! HÊ!
VOCÊ COLOCOU O SEU NOME NA LISTA?
QUEM? EU? POR QUE EU FARIA ISSO?
HUM...
HÊ! HÊ! ESTÁ QUENTE, HOJE, NÃO?
POSSO TE LEVAR PARA UM LUGAR QUE É MUITO MAIS!
GAROTO, O QUE VOCÊ PRETENDE COM ESSA MALUQUICE?
QUERO FAZER AS *SELFIES* MAIS IRADAS DA HISTÓRIA!
*SELFIE*? O QUE É ISSO?
EU MOSTRO O QUE É *SELFIE*...

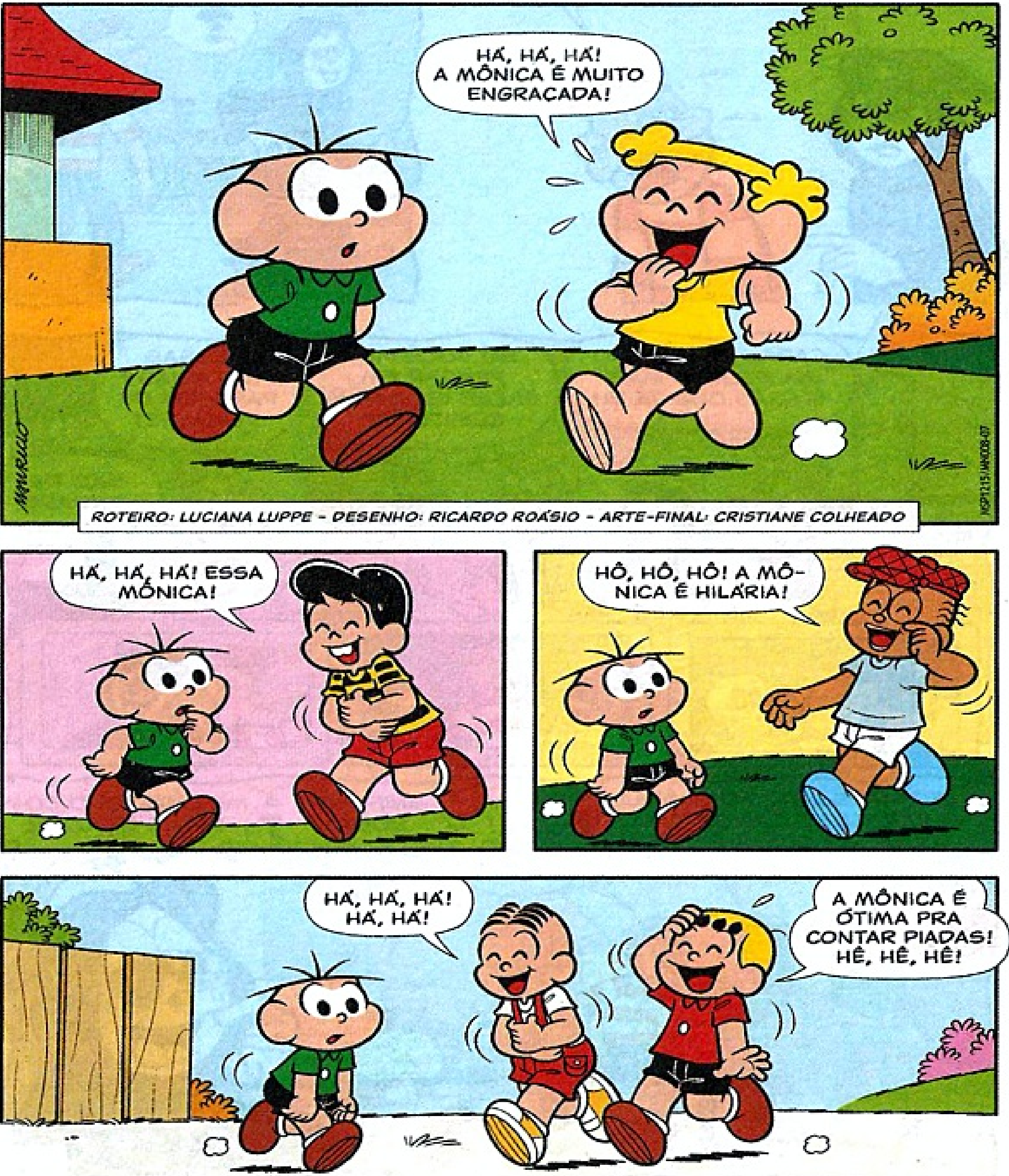
TÁ VENDO O ABOBADO DO FREDERICO, EM PARIS?
BONITA FOTO!
E O ABESTALHADO DO TAVARES, NA MIQUEILÂNDIA?
OLHA! A BELA AMOLECIDA!
EU SOU O ÚNICO DA MINHA TURMA QUE NUNCA FEZ NADA DE EXTRAORDINÁRIO...
...NEM FUI PRA NENHUM LUGAR MANEIRO!
MAS ONDE EU ENTRO NESSA HISTÓRIA?
ORA... A GALERA VAI PIRAR QUANDO VIR AS *SELFIES* QUE EU VOU MANDAR DO...
...COMO É MESMO QUE VOCÊ FALA?
!
AH, SIM! DO ANDAR DE CIMA!

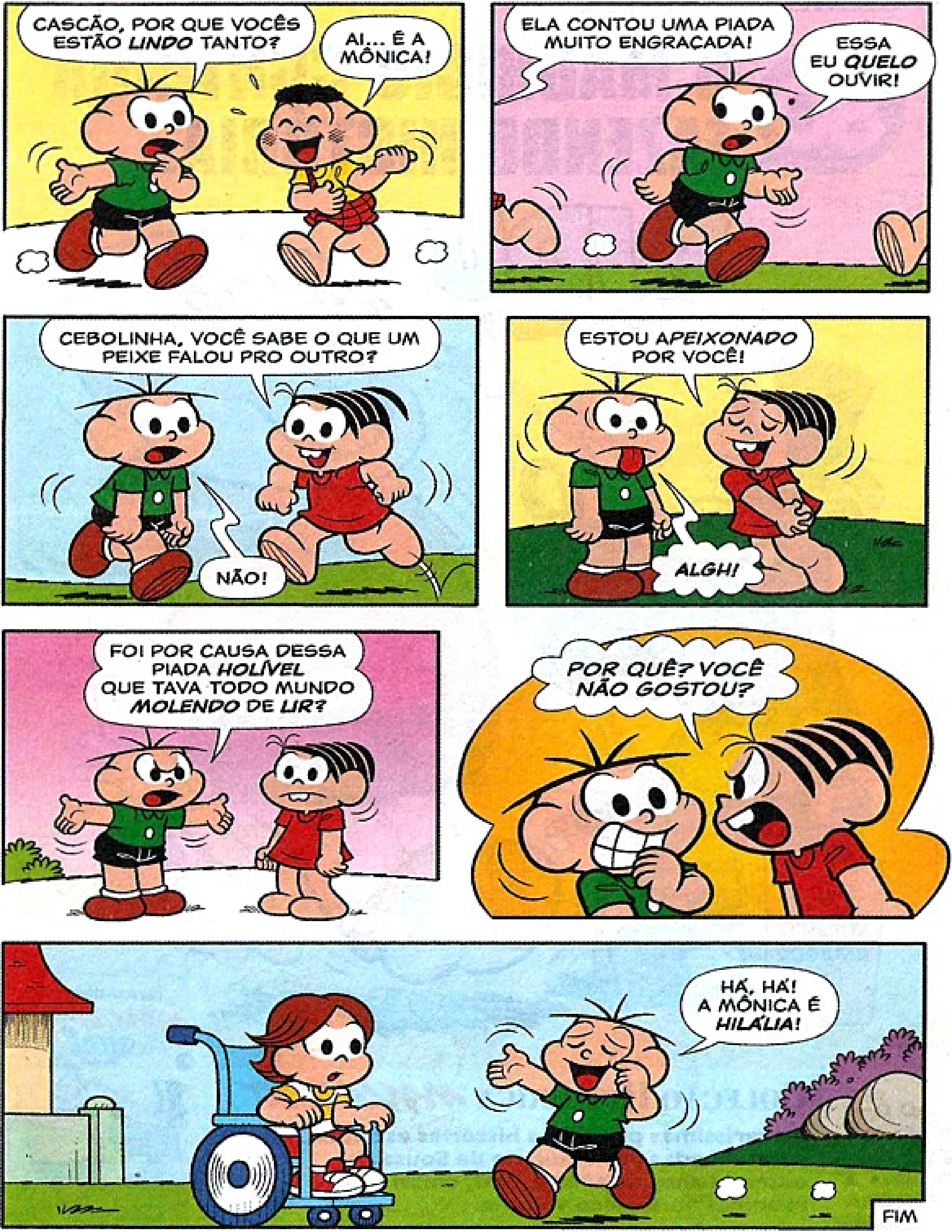
Ô GAROTO... VOCÊ NÃO VAI PODER ENVIAR *FELFIES* LÁ DO ANDAR DE CIMA!
É *SELFIES*! POR QUE NÃO? LÁ NÃO TEM SINAL DE INTERNET?
ATÉ TEM, MAS NÃO SE PODE LEVAR CELULAR, QUANDO SE VAI PRA LÁ!
EU LEVO ESCONDIDO!
SEM CHANCE!
NUNCA OUVIU A MÚSICA QUE DIZ QUE DESTA VIDA NADA SE LEVA?
ENTÃO, TÔ FORA!
VOU PENSAR NUM OUTRO LUGAR MANEIRO PRA POSTAR MINHAS *SELFIES*!
TARDE DEMAIS!
HÃ?! COMO ASSIM?
INVADIR O COMPUTADOR E COLOCAR O NOME NA LISTA É UMA COISA, AGORA, TIRAR...
Q-QUER DIZER QUE EU VOU... E-EU VOU...

VAI TER QUE IR PRO ANDAR DE CIMA!
NÃÃÃOO!! SOU MUITO JOVEM, AINDA!!
TENHO A VIDA INTEIRA PELA FRENTE!
PENSASSE NISSO ANTES DE TER COLOCADO O SEU NOME NA MINHA LISTA!
BUÁÁÁ!! ME LIVRA DESSA!
EU FAÇO QUALQUER COISA!
POR FAVOR! POR FAVOR! POR FAVOR!
TUDO BEM! MAS SÓ SE VOCÊ PROMETER NUNCA MAIS INVADIR O COMPUTADOR DE NINGUÉM...
...NEM APARECER POR AQUI PRA INTERROMPER O MEU SONO!
PROMETO!
EU SÓ QUERIA SER ACEITO E RESPEITADO PELA MINHA TURMA!

HUM... VEJO QUE ISSO É MUITO IMPORTANTE PRA VOCÊ!
É, SIM!
ESSA GAROTADA...
VEM COMIGO QUE TIVE UMA IDEIA!
?
DEPOIS...
CARA... ESTAS SÃO AS *SELFIES* MAIS IRADAS QUE JÁ VI!
SÓ VOCÊ PRA PENSAR EM FAZER ISSO NUM CEMITÉRIO!
E ESSAS FANTASIAS? PARECEM DE VERDADE!
SÃO DE VERDADE!
ESTAMOS INDO AO CINEMA, NUMA MARATONA DE TAUÓ! QUER VIR COM A GENTE?
OPA! QUERO, SIM!
*SNIF!* SOU BOBA...
ME EMOCIONO COM FINAIS FELIZES!
FIM

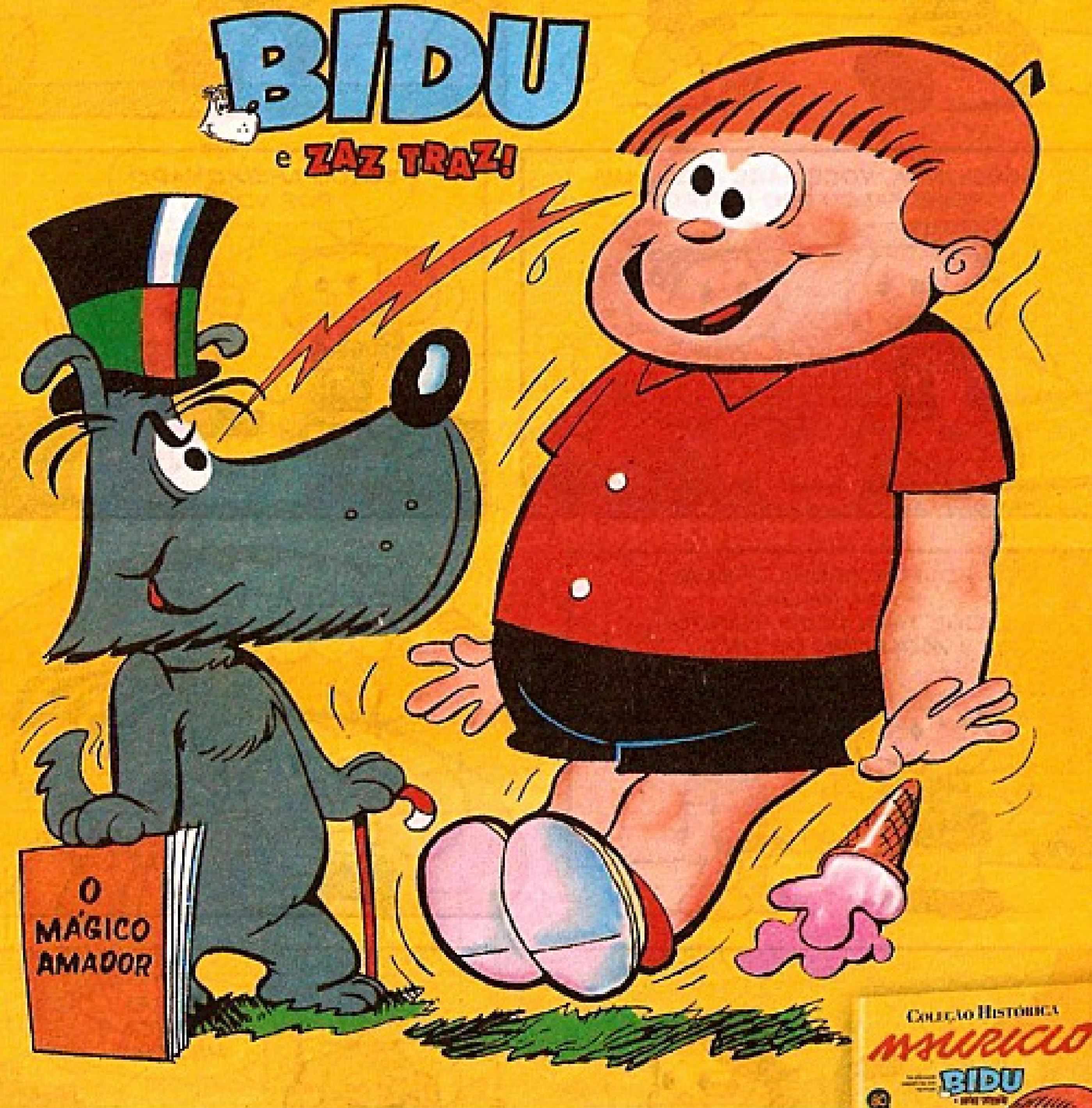
# Mônica em A PIADISTA




CASCÃO, POR QUE VOCÊS ESTÃO *LINDO* TANTO?
AI... É A MÔNICA!
ELA CONTOU UMA PIADA MUITO ENGRAÇADA!
ESSA EU *QUELO* OUVIR!
CEBOLINHA, VOCÊ SABE O QUE UM PEIXE FALOU PRO OUTRO?
NÃO!
ESTOU *APEIXONADO* POR VOCÊ!
*ALGH!*
FOI POR CAUSA DESSA PIADA *HOLÍVEL* QUE TAVA TODO MUNDO *MOLENDO* DE *LIR*?
*POR QUÊ? VOCÊ NÃO GOSTOU?*
HÁ, HÁ! A MÔNICA É *HILÁLIA*!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

# O MAURICIO CONTINUA FAZENDO HISTÓRIA...




## COLEÇÃO HISTÓRICA MAURICIO

**As raríssimas primeiras histórias escritas e desenhadas por Mauricio de Sousa, entre os anos de 1960 e 1961, enfim reunidas num único volume.**

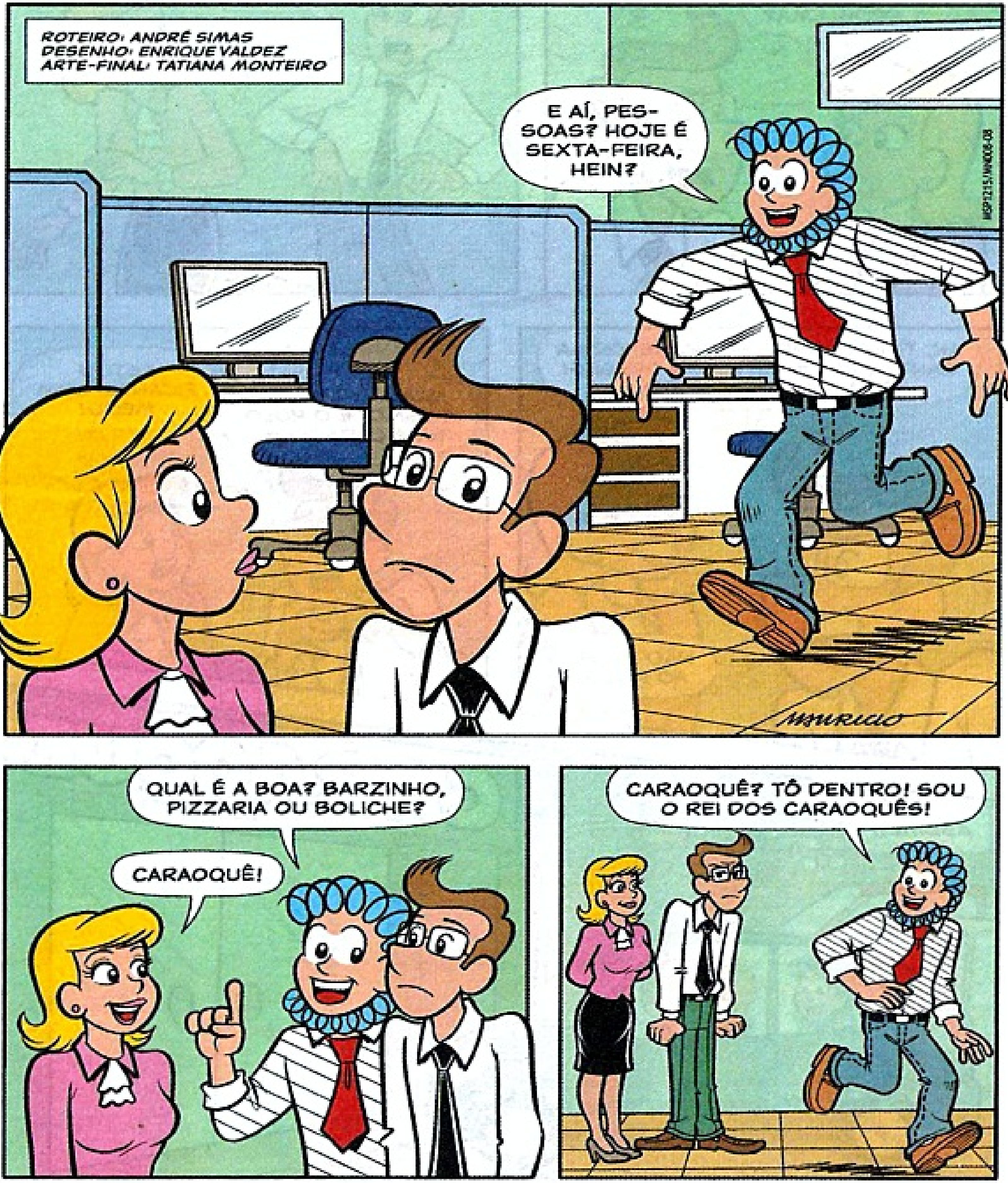
**NAS PRINCIPAIS LIVRARIAS!**

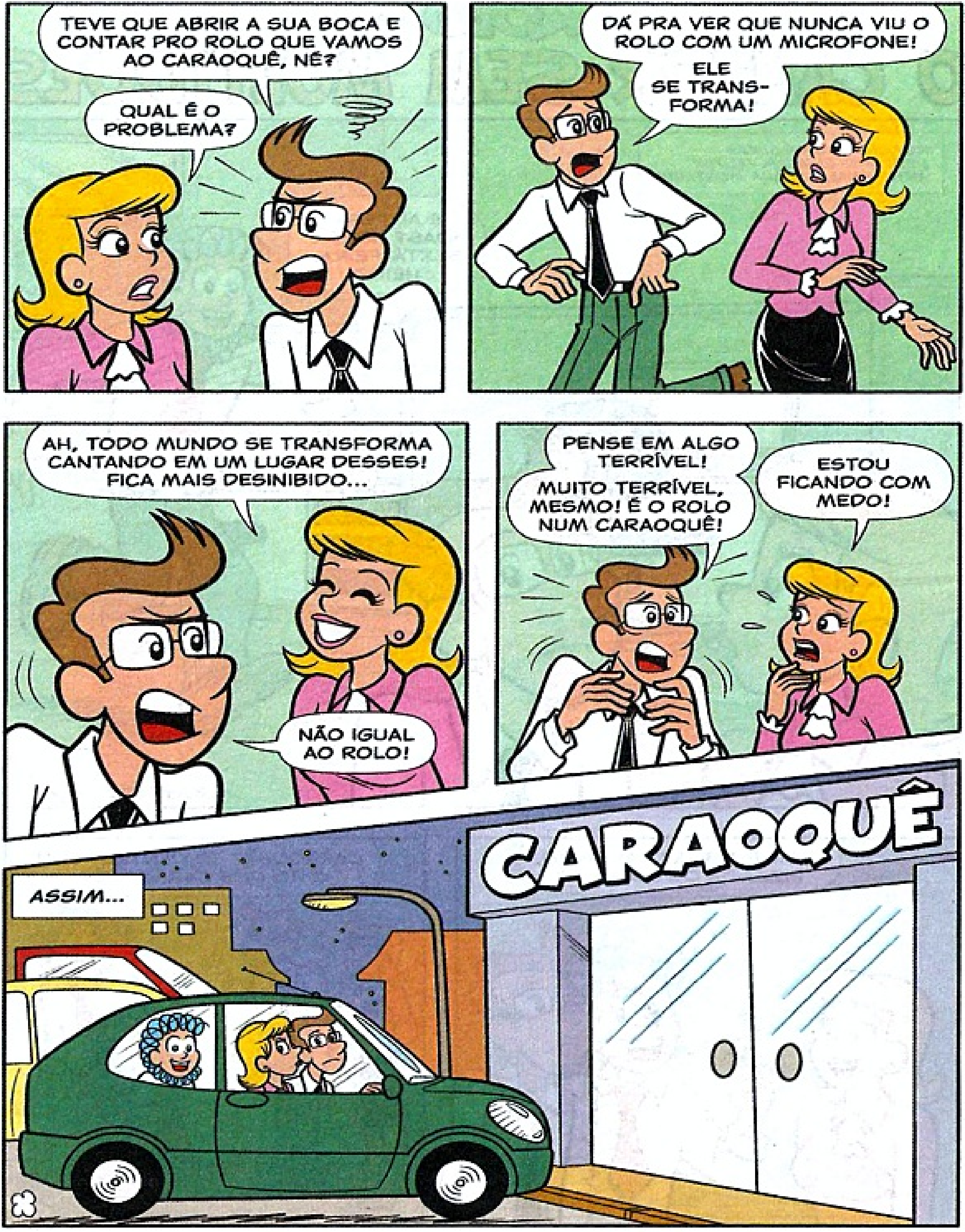
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Panini BOOKS

ROLO em

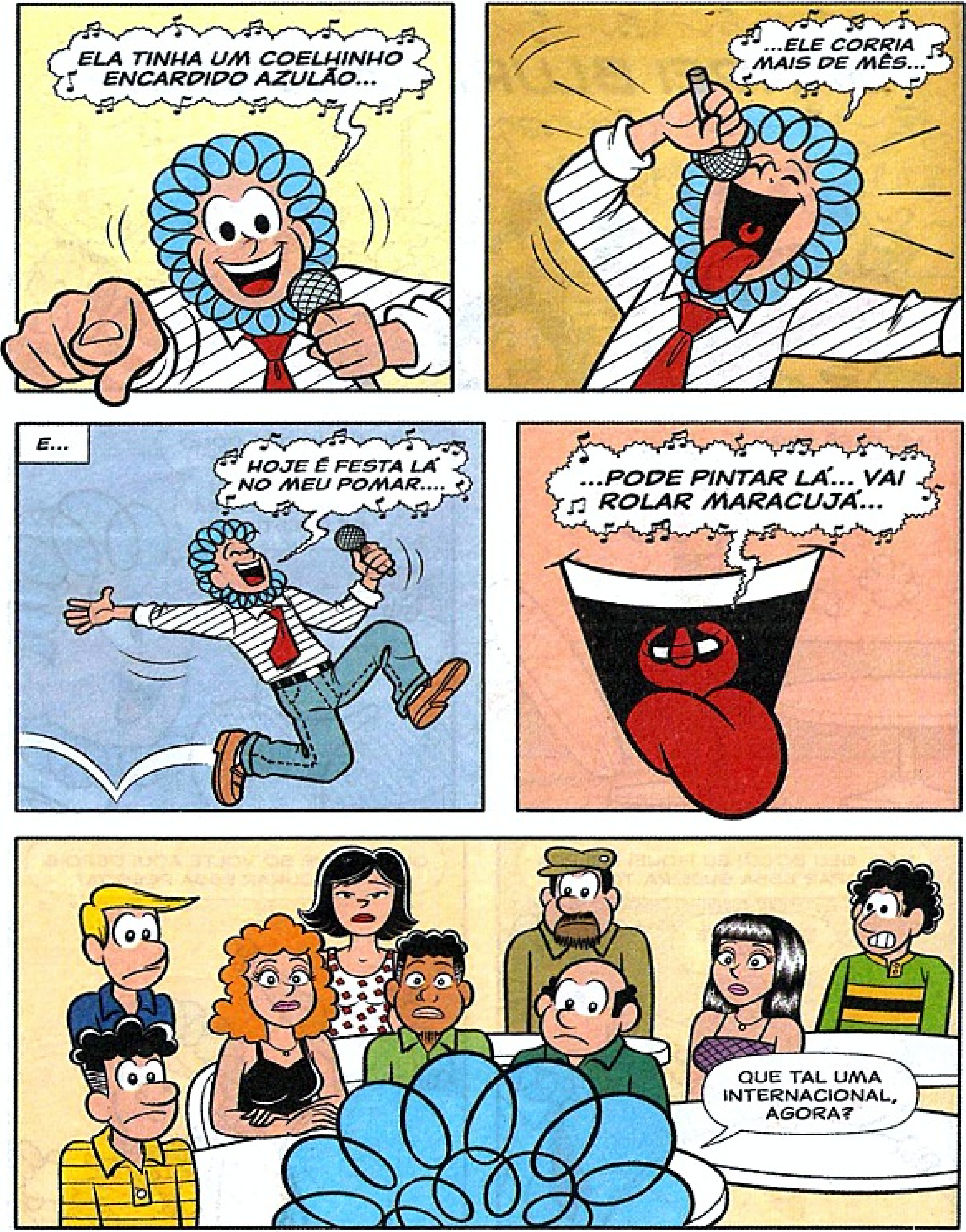
# O CANTOR SEM MULTIDÕES




TEVE QUE ABRIR A SUA BOCA E CONTAR PRO ROLO QUE VAMOS AO CARAOQUÊ, NÉ?
QUAL É O PROBLEMA?
DÁ PRA VER QUE NUNCA VIU O ROLO COM UM MICROFONE!
ELE SE TRANSFORMA!
AH, TODO MUNDO SE TRANSFORMA CANTANDO EM UM LUGAR DESSES! FICA MAIS DESINIBIDO...
NÃO IGUAL AO ROLO!
PENSE EM ALGO TERRÍVEL!
MUITO TERRÍVEL, MESMO! É O ROLO NUM CARAOQUÊ!
ESTOU FICANDO COM MEDO!
ASSIM...
CARAOQUÊ

ESSE CANTA MAL, HEIN?
VOLAREEEEEE...
VOU LÁ MOSTRAR COMO SE CANTA DE VERDADE!
NÃO!!
FICA AÍ, TOMA MAIS ALGUMA COISA!
MAS EU QUERO IR LÁ CANTAR!
É! TOMA!
FICA AQUI COM A GENTE!
O QUE É ISSO, GALERA?
SOLTEM-ME!
NÃO!!

OH, NÃO! É ELE!
VALEU, MANO!
EU VOU CANTAR *CEBOLINHA E MÔNICA DO LEGIÃO MUNDANA!*
SOLTA O SOM!
CEBOLINHA E MÔNICA NÃO ERAM NADA PARECIDOS...
...ELA TINHA DOIS DENTÕES E ELE FALAVA TLINTA E TLÊS!


ELA TINHA UM COELHINHO ENCARDIDO AZULÃO...
...ELE CORRIA MAIS DE MÊS...
E...
HOJE É FESTA LÁ NO MEU POMAR....
...PODE PINTAR LÁ... VAI ROLAR MARACUJÁ...
QUE TAL UMA INTERNACIONAL, AGORA?

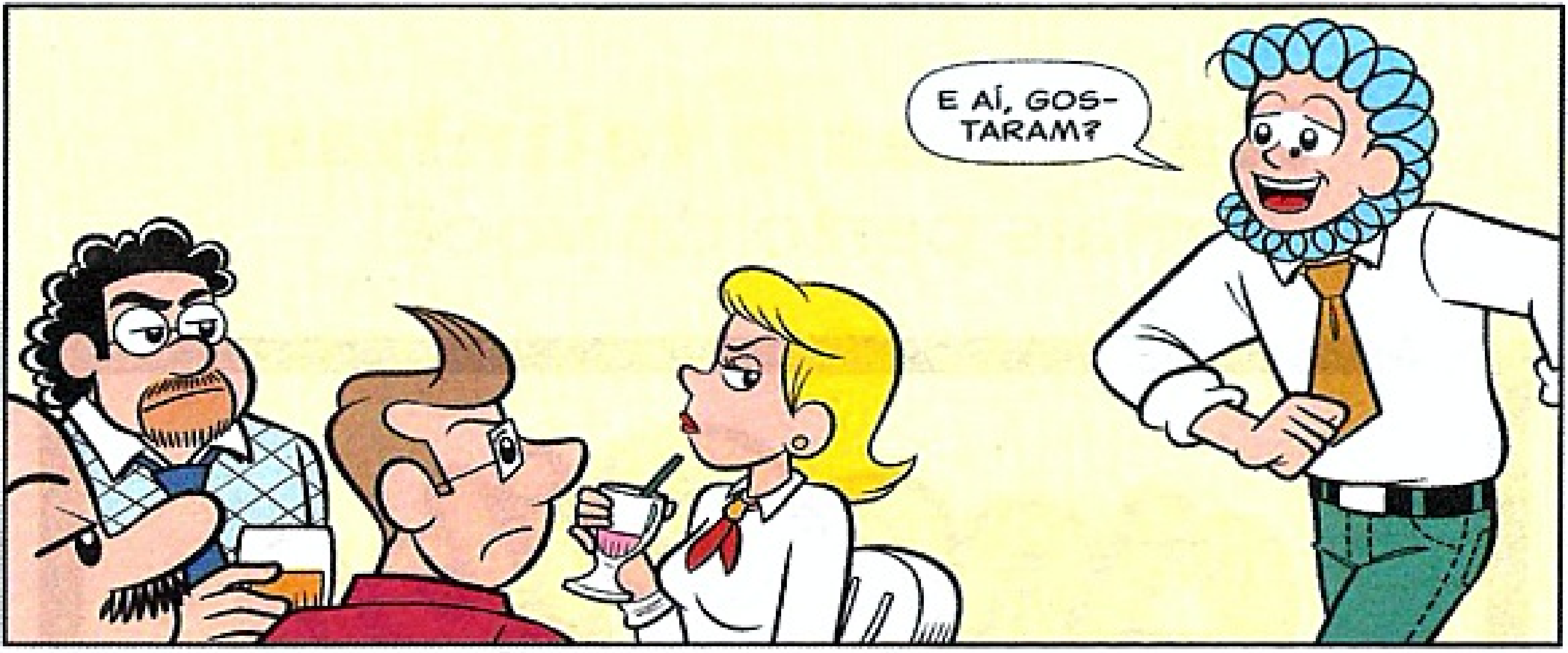
SANDEI BLURI SANDEEEI!!
UÉ, CADÊ TODO MUNDO?
SEU NAKAO, O DONO DO CARAOQUÊ?
QUE BOM QUE AINDA FICOU PRA ME PRESTIGIAR!
NÃO, SEU BOCÓ! EU FIQUEI FOI PRA LIMPAR ESSA SUJEIRA TODA!
TOME ESTE CARTÃO!
QUERO QUE SÓ VOLTE AQUI DEPOIS DE PROCURAR ESSA PESSOA!

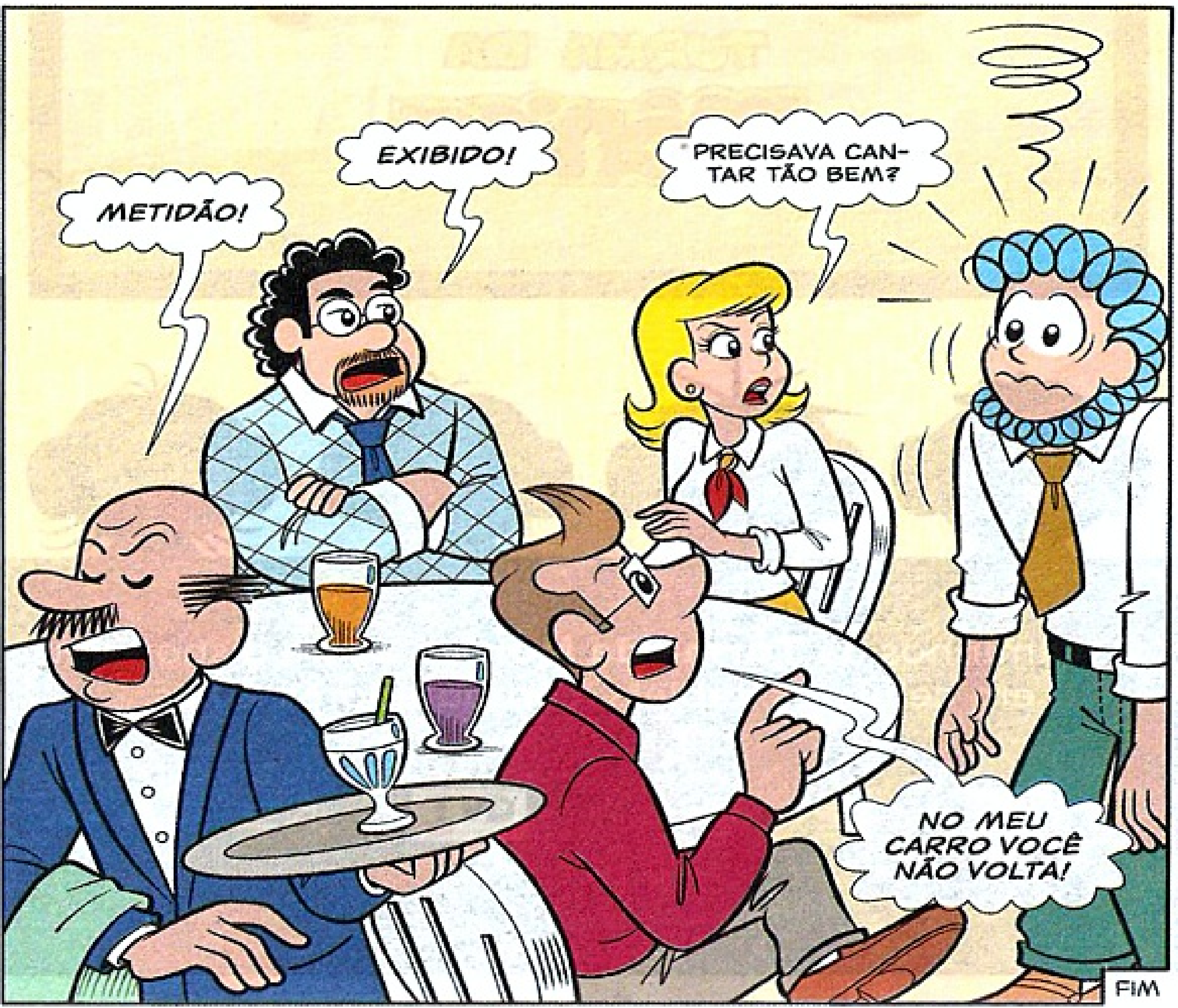
AÍ...
ELVIRA COTOVIA
PROFESSORA DE CANTO
BOM, SENHOR ROLO, CANTE QUALQUER COISA PARA QUE EU POSSA AVALIAR...
TEM CERTEZA?
EM FESTA DE ROQUEIRO NÃO DÁ PRA FICAR PARADO...
QUE HORROR!
CHEGA, CHEGA!
JÁ EXPERIMENTOU CANTAR SEM SE ESGOELAR?
OLHA... ACHO QUE NÃO!

EM FESTA DE RO-QUEIRO NÃO DÁ PRA FICAR PARADO...
VIU COMO MELHORA?
AGORA VOU TE ENSINAR A TER RIT-MO, MELHORAR SEU TIMBRE...
DA HORA!
ATÉ QUE...
LARALIRÁ...
ELVIRA COTOVIA
PROFESSORA DE CANTO
O PESSOAL DO ESCRITÓRIO QUE ME AGUARDE....
DIAS DEPOIS...
QUEREM PARAR COM ISSO?
VOU MOSTRAR PRA VOCÊS COMO SE CANTA!

JÁ FIQUEM PREPARADOS! EM UNS DOIS MINUTOS A CORRERIA COMEÇA...
DA ÚLTIMA VEZ, FIQUEI SEM MEUS SAPATOS!
DEIXA A LÍVIA ME LEVAR... LÍVIA LEVA EUUUU...
VAI, SORAIA... VAI, SO-RAIA... VAI SORAIA...
DEBAIXO DOS CACHE-CÓIS DA CONSUELO...
DOMCRAI FOR MI, JOSEFINA...

E VAI TOMAR NA TESTA... VAI TOMAR...
Ô POVO ENCRENQUEIRO QUE SÓ QUER BRIGAR!
ÊÊÊÊ!
CLAP
CLAP
CLAP
LINDO!
ARREBENTA!
VIVA!
MAIS UM! MAIS UM!!
DEPOIS DE UMA HORA DE CANTORIA...
VALEU, GALERA!
O QUE EU DISSE, ROLO?
SEO NAKAO...
O SENHOR É UM FOFO! SMAC!
ECA!


E AÍ, GOS-
TARAM?


METIDÃO!
EXIBIDO!
PRECISAVA CAN-
TAR TÃO BEM?
NO MEU
CARRO VOCÊ
NÃO VOLTA!
FIM

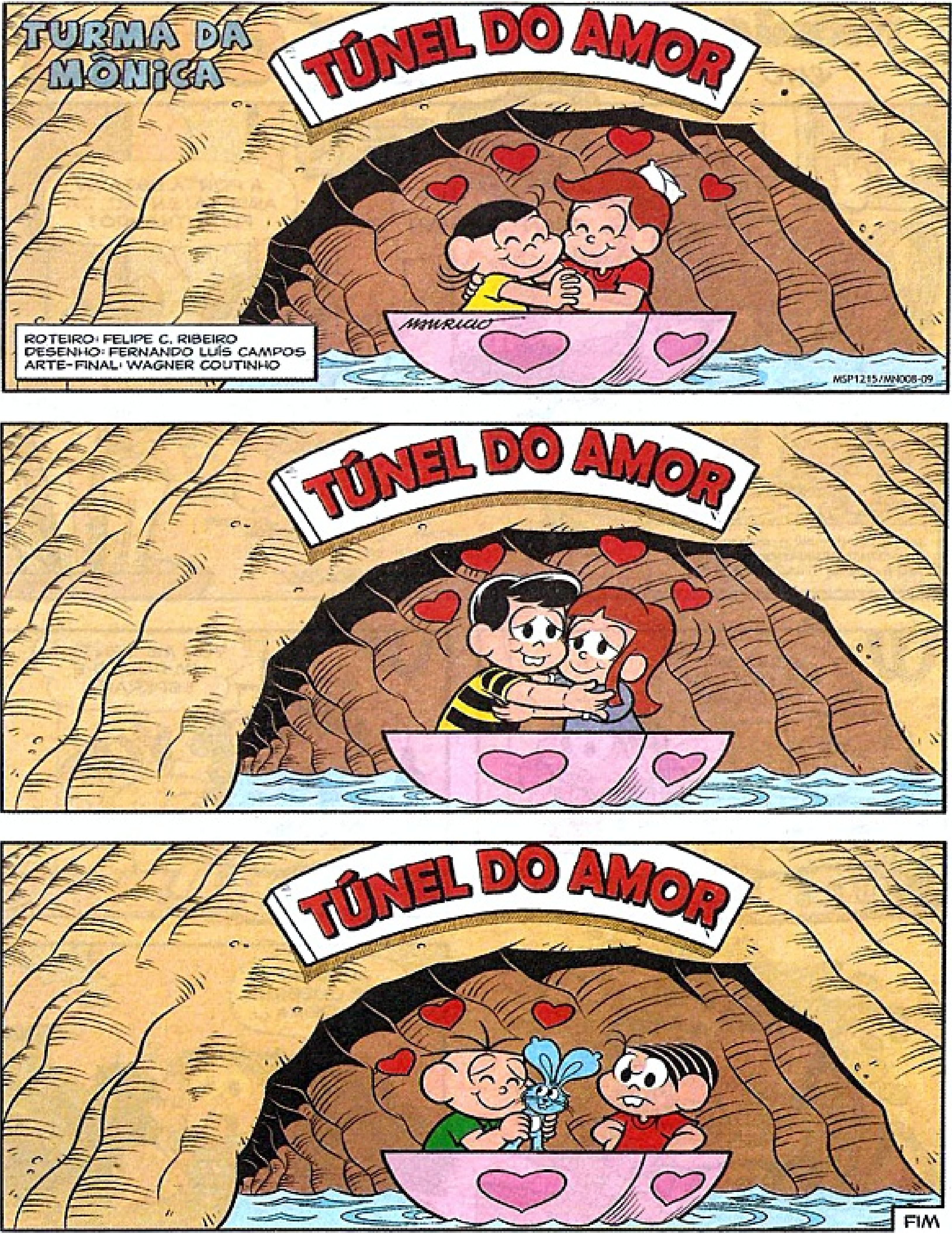
# Nas telas e telinhas
## mais perto de você!

© MSP - BRASIL

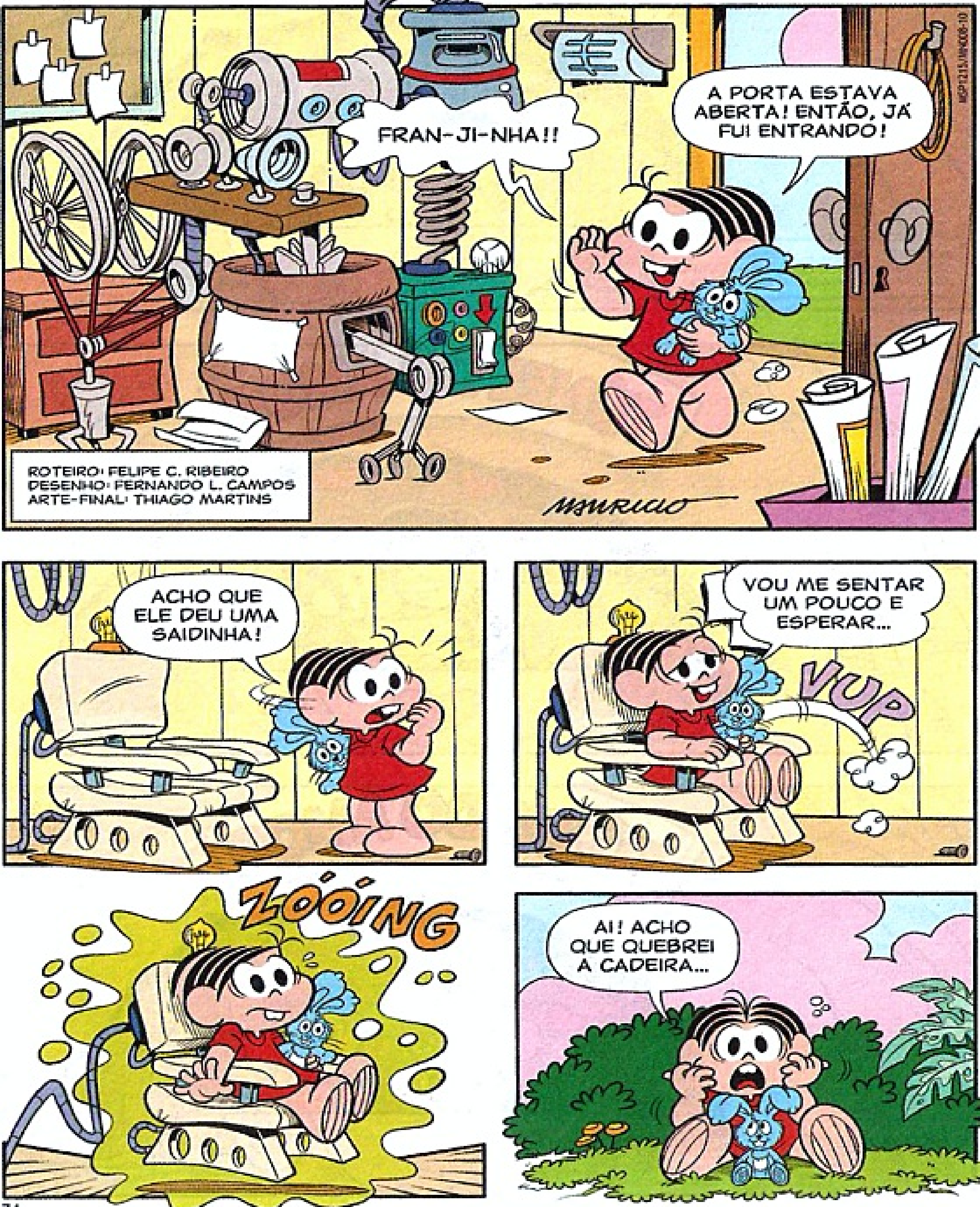
Os filminhos da **Turma da Mônica** agora disponíveis em celulares, tablets, computadores e TVs.

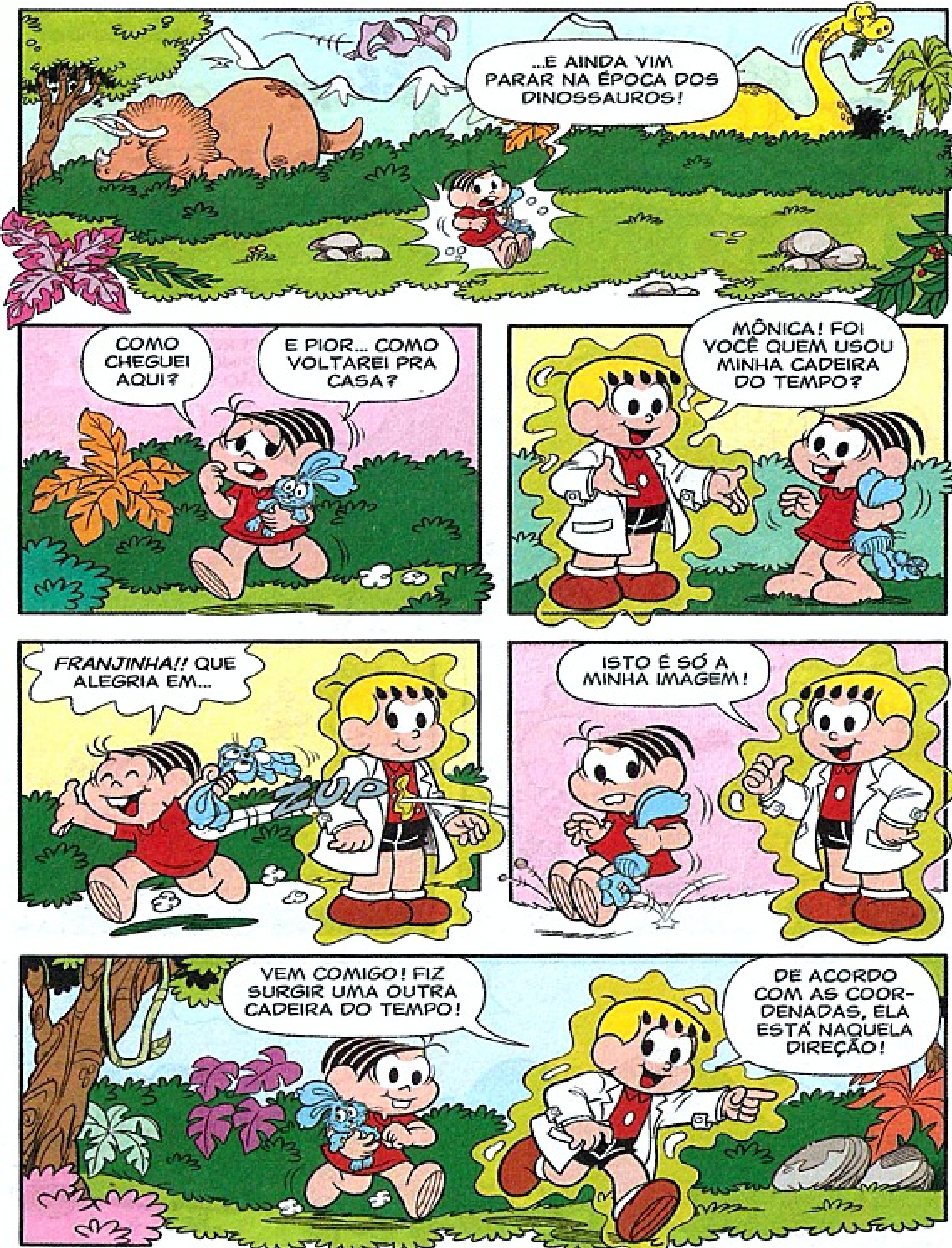
Disponível no iTunes | Google play | GVT | NET | now

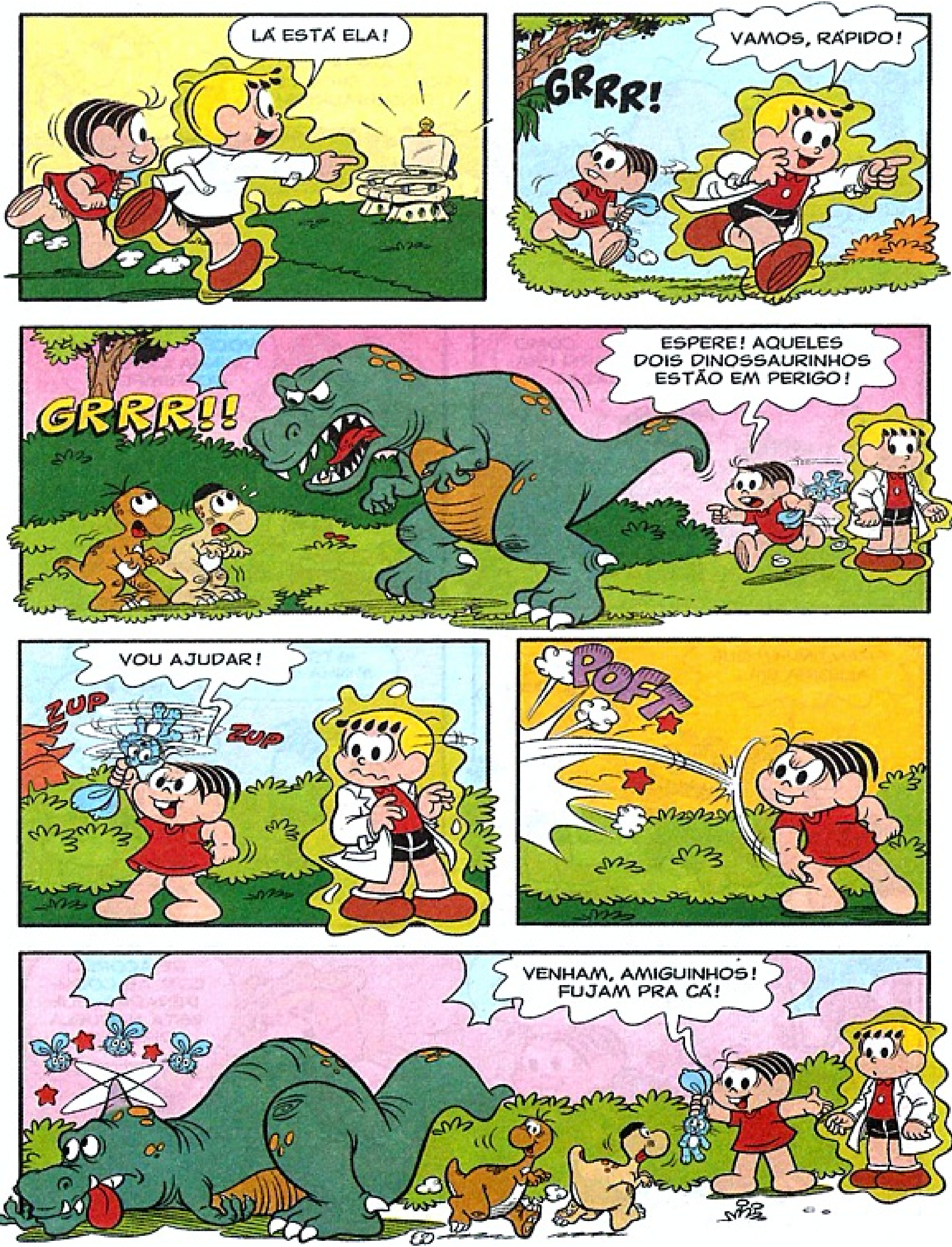
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

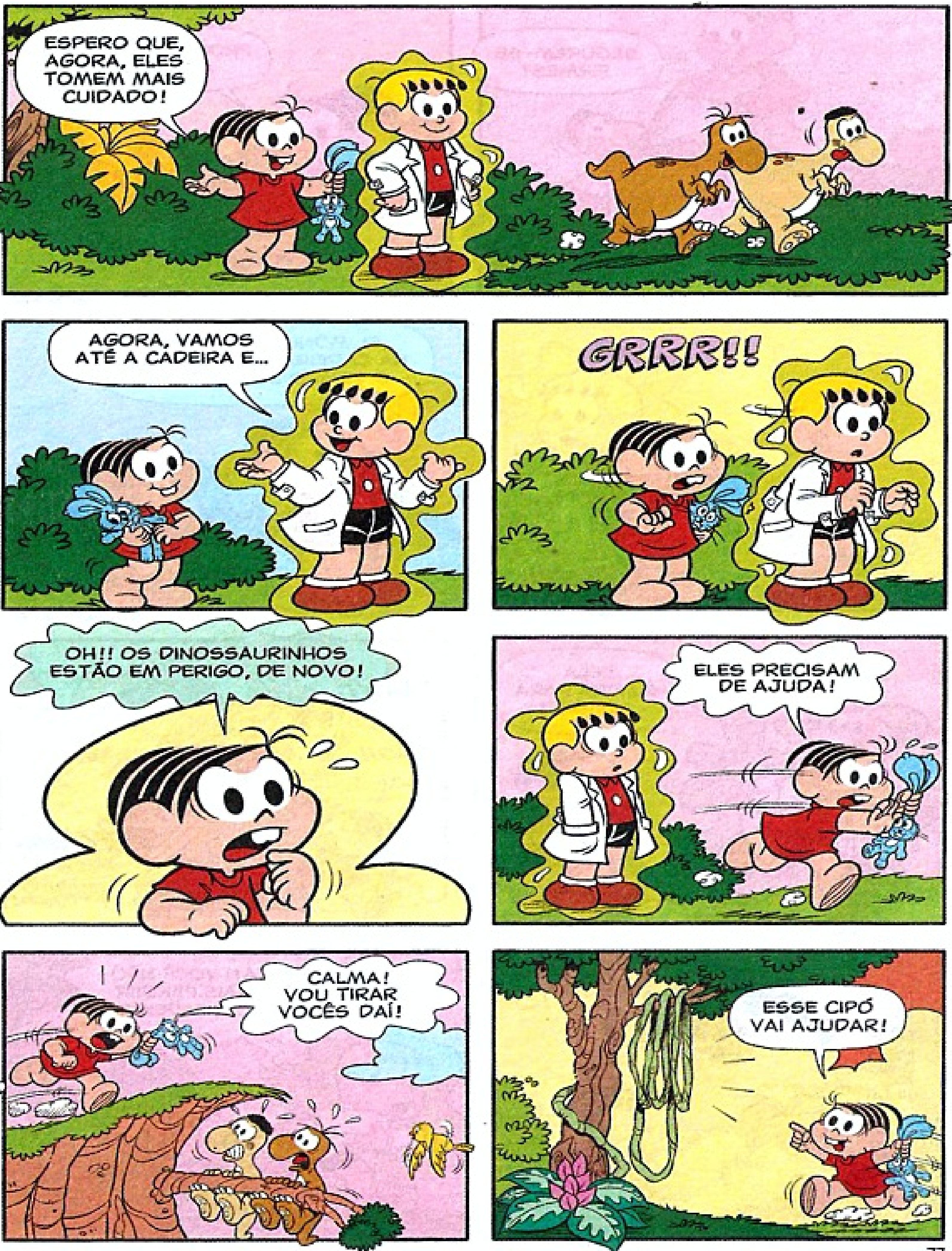

TURMA DA MÔNICA
TÚNEL DO AMOR
MAURICIO
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: FERNANDO LUÍS CAMPOS
ARTE-FINAL: WAGNER COUTINHO
MSP1215/MN008-09
TÚNEL DO AMOR
TÚNEL DO AMOR
FIM

# mônica em FRÁGEIS



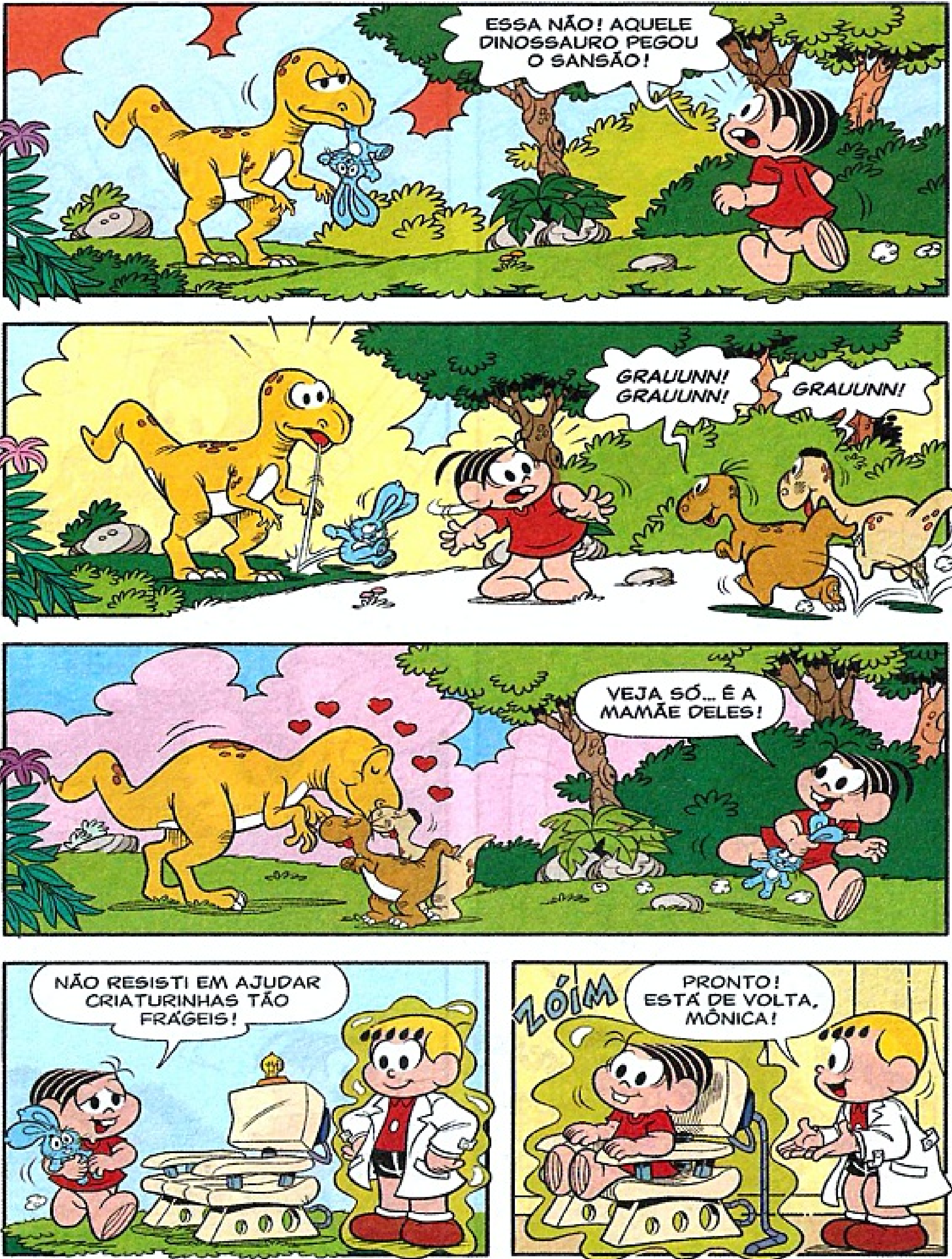

...E AINDA VIM PARAR NA ÉPOCA DOS DINOSSAUROS!
COMO CHEGUEI AQUI?
E PIOR... COMO VOLTAREI PRA CASA?
MÔNICA! FOI VOCÊ QUEM USOU MINHA CADEIRA DO TEMPO?
FRANJINHA!! QUE ALEGRIA EM...
ZUP
ISTO É SÓ A MINHA IMAGEM!
VEM COMIGO! FIZ SURGIR UMA OUTRA CADEIRA DO TEMPO!
DE ACORDO COM AS COOR-DENADAS, ELA ESTÁ NAQUELA DIREÇÃO!


LÁ ESTÁ ELA!
GRRR!
VAMOS, RÁPIDO!
GRRR!!
ESPERE! AQUELES DOIS DINOSSAURINHOS ESTÃO EM PERIGO!
VOU AJUDAR!
ZUP
ZUP
POFT
VENHAM, AMIGUINHOS! FUJAM PRA CÁ!


ESPERO QUE, AGORA, ELES TOMEM MAIS CUIDADO!
AGORA, VAMOS ATÉ A CADEIRA E...
GRRR!!
OH!! OS DINOSSAURINHOS ESTÃO EM PERIGO, DE NOVO!
ELES PRECISAM DE AJUDA!
CALMA! VOU TIRAR VOCÊS DAÍ!
ESSE CIPÓ VAI AJUDAR!

SEGUREM-SE FIRMES!
PRONTO! ESTÃO A SALVO!
EI, MÔNICA! SENTE-SE NA CADEIRA, POIS, QUANDO O TEMPO SE ESGOTAR...
...ELA SUMIRÁ PARA SEMPRE!
GRAÁÁÁ!!
NÃO!!
ZUP
MÔNICA!! VOCÊ NÃO PODE MAIS PERDER TEMPO!! A CADEIRA...

SÓ MAIS UM MINUTO, FRANJINHA!
ZUP ZUP
ZIUM
POF
EU PEGO VOCÊS!
CONSEGUI!!
TCHUF
TCHUF
AGORA, VOU BUSCAR O SANSÃO!


ESSA NÃO! AQUELE DINOSSAURO PEGOU O SANSÃO!
GRAUUNN! GRAUUNN!
GRAUUNN!
VEJA SÓ... É A MAMÃE DELES!
NÃO RESISTI EM AJUDAR CRIATURINHAS TÃO FRÁGEIS!
ZÓIM
PRONTO! ESTÁ DE VOLTA, MÔNICA!

UÊ! CADÊ O SANSÃO?
ELE DEVE TER SURGIDO EM OUTRO LUGAR!
PRECISO APERFEIÇOAR ALGUNS MECANISMOS DA CADEIRA!
AH! JÁ DESCOBRI ONDE O SANSÃO APARECEU!
SEUS MOLEQUES!! DEVOLVAM O SANSÃO!
VOCÊS VÃO VER...
DEIXA PRA LÁ!
AGORA PERCEBI QUE VOCÊS SÃO CRIATURINHAS FRÁGEIS DEMAIS!
FIM

# Mônica

Nº 8 - Dezembro de 2015

PANINI COMICS

**PANINI BRASIL LTDA.**
**Diretor-Presidente:** José Eduardo Severo Martins
**Diretor Administrativo e Financeiro:** Roberto Augusto Bezerra
**Diretor Comercial, Marketing e Publicações:** Marcio Borges

**EDITORIAL**
**Gerente de Publicações / Editor-Chefe:** Érico Rodrigo Maioli Rosa
**Editores Seniores:** Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
**Designers:** Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
**Produção Editorial:** Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

**COMERCIAL E MARKETING**
**Gerente de Marketing:** Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Ris Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

**PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO**
**Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

**DISTRIBUIÇÃO**
**FC Comercial e Distribuidora S/A.** - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

**Mônica** é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa
**Diretoria:** Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

**HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**
**Diretora Executiva:** Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rosário, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria do Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

**COMERCIAL**
**Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Editorial:** Sergio Alves. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

**Departamento Comercial:**
licenciamento@turmadamonica.com.br

**Instituto Mauricio de Sousa:**
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

**Estúdios Mauricio de Sousa:**
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

**ATENDIMENTO AO ASSINANTE**
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

| | |
|---|---|
| São Paulo | (11) 3512-9444 |
| Rio de Janeiro | (21) 4062-7989 |
| Belo Horizonte | (31) 4063-9489 |
| Curitiba | (41) 4063-8355 |
| Florianópolis | (48) 4052-8636 |
| Porto Alegre | (51) 4063-8889 |
| Brasília | (61) 4063-7889 |
| Goiânia | (62) 4053-8851 |
| Salvador | (71) 4062-9340 |

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

**www.turmadamonica.com.br**
msp@turmadamonica.com.br
**www.turmadamonicanapanini.com.br**
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

**Disk Banca**
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026330100B

Um Natal feliz
é feito com o melhor
de cada um de nós!
Doçura
Proteção
Criatividade
Carinho
© MSP - BRASIL / 2015
Boas Festas
Mauricio
turmadamonica.com.br
turmadamonica
turmadamonica
turmadamonicaTV
+turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO